السِّالْخِجُ الْخِيْنِ الْمُ



قَعَلَّ قُعِلْمِيَّةٌ مُعَكَّمَةٌ مُتَّغَصِّصَةٌ فِي الدِّرَاسَاتِ عَوْلَ الصَّابَةِ وَالتَّابِعِينَ

العدد الخامس: 1441هـ/2020م







يطلب هذا العدد من المجلة من دار الأمان للنشر والتوزيع ووكلائها المعتمدين داخل المغرب وخارجه بصورة حصرية

دار الأمان للنشر والتوزيح

رقم 4، ساحة المامونية، الرباط - المغرب البريد الإلكتروني: darelamane@menara.ma الهاتف: 37 23 27 32 72 20 00 الفاكس: 35 20 00 72 21 20 00

ال**ع**نواه البريدي:

مركز عقبة بن نافع للدراسات والأبحاث حول الصحابة والتابعين 10 شارع صنعاء، إقامة الشاطئ، الطابق 6، شقة 17، طنجة - المغرب

البريد الإلكتروني: okba arrabita@gmail.com

الهاتف والفاتس: +212 5 39 34 10 09

الإيداع القانوني: 2013PE0057 درهد:

2336 - 0178

إدارة المجلة

المدير المسؤول:

د. أحمد عبادي

رئيس التحرير:

د. بدر العمراني

هللة التحرير:

نافع الخياطي نورالدين الغياط عبد اللطيف السملالي يونس السباح

الإخراج الفني:

عمر البهيجي

اللجنة العلمية:

د. جمال علال البختي د، كلثومة دخوش د. طارق الطاطمي د. نافع العشيري

د. رشيد قباظ

د. نور الدين شوبد

- * الآراء الواردة في الأبحاث المنشورة بالمجلة لا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة أو المركز الذي تصدر عنه.
 - * ترتيب البحوث يخضع لاعتبارات فنية وموضوعية ولا علاقة له بمكانة الكاتب.
 - * جميع البحوث المنشورة خضعت للتحكيم العلمي وفق المعايير المعتبرة.



أمير المومنين صاحب البلالة المائد منمط الساطس نصره الله

من أجل تثبيت هويتنا الثقافية، وترسيخ قيم أصالتنا الحضارية، وارتباطا بما لنا من ماض مجيد في التعلّق بأعلام ورموز أمتنا العربية الإسلامية، بادر مركز عقبة بن نافع للدراسات والأبحاث حول الصحابة والتابعين إلى إصدار مجلة الصفوة ليعرض فيها أحوال صحابة الرسول صَلَّاللَّمُ عَلَيْهُ وَسَلَّم، ومن سار على هديهم من التابعين، الذين هم خيرة رجال الأمة، ونور هدايتها، مصداقا لشهادة المصطفى صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلِّم (خير القرون: قرنى ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم).

شروط النشر:

- أن لا يكون البحث منشورا أو مقدما للنشر في مجلة أخرى.
- أن لا يكون البحث مستلا من أطروحة جامعية أو كتاب سبق نشره.
- أن يكون البحث في نطاق اختصاص المجلة وأن يتسم بالجدة والإضافة.
- يشترط في البحوث ذات الصبغة النقدية التزام النقد البناء والتحلي بأدب الخطاب وتجنب العبارات الجارحة.
- أن يتراوح عدد صفحات البحوث من 15 صفحة إلى 25 صفحة من الحجم A4، ويشترط في المقالات المتعلقة بالتعريف بالكتب والمراجعات النقدية أن يتراوح عدد صفحاتها من 10 صفحات إلى 20 صفحة.
 - أن يلتزم الباحث بمعايير البحث العلمي وقواعده، وأن يذيل بحثه بجريدة المصادر والمراجع المعتمدة في بحثه.
- أن يرقن البحث بخط تراديسيونال أرابيك حجم A4، وأن يستعمل حجم الخط 16 بالنسبة للمتن، و12 بالنسبة للحاشية على نظام وورد، وأن تكتب الحواشي أسفل كل صفحة. وعند التوثيق يُقدّم عنوان الكتاب على اسم المؤلف.
 - · أن يرسل البحث عبر بريد المجلة الإلكتروني أو يرسل في قرص ممغنط مع نسخة ورقية عبر عنوان المجلة البريدي.
- يشترط في البحوث التي تتعلق بتحقيق النصوص المخطوطة إرسال نسخة مصورة من المخطوطات المعتمدة أو نماذج
 منها للاستعانة بها في فحص البحث وتحكيمه.
 - كل البحوث تخضع للتحكيم من قبل لجنة مختصة بشكل سري.
- تمتلك المجلة حقوق نشر البحوث المقبولة فيها للنشر، ولا يجوز نشرها لدى جهة إلا بعد الحصول على ترخيص رسمي من المجلة.
 - لايحق للباحث طلب عدم نشر بحثه بعد تحكيمه وقبوله للنشر.
 - تعبر المواد المقدمة للنشر عن آراء مؤلفيها.

قسيمة الاشتراك:			
راكي في مجلة الصفوة:	أرجو تسجيل اشن		
) من العدد: ().	المدة: (
	الاسم الشخصي والعائلي		
	العنوان البريدي:		
الرمز البريدي:الرمز البريدي:	المدينة:		
الفاكس:	الهاتف:		
	البريد الإلكتروني:		
العنوان: 10 شارع صنعاء إقامة الشاطئ. الطابق 6. رقم: 17. طنجة.			

محتويات العدد الخامس

 افتتاحية الصفوة د. أحمد عبادي: كلمة مدير المجلة
د. أحمد عبادي: كلمة مدير المجلة
﴿ طَالَعَهُ الصِّفُوهُ
د. بدر العمراني: كلمة رئيس تحرير المجلة.
🕸 أبِحاث ودراسات
ثبت بيبلوغرافي حول ما كتب عن الخليفة الراشد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه
ذ. عبداللطيف السملالي
أبو بكر الصديق ﷺ العالم الجليل
د. عدنان أجانة
67 الله وتراجم
الإمام علي هيهُ. أمثاله وَحِكَمُه في كتاب: (المحاضرات) لليوسي
د.نافع الخياطي
ه شبهان على المدك 89
قَضِيَّةُ التَّحْكِيمِ بَعْدَ وَقْعَةِ صِفِّين (عَرْضُ أَحْدَاثٍ وتَفْنِيدُ شُبُهَاتٍ)
د.ياسين أزكّاغ
113 בּֿ הָפָטֵיטֿ
مواقف تربوية في سيرة الخليفة علي بن أبي طالب عليه
د.يونس السباح
﴿ ثَرِانَ الصِفُوةَ ﴿ وَمِانَ الصِفُوةِ الصَّفَاقِةِ السَّالِ الصَّفَاقِةِ السَّالِيُّ السَّالِيُّ السَّالِيّ
كتاب مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه تأليف رشيد الدين أبو بكر الوطواط
د.هشام المحمدي

عَالِدَ اللَّهُ اللَّهُ

سُورَكُ الْعَثْيِعِ (ءَايَة 29)

افتتاحية الصفوة

فضيلة الدكتور أحمد محيادى الأهيب العام للرابطة المحمدية للعلماء

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف خلقه سيِّد الأولين والآخرين، القائل: «الله الله في أصحابي»، ورضى الله عن جميع الصحابة الكرام الذين شرفهم الله بهذه الصحبة حتى نالوا بذلك خير الدَّارَيْن، وبعد:

فإن من جملة هؤلاء الصحابة الكرام، سيدنا عليًّا بن أبي طالب، ، ابن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصى القُرشي الهاشمي، ابن عم الرسول، ١٠٠٠.

ولد ، وأرضاه في مكة المكرمة سنة 21 قبل الهجرة النبوية، واسم أمه فاطمة بنت أُسَد بن هاشم بن عبد مناف.

كان على، ١٠ أصغر ولد أبي طالب، وتربَّى في حِجْر النبي، ١٠ وتحت رعايته، قبل البعثة وبعدها، وكان أول من أسلم من الرجال.

قال ابن عباس، ١٠٤ «لعلى أربع خصال ليست لأحد غيره: هو أول عربي وعجمي صلَّى مع رسول الله، ﷺ، وهو الذي كان لِواؤُهُ معه في كل زَحْف، وهو الذي صبر معه يوم فَرَّ عنه غيره، وهـو الذي غسله، وأدخله قبره ".وكنية على، ١٤ أبو تراب، كنَّاه بها النبي، ١٠ كما كان يكني باسم ولده الأكبر الحسن، رضى الله تعالى عنه.

وعلى، ١٠ فدى النبي، ١٠ بنفسه؛ حيث نام في فراش النبي، ١٠ لما اجتمع رأيٌ قريش على المَكْر بالنبي، ﷺ، والإجماع على قتله، صلى القِبْلتين، وهاجر، وشهد بدراً، والحديبية، وسائر المشاهد، كما أنه أبلي ببدر، وبأُحُد، وبالخندق، وبخير بلاء عظيما، وقال له الرسول، ١٠٠٠ «أنت منى بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبيَّ بَعْدِي ».

وهـو صهر النبي، ١٠ تزوَّج بابنته فاطمة الزَّهـراء، ١٠ ومن أولاده معها السِّبْطان: الحسن والحسين، هي.

وآخي النبي، ١٠ الحي بين المهاجرين والأنصار بينه وبين على؛ حيث قال لعلى: «أنت أخي في الدنيا والآخرة»، وقال له أيضا: «من كنت مو لاه فعلى مو لاه».

ولما قُتل ذو النورين: عثمان بن عفان، ١٠٠٨، بويع لعلى بالخلافة سنة: 35هـ، واتّخذ الكوفة عاصمة له؛ فكان رابع الخلفاء الراشدين، وأحد الستة أصحاب الشوري، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، وتاج العلماء الرَّبَّانيِّين، والشُّجعان المشهورين، والزهاد المذكورين، والخطباء الفصحاء البلغاء المُفَوَّهِينَ، وأحد من جمع القرآن الكريم، وله أقوالٌ مشهورة، وحِكَمٌ مأثورة، وأمثالٌ سائرة، وأشعارٌ بلغة.

وقد وقعت في أيامه ، فتنُّ وحروبٌ؛ منها: وقعة الجمل، ووقعة صِفِّين، واستُشهد ، وكرم وجهه في الجنة مغدوراً به، وهو يُصلى الفجر في مسجد الكوفة سنة: 40 هجرية، قتله عبد الرحمن ابن مُلْجَم، ألجمه الله بلجام من نار.

وقد تناول هذا العدد الخامس من مجلة: «الصفوة»، ضمن محوره الموسوم بـــ:

فی حِمَی علی ﷺ

أبحاث وأحداث

مباحث، ومواضيع اختيرت بعناية فائقة، حاولت الإحاطة بأهم المراحل في حياة رابع الخلفاء الراشدين، سيدنا على، كرم الله وجهه؛ كإبراز الجوانب العلمية لديه، وإحصاء أمثاله وحكمه، وتوضيح مفاهيمها، وتبيين معانيها، وفوائدها؛ من خلال كتاب: «المحاضرات»؛ لأبي على الحسن بن مسعود اليوسي. وإحصاء ما ألُّف من كتب حول سيدنا على، ١٠ وتوضيح جوانب مهمة من سيرته وآثاره، وكذا الذُّبُّ عنه ١٠٠ مع دحض الشُّبهات الواهية التي أثيرت حوله بكل باطل وبهتان، وخصوصا قضية التحكيم، بعد وقعة صِفِّين. إضافة إلى عرض أهم المواقف التربوية النافعة في سيرته، ١٠٠٠.

وقد أُدرج في هذا العدد أيضا موضوع حول الجانب العلمي في شخصية خليفة رسول الله، ١٠ أبي بكر الصديق، ١٠٠ صاحب العلم الو افر والمعرفة الأصيلة، وما قيل في حقه من شهادات، ١٠٠ وعن باقي الصحابة الكرام، هي أجمعين.

أدعو الله العلى القدير أن يُسهم هذا العدد بأبحاثه، في إغناء وتوسعة المعلوم عن الصحابة الكرام، هذه في إطار المقاصد الكبرى، التي ما فتئ مو لانا أمير المؤمنين جلالة الملك محمد السادس أيَّده الله يحث عليها أهل العلم في بلدنا هذا وفي سائر بلاد المسلمين، آمين.

طالعة الصفوة

الدكتور بدر العمراني رئيس تحرير مجلة الصفوة

مرّت قافلة الصّفوة في أعدادها السّالفة على مقامات أرباب الخلافة الرّاشدة، فحطّتْ ركاما عند: الخليفة الأوّل: أبي بكر الصّدّيق ١٠٠٨. فاستجلت من سناه لطائف وأسرارا..

وبعده الخليفة الثاني: عمر الفاروق رضي الله عنه .. وقد ارتوت بنفحات أنظاره وآثاره ..

ويليه الخليفة الثالث: عثمان ذو النُّورين ١٠٠٨ حاليةً بسيرته الباذخة، ومواقفه الخالدة ..

والآن تنتشى برياض الخليفة الرّابع: عليّ بن أبي طالب ١٠٠١ صهر رسول الله ١٠٠١ وأحد المُبَشِّرين بالجنة.

ذو المناقب العليّة، والمفاخر السّنيّة، التي خلّدها التّاريخ، شجاعة، وفصاحة، وحكمة، وقضاءً، و حُسْن سياسة، وزهداً ونُنلًا ...

كلِّ ذلك صحّ عنه، لكنّ المغرضين، أرادوا شينه بالاختلاق والافتراء؛ إذ لم يكتفوا بناصع الحُجَج، وبيّنات الأدلّة، بل اتّخذوا الكذب قنطرة لتلميع مقامه زورا وبهتانا، من أجل توسيع الهوّة بينه وبين غيره من الصّحابة الكرام، بثّا للشّقاق.

واتَخذوا بعض الخلافات التي وقعت بينه وبين طلحة والزبير، وبينه وبين معاوية مِشْجَبًا للانتقاص من الأصحاب عموما..

ولم يُدركوا أنَّ عليًّا عليٌّ في أخلاقه، عليٌّ في مواقفه، عليٌّ في سياسته ..

ودونك في ذلك معاملته مع عائشة الصّدّيقة ١٤٥ (لمّا أرادت الخروج من البصرة، بعث إليها عليٌّ بكل ما ينبغي من مركب وزاد ومتاع، واختار لها أربعين امرأة من نساء أهل البصرة المعروفات، وسيرَّ معها أخاها محمد بن أبي بكر ـ وكان في جيش عليّ ـ وسار عليّ معها مودّعـ الومشيّعـ أميالاً، وسرَّح بنيه معها بقيّة ذلك اليوم). وقال عنها: (إنَّها لزوجة نبيكم ﷺ في الدنيا والآخرة).

وهو القائل عن أهل الجمل لمّا سُئل عنهم: (إخواننا بغوا علينا).

وأرسل عبدالله بن عبّاس الله اليُحاور الخوارج، فرجع منهم ألفان.

والحقّ أنَّ الحديث عن عليّ ، طليّ، لا يُملُّ بالتكرار؛ بل يحلو باستمرار، ولأجل ذلك آثرنا أن تكون رمزيّته محور هذا العدد، من خلال مواضيع تثري أبوابا، وأنظار تزدان سدادا.

وفي ختام هذه الطَّالعة، أتمنَّى لقراء الصَّفوة إمتاعا بين صفحاتها، وإسعادا في عائداتها، ضمن حُلَّتها البهيّة. والحمد لله أوّ لا وآخرا.

ثبت بيبلوخرافي حول

ما كتب عن الخليفة الراشد أمير المؤمنين على بنه أبي طالب كرم الله وجعه

ذ. عبداللطيف السملالي باحث بمركز عقية به نافع للدراسات والأبحاث حول الصحابة والتابعين

تقديه:

من أجلِّ أصحاب النبي ، قدراً، وأكرم الرجال فضلًا وخلقًا، وأسمى القادة سُؤْدداً وفخْراً، الخليفة الراشد أبو الحسنين على بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه (36 ـ 40هـ)، الذي عدّد العلماء مناقبه بين صفحات مصنفاتهم، وأحصى الكُتَّابُ على مر القرون فضائله وخصُّوها بالتقييد والتأليف، واعتنى الكثير منهم بتدوين سيرته، وذِكْر أخباره الحافلة بالأعمال الجليلة والمواقف السديدة، منذ فجر دعوة الإسلام إلى يوم استشهاده، كما عكفوا على تسجيل مواقفه البطولية في الغزوات والمشاهد التي أبلى فيها البلاء الحسن تحت إمرة القائد المعلم عليه أفضل الصلاة وأزكى التسليم، ولم يغفل أهل الأثر من المحدثين عن جمع مروياته التي تلقاها غضة طرية من فيه النبي ه، وجعلوها في أجزاء لطيفة عدت مسندًا جامعًا لأحاديثه، وأثرى أهل التفسير أعمالهم بنثر درر هذا الصحابي الجليل مما ألهمه الله بمعرفة معانى آي الذكر الحكيم، وهو العالم بدقائق لغة العربية وبلاغتها، كما حفلت كتب الفقه بنخبة

وفيرة من أقواله في مسائل مَسَّتْ جوانب كثيرة في العبادات والمعاملات، وهو الذي تلقى أحكام الشرع الحنيف مباشرة من النبي ك، وسمع ورأى من أحوال الرسول المعلم ١٠٠١ ما أفاده بمعرفة الأحكام الشرعية المختلفة، كما أدرجت كتب الفتاوي والنوازل الكثير من اجتهاداته الفقهية وأحكامه التي قضي بها في فترة خلافته أو في مرحلة الخلفاء الذين سبقوه. وإن من أهم ما بادر إليه العلماء والأدباء في مختلف العصور كذلك، هو جمع كلام هذا الإمام البليغ من أمثال وحكم ووصايا ومواعظ وخطب التي صدرت عنه في مواطن مختلفة، أو انتخاب كلامه المنظوم المفعم بصدق اللهجة، المطبوع بالأحاسيس النبيلة، وعمق التجارب التي خاض غمارها في الحياة، وقد حاول العلماء استيعاب ما صدر عنه نثرًا ونظمًا، واجتهدوا في جمع ما أُثِرَ عنه وترتيب مواده في مجاميع أدبية ودواوين شعرية للإفادة منها.

ومما يجب التنويه به أن أمير المؤمنين على بن طالب كرم الله وجهه، يعد من الشخصيات البارزة في تاريخ الإسلام، كان لها الأثر الكبير في الحياة السياسية والفكرية والثقافية في عالمنا الإسلامي، لذلك نال عناية

كبيرة جدًّا من قبل المؤلفين والمبدعين الذين احتفوا بتسجيل كافة أطوار حياة هذا الصحابي الجليل، والتأكيد على طيب عنصره ووفائه لدعوة الإسلام وتشربه لقيمه السمحة، والذود عن مبادئه في كل وقت وحين، واقتباسه من مشكاة النبوة العلم الغزير، وحسن اقتدائه واهتدائه بكل ما صدر عن حبيب الحق هي، من أقوال وأفعال.

ولا غرو أن نجد المكتبة العربية الإسلامية تزخر بالعدد الكثير جداً من المؤلفات والتقاييد والرسائل والأنظام التي لا يحصيها العد، في إبراز مقام هذا النجم الساطع من أهل البيت الطيبين، وعلو شأنه ورفعة درجته عند صاحب الرسالة ، الذي بين فضائله العلية وجلى مناقبه السنية وعدّد خصائصه السامية في روايات مبثوثة في مدونات حديثية وكتب التاريخ والتراجم المسندة.

ومساهمة في تقريب الصورة الواضحة لأحد أعلام الصحابة الكرام، وتجلية لمقامه الرفيع في تاريخ الإسلام، وإبرازاً لعطاءاته الكثيرة في رواية الحديث، والفقه، والتفسير وغيرها من العلوم، وتذكيراً بأدواره الكبيرة في تدبير شؤون الخلافة الإسلامية عن جدارة واستحقاق، وفي مواجهة شتى التحديات الداخلية بتبصر ونظر سديد، وسعياً إلى تعداد أثره الكبير في كتابات المتقدمين والمتأخرين الذين استوعبوا مضامين خطبه ووصاياه ومواعظه وحكمه الشعرية والنثرية، فأودعوا في أعمالهم درراً غالية من كلمه واقتباسات جميلة من نظمه، أعددت هذا الثبت البيبليوغرافي حول ما كتب عن هذا

العلم الأشم من الصحابة الكرام، ومن أهل البيت الطيبين وهو أمير المؤمنين على بن أبي طالب ، ابن عم النبي ١٠٠٠ وصهره على ابنته فاطمة الزهراء، وأبو سَيِّدَى أهل الجنة:

الحسن والحسين رضى الله تعالى عنهم أجمعين. وهذا العمل لا أدعى فيه الاستقصاء التام والاستيعاب الكبير لكل ما ألف وكتب عن هذه الشخصية العظيمة التي استأثرت باهتمام العلماء والأدباء على توالى القرون، وهي تستحق أن يفرد لها مجلد ضخم يدرج فيها أسماء الآلاف من الكتب والأجزاء والدراسات العلمية، وحسبي أني قَرَّبْتُ إلى الباحثين في تراث الصحابة الكرام وأهل البيت الطيبين جملة وافرة من أسماء وبيانات أساسية عن المؤلفات والتقاييد والرسائل والدراسات الأكاديمية والتحقيقات العلمية، والقصص التربوية الهادفة، التي عنيت بموضوع الإمام على بن أبي طالب كرم الله وجهه.

وقد اعتمدت في هذا الثبت البيبليوغرافي حول ما كتب عن الإمام على كرم الله وجه على الترتيب الألفبائي تيسيراً للإفادة ومعرفة ما تزخر به المكتبة العربية من أعمال موضوعة حول هذا الصحابي الجليل رضي الله عنه.

ولا يفوتني أن أنبِّهُ القارئ الكريم أنني لم أدرج أسماء الكتب التي بُسِطَت فيها ترجمة الإمام على ١٤ كتلك المصنفات الموضوعة في معرفة الصحابة وكتب الرجال والطبقات.

وفيما يلى مجموع الثبت البيبليوغرافي الذي انتهيت إلى جمع مواده والعناية بترتيبه:

يونس الشيخ إبراهيم السامرائي. مطبعة الأمانة. بغداد. 1979. 23 صفحة.

2. أبو بكر وعمر الله عنْدَ على بن أبي

طالب ، من خلال كتب أهل السنة والرافضة. عارف بن مزيد بن حامد السحيمي. الأستاذ المساعد بقسم العقيدة بكلية الدعوة وأصول الدين بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة. (كتاب مرقون). يقع في 67 صفحة. 3. أبو تراب الإمام على بن أبى طالب أمير المؤمنين هي. يوسف محمد عمرو. دار المؤرخ العربي. بيروت. 2001. 286 صفحة. 4. أبو تراب على بن أبى طالب. طلال الجنابي. الدار العربية للموسوعات. بيروت.

5. إتحاف الطالب بالأحاديث الضعيفة والموضوعة في فضائل على بن أبى طالب. محمد ناصر الدين الألباني (ت1420هـ). جمع وترتيب: محمد حامد محمد. مكتبة صيد الفوائد. 305 صفحة. هذا رابطه:

2003م. 350 صفحة.

http://www.saaid.net/book/17/8945.p. 6. إتحاف الفرقة برفو الخرقة. جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت11 9هـ). منشور ضمن مجموع رسائل السيوطي. تحقيق: بدر العمراني. دار الكتب العلمية. بيروت. 1424هـ. ص 37ـ43.

7. إتقان الصنعة في نفى تعدد البيعة. محمد العمراني حلحول الحسني. جزء حديثي ردّ المؤلف من خلاله على من ادّعى أن على بن أبى طالب بايع أبا بكر مرتين، وبيّن أن بيعته

كانت مرة واحدة بعد وفاة فاطمة الزهراء ١٠٠٠ كما بحث فيه أسباب تأخرها. يقع الكتاب في 120 صفحة. (غير منشور).

8. الآثار المروية عن سيدنا على ه، في الفرائض. دراسة وتحليل. رسالة دكتوراه. إعداد: حسين أحمد عبدالله ظاهر. إشراف: فهمى أحمد القزاز. كلية الإمام الأعظم. بغداد. 2008م.

9. أثر الإمام على بن أبى طالب ، في التفسير. أحمد مناف حسن القيسي. مجلة كلية التربية للبنات. تكريت. (جامعة بغداد). مج21. ع4. 2010م. ص:999ـ829.

10. أثر الإمام على بن أبى طالب ، في الحياة الروحية. رسالة ماجستير. إعداد: أيمن محمد عبدالهادي إمام. إشراف: محمود أبو الفتوح السيد. جامعة الأزهر. القاهرة. 2005م. 346 صفحة.

11. أثر كلام الإمام على في الأدب الصغير والأدب الكبير. سيد محمد رضا ابن الرسول -فهيمه سلطاني نزاد. مجلة أهل البيت. جامعة أهل البيت. مج1. ع12. 2012م. ص: .251_240

12. أثر كلام الإمام علي في نثر ابن المقفع: الأدب الصغير أنموذجا. جنان منصور الجبوري ـ ضياء طعمة عبدالله. مجلة جامعة ذي قار. مج 9. ع1. 2014م. ص:1- 17.

13. اجتهادات الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، الفقهية: دراسة أصولية تطبيقية. رسالة دكتوراه. إعداد: أحمد محمد عزب موسى. إشراف: رمضان عبدالودود عبدالتواب. جامعة الأزهر. القاهرة. 2009م.

14. الأحاديث المرفوعة في فضل الإمام على ودراستها بين أهل السنة والشيعة. رسالة دكتوراه.

إعداد: نهاد عبدالحليم حسين عبيد. إشراف: أبو ضيف مجاهد حسن. جامعة أم القري، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية. مكة المكرمة. 1407هـ/ 1987م. 1325 صفحة.

15. أحاديث عن على بن أبي طالب. جامعها غير مذكور. مخطوط في مكتبة امبروزيانا. 2/ 396 .(789) D533/11

16. أحاديث غدير خم. أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى (ت310هـ). ذكره ابن كثير في ترجمة الطبري قائلا: (وقد رأيت له كتابا جمع فيه أحاديث غدير خم في مجلدين ضخمين). البداية والنهاية. 11/ 147.

17. أحاديث فضائل أمير المؤمنين علي ابن أبى طالب. على بن حسين بن حسن القمى (ت329هـ). نسخ مخطوطة توجد في المكتبة الآصفية. حيدر آباد. رقم: .(3)551_604/1

18. أحاديث فضائل على بن أبى طالب هه في الكتب الستة المشهورة، دراسة مقارنة بين أهل السنة والشيعة مع تخريج الأحاديث. إعداد: نهاد عبدالحليم عبيد. إشراف: أبو ضيف مجاهد حسن. جامعة أم القرى. 1407هـ.

19. أحاديث في فضائل على بن أبي طالب. محمد سعد الله. مكتبة سالارجنك. حيدرآباد. الهند. 3/ 95. [4171/2].

20. أحاديث مروية عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلى ومعاذ. المؤلف غير مذكور. المكتبة الظاهرية. دمشق. مجموع رقم:953 (رسالة 2). (3 ورقات من كتاب الزاهر لابن فرحون).

21. الاحتفاء بطرق حديث الكساء. محمد العمراني حلحول الحسني. (غير منشور).

22. أخبار الخليفتين عثمان بن عفان وعلى ابن أبى طالب ، من خلال كتاب الطبقات الكبرى لابن سعد. (أطروحة جامعية لنيل درجة الماجستير). إعداد: محمد هيمون. إشراف: الدكتورة جميلة بن موسى. المدرسة العليا للأساتذة. بوزريعة. الجزائر.

23. أخبار صفين. محمد بن إسحاق المدنى الشهير بابن إسحاق (ت151هـ). مكتبة توبنجن. ألمانيا. رقم: QU2040.

24. الأخبار والحكم المروية عن سيد المرسلين وعلى بن أبي طالب. المؤلف غير مذكور. مكتبة متحف طوبقبوسراي. 2/ 189 - 2827و 18 [76/8].

25. أخلاق على بن أبي طالب. محمد عطية الإبراشي. مكتبة مصر. القاهرة. 12 صفحة.

26. آداب العالم والمتعلم عند الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه. عمر مجيد عبد. مجلة البحوث التربوية. (العراق). ع18. تموز 2008م. ص 220–238.

27. الأدلة الواضحة كالشمس على وضع حديث رد الشمس. بدر بن عبدالإله العمراني. منشور ضمن مجموع رسائل علمية منها: استنزال السكينة الرحمانية بالتحديث بالأربعين البلدانية. عبدالحفيظ الفاسى الفهري. ومزيل اللبس عن حديث رد الشمس. محمد بن يوسف بن على الشمس الشامي. دار الكتب العلمية. 1423هـ/ 2003م. ص: 81-118.

28. آراء الإمام على الأصولية في كتاب البحر المحيط للزركشي. رسالة ماجستير. إعداد: صفاء جعفر علوان. إشراف: أكرم عبدالوهاب. كلية الإمام الأعظم. بغداد. 2003م.

29. أربعون حديثا في شأن على بن أبي طالب. المؤلف غير مذكور. مكتبة جامعة الملك سعود. 4/ 22. [2443/ 3م]. 42 ورقة.

30. الأربعون حديثا في فضائل أمير المؤمنين وسيدة نساء العالمين، برواية عائشة. أحمد المحمودي. مؤسسة البلاغ للطباعة. بيروت. 1410هـ/ 1990م. 208 صفحة.

31. أربعون حديثا في فضائل على هيه. يوسف بن إسماعيل النبهاني (ت 1350هـ). ذكر الزركلي أن نسخة خطية منه توجد في المكتبة الوطنية بالرباط تحت رقم: 1163ك.

32. أربعون حديثا في فضائل على. المؤلف غير مذكور. مكتبة الفاتيكان. 1/ 63-64 [4/ 580] ضمن مجموع.

33. أربعون حديثا في مناقب الإمام على كرّم الله وجهه. محمد بن محمد الأقسرائي (ت بعد 776هـ). مكتبة أسعد أفندي. تركيا. رقم: 331 [1694 مجاميع].

34. أربعون حديثا. رواها بعض الأئمة مسندة إلى الإمام على بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. دار الكتب والوثائق القومية. القاهرة. 1/ 85. [1811].

35. إرشاد الحائر إلى طرق حديث الطائر: (اللهم ائتنى بأحب خلقك إليك يأكل معى من هذا الطُّيْر). محمد العمراني حلحول الحسني. تتبع المؤلف فيه طرق حديث الطائر، وقام بتخريجه تخريجا علميا، وبيّن فيه أنه لم يصح في هذا الحديث شيء. يقع الكتاب في 468 صفحة. (غير منشور).

36. اسألوني قبل أن تفقدوني الأمير المؤمنين على كرم الله وجهه. عكاشة عبدالمنان الطيبي. دار الإسراء. عمان الأردن. ط1. 2004م. 80 صفحة.

37. الأساليب الأدبية في النثر العربي بين عصر على بن أبى طالب إلى عصر ابن خلدون. كمال اليازجي. دار الجيل. بيروت. 1986م. 230 صفحة.

38. الأساليب البلاغية في وصية الإمام على إلى ابنه الحسن. عبدالواحد خلف وساك. مجلة ميسان للدراسات الأكاديمية. جامعة ميسان. مج 6. ع12. 2008م. ص 182 ـ 212.

39. استشهاد الفراء وابن مالك وابن هشام في النحو بكلام الإمام على. عائد كريم علوان الحريزي وسجاد عباس حمزة. مجلة آداب الكوفة. جامعة الكوفة. مج1. ع20. 2014م. ص 61 - 104.

40. الأسرار البلاغية للأساليب الإنشائية في خطب الإمام على بن أبي طالب كرم الله وجهه. رسالة ماجستير. إعداد: محمد مسلم محمد شعبان. إشراف: حسن إسماعيل عبدالرزاق. جامعة الأزهر. الزقازيق. 1998م. 356 صفحة.

41. الإسعاد بذكر فوائد وصية أمير المؤمنين على بن أبى طالب للكميل بن زياد لطائفة من علماء السلف. سليم بن عيد الهلالي. دار الصميعي. الرياض. ط1. 1413هـ/1993م. 160 صفحة.

42. إسعاف ذوى الريادة بطرق حديث النظر إلى على عبادة. أبو عبدالله الداني بن منير آل زهوي. مكتبة الرشد. الرياض. 1428هـ/ 2007م. 93 صفحة.

43. الإسلام وأصول الحكم عند الإمام على الله البراهيم إبراهيم هلال. دار النهضة العربية. القاهرة. 1979م. 111 صفحة.

44. أسلوب على بن أبى طالب في خطبه الحربية. على أحمد عمران. المكتبة المتخصصة بأمير المؤمنين هي. مشهد. 1432هـ/ 2011م. 560 صفحة.

45. أسمى المطالب في سيرة أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه. شخصيته، وعصره. على محمد الصلابي. دار الفجر ابن كثير. بيروت. 2010م. 1040 صفحة.

46. أسمى المناقب في تهذيب أسنى المطالب في مناقب الإمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب ها. تهذيب محمد باقر المحمودي. (د.ن). 1403هـ/ 1983م. 184 صفحة.

47. أسنى المطالب في مناقب الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب. محمد بن محمد ابن الجزرى (ت 833هـ). تقديم وتحقيق وتعليق: محمد هادي الأميني. منشورات مكتبة أمير المؤمنين (ع) العامة. أصفهان. 160 صفحة.

48. أصهار رسول الله ١٠٤٠ أبو العاص ابن الربيع (زينب)، سيدنا على بن أبى طالب رقم: 230528. (فاطمة)، سيدنا عثمان بن عفان (رقية وأم كلثوم). عبدالمنعم الهاشمي. دار الهجرة للطباعة والنشر والتوزيع. بيروت. 1408هـ/ 1988م. 127صفحة. 49. أطلس الخليفة على بن أبي طالب هه. سامى بن عبدالله بن أحمد المغلوث. العبيكان. الرياض. ط1. 1428هـ/ 2007م. 272 صفحة. 50. أعلام النصر المبين في المفاضلة بين أهل صفين. عمر بن الحسن بن دحية الكلبي (ت 633هـ). تحقيق محمد أمحزون. دار الغرب الإسلامي. بيروت. 1998م. 194 صفحة.

> 51. أعلى المراتب من سيرة أمير المؤمنين على بن أبى طالب ، على سعد على حجازي. دار الكتب العلمية. بيروت. ط1. 2011م. 800صفحة.

52. الاغتراب عند الإمام على من خلال نهج البلاغة. رسالة الدكتوراه. إعداد: محمد مشعالة. إشراف: عبدالقادر دامخي. جامعة الحاج لخضر. باتنة الجزائر. كلية الآداب والعلوم الإنسانية. 2009 ـ 2010م. 278 صفحة.

53. الإفادة بطرق حديث: النظر إلى على عبادة. عبدالعزيز بن الصديق الغماري (ت1418هـ). أعده للنشر السيد حسن حسني آل المجد الشيرازي. مجلة علوم الحديث. طهران. س2. ع3. 1997م. ص 241–305. 54. إفهام الراغب في عقب الإمام على بن أبي طالب. المؤلف غير مذكور. توجد نسخ منه في: المكتبة الظاهرية. دمشق. رقم 3802 (تاريخ). مجاميع العمرية 66ـ مكتبة جمعة الماجد. دبي.

55. أقباس من سيرة أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه. طه حمدون سالم السامرائي. مكتبة الشرق الجديد. بغداد. 1990م. 93 صفحة.

5 6. أقضية الخليفة الراشد على بن أبي طالب هه: دراسة تأصيلية تطبيقية لمنهج على في أصول الفقه. محمد فؤاد ضاهر. مبرة الآل والأصحاب. الكويت.ط1. 1436هـ/ 2015م. 594 صفحة. 57. أقوال وحكم علي بن أبي طالب هه. عبدالنبي إبراهيم. دار الحسام للنشر. القاهرة. 2015م. 45 صفحة.

58. الاكتفاء في فضل الأربعة الخلفاء. من قول المؤلف: كتاب أسنى المطالب في فضل أمير المؤمنين أبي الحسن على بن أبي طالب ، إلى نهاية الكتاب. تأليف: إبراهيم بن عبدالله

الوصابي اليمني (ت 967هـ). دراسة وتحقيق. رسالة ماجستير. إعداد: أحمد حبيب أحمد بلال. إشراف: عبدالحميد بن على ناصر فقيهي. الجامعة الإسلامية. المدينة المنورة. كلية الدعوة وأصول الدين. قسم التاريخ الإسلامي. 1436هـ/ 2015م. 743 صفحة.

59. ألف كلمة لأمير المؤمنين وسيد البلغاء المتكلمين. على بن أبي طالب. دار العرب البستاني. القاهرة. 1977م. 139 صفحة.

60. الإمام القائد. سلسلة مشاهير الخلفاء والأمراء (4). بسام العسلي. دار بيروت. 1985م. 199 صفحة.

61. الإمام على القوة والمثال. ميثم الجنابي. دار المدى للثقافة والنشر. دمشق. 1995م. 170 صفحة.

62. الإمام على بن أبى طالب رجل المثل والمبادئ. هاشم يحيى الملاح. دار الكتب العلمية. بيروت. 2007م. 152 صفحة.

63. الإمام على بن أبى طالب في مؤلفات مؤرخى القرن الثالث الهجرى، دراسة في دوره السياسى والفكرى. رسالة دكتوراه في التاريخ الإسلامي. إعداد: إياد كاظم راجح. الجامعة المستنصرية. كلية التربية. 2010م. 371 صفحة.

64. الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه فكره وثقافته. مصطفى كمال أحمد المهدوي. دار الكتاب الليبي للطباعة. بنغازي. 2008م. 374 صفحة.

 65. الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه. أول السابقين ورابع الراشدين. فؤاد حمدو الدقس. دار الرضوان. حلب. 1420هـ/ 2000م. 156 صفحة.

66. الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه. رابع الخلفاء الراشدين. محمد رضا. اعتنى به: ناجى إبراهيم السويد. دار القلم للطباعة. بيروت. 2003م. 232 صفحة.

67. الإمام على بن أبي طالب كرم الله وجهه. على شلق. دار المسيرة. بيروت. 1979م. 121 صفحة.

86. الإمام على بن أبي طالب كرم الله وجهه. محمد على قطب. دار المسيرة. بيروت.1984م. 96 صفحة.

69. الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه، والنحو العربي. قراءة جديدة. عبدالقادر لقاح. منشورات مجلة مقاربات. فاس. 2013م.

70. الإمام على بن أبى طالب وتجربة الحكم. حسن الزين. دار الفكر الحديث. بيروت. 1994م. 256 صفحة.

71. الإمام على بن أبى طالب. عبدالحميد جودة السحار. المركز النموذجي لرعاية وتوجيه المكفوفين. القاهرة. 1989م. 53 صفحة.

72. الإمام على بن أبى طالب. عبدالفتاح عبدالمقصود. مكتبة مصر. القاهرة. 1946م. 339 صفحة.

73. الإمام على بن أبى طالب. محمد محمود دندشي. دار الشمال للطباعة والنشر. طرابلس. 1978م. 64 صفحة.

74. الإمام علي بن أبي طالب: في رحاب النبي وآل بيته الطاهرين. محمد بيومي مهران. دار النهضة العربية للطباعة. بيروت. 1990م. 348 صفحة.

75. الإمام على بن ابى طالب: نهجا، وروحا، وفقها. ميشال كعدى. الشفق. بيروت. 2006م. 176 صفحة.

76. الإمام على صوت العدالة الإنسانية. جورج جرداق. دار الأندلس. بيروت. 2010م. 821 صفحة.

77. الإمام على في رؤية النهج ورواية التاريخ. إبراهيم بيضون. بيسان للنشر. بيروت. ط1. 1999م. 224 صفحة.

78. الإمام على، إمام الفكر الإنساني. عمر بن الخطاب، أعظم حاكم في التاريخ. محمد عدوان. منشورات النايا للدراسات. دمشق. 2007م. 282 صفحة.

79. إمتاع الرفقة بتمحيص إتحاف الفرقة برفو الخرقة. دراسة نقدية. حيدر عيدروس على. هذا رابطه:

https://www.google.co.ma/url?sa=t&rct=j&q= &esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8 &ved=0ahUKEwin54KKpqTTAhWHblAKHWqfC D0QFgggMAA&url=http%3A%2F%2Fwww.aluk ah.net%2Fsharia%2F0%2F31801%2F&usg=AF $QjCNHqoFaVJk6Xv-LygrTnlpKHjiDBMQ\ .$

80. أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه من الميلاد إلى الاستشهاد. أحمد السيد يعقوب السيد يوسف الرفاعي. دار الفضيلة. القاهرة. 1999م. 567 صفحة.

81. أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه، الخليفة المثالي. محمد صادق عرجون. منشورات مجلة الأزهر. القاهرة. 1425هـ/ 2005م. 104 صفحة.

82. أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، مناقبه ومشاهده وحكمته. محمد حبيب الله الشنقيطي (ت1363هـ). حققه وقدم له: عبدالله أنيس الطباع. دار ابن زيدون. بيروت. ط1. 1409هـ/ 1989م. 257 صفحة.

83. أمير المؤمنين: على بن أبى طالب هه. سميح عاطف الزين. مكتبة الدار العربية للكتاب. القاهرة. 1992م. 3مج.

84. الإنصاف فيما وقع في العصر الراشدي من الخلاف (السقيفة، استشهاد عثمان هيه، موقعة الجمل، موقعة صفين، على ومعاوية ، حامد محمد الخليفة. الميمان للنشر. الرياض. 2011م. 666 صفحة.

85. أنوار العقول من أشعار وصي الرسول (ديوان الإمام على بن أبى طالب). قطب الدين أبو الحسن الكيدري البيهقي النيسابوري (كان حيا سنة 576هـ). مكتبة آية الله نجفي. أرقام: .3/4311,5/3203,2/826,504

86. أهل البيت: الإمام على بن أبي طالب. توفيق أبو علم. دار المعارف. القاهرة. ط3. 1996م. 291 صفحة.

87. أوضاع الكوفة الاقتصادية في عهد أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب ه. هشام حسين ناصر المحنك. دار أنباء للطباعة. النجف. 2004م. صفحة.

88. أول من أسلم من الغلمان: على بن أبي طالب ، محمد ثابت توفيق. مكتبة العبيكان. الرياض. 2000م. 36 صفحة.

89. أويس القرني وقصته مع الخليفة عمر بن الخطاب والإمام على بن أبي طالب ... محمد عبدالرحيم. دار الإيمان. القاهرة. 1990م. 110 صفحة.

90. آية التطهير بين أمهات المؤمنين وأهل الكساء. على بن أحمد بن على السالوس. مكتبة ابن تيمية الكويت. ط1. 1397هـ/ 1977م. 37 صفحة. 91. باب المدينة في فضائل على ه، يحيى ابن إبراهيم بن أحمد السلماني الواعظ الصوفي

(ت548هـ). ذكره الإمام الذهبي في تاريخ الإسلام. 11/ 950.

92. بطلانِ نسبةِ القبرِ في النجفِ إلى عليِّ بنِ أبى طالب. عبدالله بن محمد زُقَيْل. 1424هـ. منشور في صيد الفوائد هذا رابطه:

https://www.saaid.net/Doat/Zugail/270.htm .

93. بعض الآراء التربوية المستنبطة من خطب وأقوال الخليفة الراشد على بن أبي طالب ١٠٤ (رسالة ماجستير). إعداد: نواف نامى عبدالله البركاتي. إشراف: عبدالرحمن عبدالله الشميري. جامعة أم القري. كلية التربية. مكة المكرمة. 1420هـ. 260 صفحة.

94. بلاغة الإمام على. أحمد محمد الحوفي. نهضة مصر للطباعة. القاهرة. 1397هـ/ 1977م. 350 صفحة.

95. بلاغة الحذف في حكم الإمام على بن أبي طالب. هناء محمود إسماعيل. هادي سعدون العارضي. مجلة كلية الإسلامية الجامعة. النجف. مج 2. ع 32. 2015م. ص 57 ـ 72.

96. البلاغة والبيان وفصاحة الكلام عند سيدنا الإمام. راضى محمد عيد نواصرة. مؤسسة حمادة للدراسات الجامعية والنشر والتوزيع. إربد. الأردن. 2011م. 331 صفحة.

97. بوابة العلم على بن أبى طالب كرم الله وجهه. سلسلة: العشرة المبشرون بالجنة. أشرف محمد الوحش. دار الفضيلة. القاهرة. 2003م. 32 صفحة.

98. بيعة على بن أبى طالب في ضوء الروايات الصحيحة: مع نقد الدراسات الجامعية في الموضوع. أم مالك الخالدي، حسن بن فرحان

المالكي. مكتبة التوبة. الرياض. 1417هـ/ 1997م. 342 صفحة.

99. التاريخ الاقتصادي للدولة الإسلامية خلال المدة، 24. 40هـ (في عهدي عثمان بن عفان وعلى ابن أبي طالب ١١٥). رسالة ماجستير. إعداد: ياسين سليمان نايف رمضان. إشراف: عماد رفيق بركات. كلية الشريعة والدراسات الإسلامية. قسم الاقتصاد والمصارف الإسلامية. جامعة اليرموك (إربد، الأردن). 2011م. 193 صفحة.

100. تبصير السوى ببطلان مرويات الوصى. مرويات شيعية في الميزان. عبدالفتاح محمود سرور. أضواء السلف. الرياض. 1428هـ. 208صفحة.

101. التحديات في عهد أبي السبطين هي. د. محمد أمحزون. بحث قدم في مؤتمر: السابقون الأولون ومكانتهم لدى المسلمين (الثالث). الخلافة الراشدة والقيم الفكرية والحضارية. المنظم من قبل: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت. الفترة من 11 وإلى13/ 3/ 2014 م. 15صفحة.

2 10. التحديات في عهد على أبي السبطين هذ. عبدالحميد بن على فقيهي. بحث قدم في مؤتمر: السابقون الأولون ومكانتهم لدى المسلمين (الثالث). الخلافة الراشدة والقيم الفكرية والحضارية. المنظم من قبل: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت. الفترة من 11 وإلى 13/3/4/2014 م. 81 صفحة.

103. تحصيل الطالب لشرح قصيدة الإمام على بن أبى طالب (شرح القصيدة الزينبية). عبدالمعطى بن سالم بن عمر السملاوي (ت1300هـ). مكتبة الملك عبدالعزيز. الرياض. رقم:584.

خلافة أبي بكر الصديق: عرض ونقد. خالد كبير ط2. 1400هـ/ 1980م. 510 صفحة. علال. 16 صفحة. منشور في ملتقى أهل الحديث هذا رابطه:

> https://www.google.co.ma/url?sa=t&rct=j&q=& esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ve d=0ahUKEwiekLCa_uTTAhVSZVAKHTjDCTAQFggg MAA&url=http%3A%2F%2Fwww.ahlalhdeeth.co m%2Fvb%2Fattachment.php%3Fattachmentid% 3D77426%26d%3D1279947759&usg=AFQjCNHp c5xn2FwrfgWUYGwbdmNL8anDrA

> 105. تخريج حديث الطير. بدر العمراني. نشر في ملتقى أهل الحديث. 2007م. 36 صفحة. هذا رابطه:

https://www.google.co.ma/url?sa=t&rct=j&q=& esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ve d=0ahUKEwjLsNigwbDTAhUJY1AKHXXsBm4QFgg kMAE&url=http%3A%2F%2Fwww.ahlalhdeeth.co m%2Fvb%2Fshowthread.php%3Ft%3D96079&us

g=AFQjCNGQMYfbbvL9Zbow-fu hku5xnoJFA 106. تخريج حديث أنا مدينة العلم وعلى بابها. خليفة بن ارحمة بن جهام الكواري. دار القبس للنشر. الرياض. ط2. 1431هـ/ 2010م. 120 صفحة.

107. ترجمة المنتخب من ديوان سيدنا على ابن أبى طالب كرم الله وجهه. ترجمة مستقيم زادة ـ سعد الدين سليمان. مطبعة روضة الشام. دمشق. 1312هـ/ 1894م. 415 صفحة.

108. ترجمة أمير المؤمنين على بن أبي طالب من تاريخ دمشق. لابن عساكر (ت571هـ). تحقيق: محمد

104. تحقيق موقف على بن أبي طالب من باقر المحمودي. مؤسسة المحمودي للطباعة. بيروت.

109. ترجمة على بن أبى طالب. أحمد زكى صفوت (ت 1395هـ). مطبعة العلوم. القاهرة. 1350هـ/ 1932م. 163 صفحة.

110. تزويج فاطمة بنت رسول الله 🏙 بعلى 🌉. للحافظ أبى بكر محمد بن هارون الروياني (ت307هـ). نشره الدكتور صلاح الدين المنجد. ضمن كتابه: رسائل ونصوص. دار الكتاب الجديد. بيروت. (د.ت). ص47- 61.

111. تفسير القرآن على وجه الإجمال من كلام سيد المؤمنين على بن أبي طالب. الشريف المرتضى (ت 436 هـ). نسخة مخطوطة في مكتبة النجف. العراق رقم: 166.

112. تفسير على بن أبى طالب هذ: دراسة وتخريج. الشيخ مشهور حسن آل سلمان. ذكر ضمن مؤلفات الكاتب غير المطبوعة. انظر: موقع فضيلة الشيخ مشهور بن حسن آل سلمان. 113. التنبيهات المختصرة على بعد ومخالفة الشيعة لأمير المؤمنين على بن أبى طالب وأهل بيته البررة. أبو عبدالله محمد بن آل أحمد المرضعي. مكتبة الرضوان. الأردن. 2008م. 80 صفحة.

114. تهذيب الآثار وتفصيل الثابت عن رسول الله ه من الأخبار: 4 مسند على بن أبي طالب. لأبى جعفر الطبري محمد بن جرير بن يزيد (ت310هـ)، تحقيق محمود محمد شاكر. منشورات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، 1982م. 488 صفحة.

115. تهذيب خصائص أمير المؤمنين على بن أبى طالب ، لأبى عبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت 303هـ). تهذيب وترتيب: كمال يوسف الحوت. عالم الكتب. بيروت. ط2. 1404هـ/ 1984م. 116 صفحة.

116. توجيه العناية إلى طرق حديث رد الشمس، رواية ودراية. محمد العمراني حلحول الحسني. (غير منشور).

117. ثناء ابن تيمية الله على أمير المؤمنين على بن أبى طالب وأهل البيت هه. جمع وترتيب: على بن محمد القضيبي. شبكة الدفاع عن السنة. 1424هـ/ 2003م. 25 صفحة.

118. الثناء الفاخر في مدح على كرم الله وجهه.

إبراهيم بن أبي بكر بن أبي السمال الأزدي (ت؟هـ). نسخة مخطوطة في المكتبة المركزية. برلين. رقم: 2/ 939مجاميع ـ مجموع 41. 119. جامع الآثار القولية والفعلية الصحيحة للخليفة الراشد على بن أبى طالب وابنه الحسن بن على الله الكثر من تسعمائة أثر صحيح. عاطف بن عبدالوهاب حماد. دار الهدي النبوي. مصر. دار الفضيلة. السعودية. ط1. 1435هـ/ 2014م.

120. جزء في طرق حديث الطير. أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (ت 310هـ). ذكره ابن كثير في ترجمة الطبري. انظر: البداية والنهاية. 11/ 147.

645 صفحة.

121. جزء في طرق حديث ردّ الشمس لعليّ. محمّد بن أسعد بن على بن المعمر الحسني النقيب النسّابة (ت 588هـ). ذكره ابن حجر في لسان الميزان قائلا: (رأيت له..جزء في جمع طرق رد الشمس لعلى، أورد فيه أسانيد مستغربة). 6/262.

122. جزء في طرق حديث: (أنا مدينة العلم وعلى بابها). جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت11 9هـ).ذكره محمّد إبراهيم الشيباني في كتابه: دليل مخطوطات السيوطي وأماكن وجودها. 65.

123. جزء فيه تخريج حديث الطير: (اللهم ائتنى بأحب خلقك إليك يأكل معى من هذا الطُّيْر). خليفة بن ارحمة بن جهام آل مشرف الكواري. دار العاصمة. الرياض. ط1. 1433هـ/ 2012م. 255 صفحة.

124. جزء فيه حديث الموالاة (من كنت مولاه فعلى مولاه) المعروف بحديث الغدير. عبدالفتاح محمود سرور. مكتبة الإمام البخاري للنشر. القاهرة. ط1. 1430هـ/ 2009م. 144 صفحة.

125. جنة الأسماء شرح منظومة على بن أبي طالب. أبو حامد محمد بن محمد الغزالي (ت505هـ). نسخ مخطوطة توجد في: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 7-02450. المكتبة الآصفية. حيدر آباد. رقم: 3 / 266/20 المكتبة الظاهرية. دمشق. رقم: 7621، دار الكتب القطرية رقم: 1160.

126. جواب على الخوارج وعلى كتاباتهم التي خصوا بها على بن أبي طالب. القاسم بن إبراهيم (طباطبا) بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن المثنى المعروف بالقاسم الرسى (ت 246هـ). توجد نسخة مخطوطة منه في مكتبة الجامعة الأردنية. شريط رقم:917. ضمن مجموع (من 230 إلى 298).

127. جواب على معنى حديث: «أنا مدينة العلم وعلى بابها». محمد بن على الشوكاني (ت1250هـ). تحقيق: محمد صبحى حسن

الحلاق. دار الهجرة. صنعاء. ط1. 1411هـ. وهو مدرج في كتابه: الفتح الرباني من فتاوى الإمام الشوكاني. مج3. ص: 913-947.

128. جواب عن سماع الحسن البصري من على هل هو ثابت؟. أحمد بن محمد ابن حجر الهيثمي (ت973هـ). نسخة مخطوطة توجد في مكتبة الملك عبدالعزيز. الرياض. 88/ 3 (ضمن مجموع).

129. جواب عن سؤال: أصح سماع الحسن البصري من علي؟، أم لا يصح؟. (مقالات في تفنيد رأي من رجح سماع الحسن البصري من على ﷺ). عبدالله بن الصديق (ت 1413هـ). نشر في حلقات مسلسلة في مجلة الإسلام (مصر). وأعاد نشره الدكتور بدر العمراني ضمن مجموع من رسائل السيوطي. دار الكتب العلمية. بيروت. 1424هـ/ 2003م. ص44 ـ 58.

130. جواهر الحكمة: مأثورات إمام البلاغة، على ابن أبي طالب ، مجدي سيد عبدالعزيز. دار العالم العربي. القاهرة. ط1. 1430هـ/ 2009م. 83 صفحة. 131. جواهر العقد في قول علي بن أبي طالب: «من لانت أسافله صلبت أعاليه». على بن أحمد القرافي (ت940هـ). نسخ مخطوطة توجد في مكتبة: مكتبة برنستون (مجموعه بريل). رقم: 1711 h.

132. جواهر المطالب في مناقب الإمام علي 🚇. محمد بن أحمد الدمشقى الباعوني الشافعي (ت 871هـ). تحقيق محمد باقر المحمودي. مجمع إحياء الثقافة الإسلامية. قم. إيران. ط1. 1415هـ. 324 + 325 صفحة. (2مج).

133. جواهر المطالب في مناقب الإمام على ابن أبى طالب. محمد البغنوي البركاتي. نسخة مخطوطة توجد في مكتبة العتبة الرضوية المقدسة. مشهد. رقم: 29/4 (94). 134. الجوهرة في نسب الإمام على وآله هلل. محمد بن أبى بكر الأنصاري التلمساني المعروف بالبرى (توفي بعد 645هـ). تحقيق: الدكتور محمد التونجي. دار الجيل. بيروت. ط2. 1414هـ/ 1993م. 128 صفحة.

135. حجاجية الصورة الفنية في الخطاب الحربي: خطب الإمام على أنموذجاً. على عمران. دار نينوي للدراسات والنشر والتوزيع. دمشق. 2009م. 270 صفحة.

6 13. حجاجية الصورة في الخطابة السياسية لدى الإمام على الله الكتب الكتب الحديث. إربد. الأردن. 2012م. 253 صفحة. 7 31. حديث الثقلين وفقهه. على بن أحمد على السالوس. مجلة مركز بحوث السنة والسيرة. جامعة قطر. ع1. 1984م. ص12-247.

138.حديث السقيفة: رسالة أبى بكر وعمر إلى على وجوابه. أبو حيان التوحيدي (ت414هـ). توجد نسخ خطية منها في الخزائن التالية: رئيس الكتاب. تركيا. رقم: 1189/ 3 -بغدادلي وهبي. تركيا. رقم:2023 ـ فيض الله تركيا. رقم: 657 كوبريلي. تركيا. رقم: 1617/ 3 (ضمن مجموع).

139. حديث الطير. أبو بكر ابن مردويه (ت 410هـ). ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية. 7/ 353.

140. حديث الغدير: مع سيدنا على بن أبي طالب في غدير خم. عبدالوهاب الطريري. دار وجوه للنشر. الرياض. 1437هـ. 131 صفحة.

141. حديث الولاية ومن روى غدير خم من الصحابة. أحمد بن محمد بن سعيد الهمداني الكوفي. (ابن عقدة ت 333هـ). جمع وتحقيق: أمير التقدمي المعصومي. الدليل ما. قم. إيران. ط1. 1422هـ. 256 صفحة.

2 14. حديث رد الشمس لعلى هه، بين الحقيقة والأوهام. أحمد بن تيمية (ت728هـ). تحقيق جمال عبدالمنعم الكومي. الدار الذهبية. القاهرة. ط1. 1994م. 80 صفحة.

143. حديث صحافي مع الإمام على بن أبي طالب. رياض نجيب الريس. دار رياض الريس. بيروت. ط1. 2011م. 91 صفحة.

144. حقيقة الخلاف بين الصحابة في معركة الجمل وصفين وقضية التحكيم. علي محمد الصلابي. دار ابن الجوزي. القاهرة. 1428هـ/ 2007م. 159 صفحة.

145. حقيقة الشيعة في ضوء الصحيح من أقوال علي بن أبي طالب ها، عاطف ابن عبدالوهاب حمّاد. دار الفضيلة. القاهرة. 2014م. 145 صفحة.

146. حكاية أويس القرني مع أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وعلى بن أبي طالب. المؤلف غير مذكور. نسخة مخطوطة توجد في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: ب 3 5 5 44 A G.

147. حِكَمُ الإمام علي بن أبي طالب ١٤٠٠. جمعها وشرحها: محمد رضا (ت 1369هـ). دار البستاني. القاهرة. 1419هـ/ 1997م. 78 صفحة.

148. حكم الإمام على بن أبي طالب ومواعظه. ضبطه وراجع نصوصه: جمال عبدالغني مدغمش. دار الإسراء للنشر. عمان. الأردن. ط1. 1426هـ/ 2005م. 79صفحة.

149. حِكَمُ أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، حسب المواضيع والمطالب. إبراهيم شمس الدين. دار الكتب العلمية. بيروت. 2006م. 384 صفحة.

150. حِكَمُ مأثورة عن على بن أبى طالب. أبو بكر محمد بن الحسين بن دريد الأزدى (ت 321هـ). نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 3-71793-فب.

151. حِكَمُ مأثورة عن على بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. نسخ مخطوطة توجد في: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 3955-1-فب ـ الخزانة الحسنية. الرباط. أرقام: 30 666 8848 .12032_11926

152. حِكَمُ مأثورة عن علي بن أبي طالب. محمد بن محمد بن عبدالجليل العمري (رشيد الدين الوطواط) (ت 573 هـ). نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 54 99 - 1 - فب.

153. حِكم من كلام على بن أبي طالب. جامعها غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 4-1825 - ف.

154. حِكَمُ وآداب لأمير المؤمنين على بن أبي طالب هه، مرتبة على الحروف الهجائية. مؤلف غير مذكور. تحقيق: محمد خير رمضان يوسف. دار ابن حزم. بيروت. 1416هـ. 87 صفحة. تبين بعد ذلك أن الرسالة هي جزء من كتاب: (غرر الحكم ودرر الكَلِم) للقاضى عبدالواحد بن محمد الآمدي (ت 510 هـ).

155.حِكَمُ ومواعظ ومآثر على بن أبي طالب هد. أحمد جاد. دار الغد الجديد. المنصورة. 2009م. 180 صفحة.

156. حياة الإمام على. محمود شلبي. دار الجيل. بيروت. 1986م. 632صفحة.

157.خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه. أحمد بن شعيب النسائي (ت303هـ). اعتنى به: عبدالرحمن حسن محمود. مكتبة الآداب ومطبعتها. القاهرة. 1406هـ/ 1986م. 112 صفحة.

158. خصائص أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه. لأحمد بن شعيب النسائي (ت303هـ). وبذيله كتاب الحلى بتخريج خصائص على. لأبي إسحاق الحويني. دار الكتاب العربي. بيروت. ط1. 1407هـ/ 1987م. 159 صفحة.

159. خطب الإمام على بن أبى طالب دراسة بلاغية. رسالة ماجستير. إعداد: مسعد عبدالعزيز الأنصاري. جامعة عين شمس. كلية البنات. 2010م. 275 صفحة.

160.خطب إمام البلغاء الإمام على بن أبي طالب. عادل أبو المعاطى. الروضة للنشر. القاهرة. 112 صفحة.

161.خطب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ها. (يحتوي على 230 خطبة في الدين والسياسة...) ـ إبراهيم شمس الدين. دار الكتب ع11. 2013م. ص: 147-162. العلمية. بيروت. 2007م. 480 صفحة.

> 162. خطب على بن أبى طالب. ابن المديني (ت 581هـ). ذكره إسماعيل باشا البغدادي في إيضاح المكنون. 1/1 43.

163. خطب على بن أبي طالب. محمد عبدة. مكتبة الإيمان للنشر. المنصورة. (د.ت). 103 صفحة.

164. خطبة الإمام على بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. نسخ مخطوطة توجد في: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. أرقام: 4592-2-فب و4598-1-فب ـ الخزانة الحسنية. الرباط. رقم: 12465.

5 16. خلافة على بن أبي طالب هذا. عبدالحميد ابن على ناصر فقيهي. مكتبة الرشد. الرياض. ط1. 1427هـ. 848 صفحة.

6 16. خلافة على بن أبي طالب هذ: (36-40هـ) رتّبه وهذّبه وخرج نصوصه وضبط أعلامه: محمد بن صامل السلمي. مدار الوطن. الرياض. 1422هـ/ 2002م. 173 صفحة.

167. خلافة على بن أبي طالب. أحمد اللغماني. الشركة التونسية. تونس. 1409هـ/ 1989م. 94 صفحة.

168. خلافة على بن أبى طالب. مأمون غريب. مركز الكتاب. القاهرة. 1997م. 191صفحة.

169. الخليفة على بن أبي طالب هذ: دراسة في شخصيته وإدارة الدولة في عهده. على عطية شرقى. دار الكندى للنشر. عمان. الأردن. ط1. 1422هـ/ 2001م. 118 صفحة.

170. الخوارج النادمون على مخالفة الإمام على بن أبى طالب. ناجح جميل آل صافي. حولية المنتدى الوطنى لأبحاث الفكر والثقافة (النجف). مج1.

171. الخوارج في خلافة أمير المؤمنين على ابن أبى طالب. علاوى مزهر مزعل. مجلة جامعة كربلاء العلمية. مج8. ع4. 2010م. ص 147 ـ 156.

172. الدر المستطاب في موافقات عمر بن الخطاب وأبى بكر وعلى أبى تراب وترجمتهم مع عدة

من الأصحاب. حامد بن على العمادي المفتى الدمشقى الحنفي (ت1171هـ). تحقيق: مصطفى عثمان محمد صميدة. دار الكتب العلمية. بيروت. ط1. 1996م. 248 صفحة.

173. دراسة حديثية لحديث (عن على بن أبي طالب قال: صنع لنا عبدالرحمن بن عوف طعامًا). أمين عمر دغمش. (د.ن). (د.ت). 8أوراق.

174.درر كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 4-310011.

175.دستور معالم الحكم ومأثور مكارم الشيم، من كلام أمير المؤمنين علي بن طالب كرم الله وجهه. محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي (ت454هـ). شرح غريبه: إبراهيم الداجموني. صححه، وعلق عليه: حسن السماحي سويدان. دار القلم. دمشق. 1424هـ/ 2003م. 398 صفحة. وسمي في نسخ خطية ب: كتاب الدستور وبستان النور (من كلام على بن أبي طالب). توجد نسخ منه في: مكتبة وهبي أفندي. استانبول. رقم:1532 مكتبة الأوقاف العامة. بغداد. رقم: 24339.

176. دعاء مروي عن الإمام على بن أبي طالب عن رسول الله ١٠٠٠ جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. أرقام: 5-5 4 2 2 0 و 1 2 1 - 1 - فب.

177. الدور الجهادي للإمام على بن أبي طالب ه، في عصر الرسالة. مجلة الدراسات التاريخية. (جامعة تكريت). مج 4. ع 14. 2012م. ص 33 ـ 92.

178.ديوان الإمام على: ديوان شعر إمام البلغاء الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه. تحقيق: محمد عبدالمنعم خفاجي. دار ابن زيدون. بيروت. 1980م. 160 صفحة.

179. ديوان الإمام على أمير المؤمنين وسيد البلغاء والمتكلمين الله ويليه القصيدة الكوثرية. جمع وترتيب: عبدالعزيز الكرم. دار القلم. بيروت. ط1.1409هـ/ 1988م. 230صفحة.

180. ديوان الإمام على بن أبي طالب ، نشر بعناية عبدالرحمن المصطاوى. دار المعرفة. بيروت. ط3. 1426هـ/ 2005م. 176 صفحة.

181. ديوان الإمام، المنسوب إلى على بن أبي طالب ها. مطبعة الغري الحديثة. النجف. (د.ت). 96 صفحة.

182. ديوان أمير المؤمنين الإمام على بن أبي طالب. تحقيق: سالم شمس الدين. المكتبة العصرية. صيدا. بيروت. ط1. 1432هـ/ 2010م. 184 صفحة.

183.ديوان أمير المؤمنين على بن أبي طالب مصدرًا بقصيدة كعب بن زهير، وقصيدة أبي تمام في مدح الإمام على. الدراسة والتقديم: ماجدة حمود. دار مؤسسة رسلان. دمشق. 2010م. 176 صفحة.

184. ديوان أمير المؤمنين وسيد البلغاء والمتكلمين الإمام على بن أبي طالب. جمعه وضبطه وقدم له: حسين الأعلمي. مؤسسة الأعلمي للمطبوعات. بيروت. ط1. 1419هـ/1999م. 160 صفحة.

185.ديوان على بن أبى طالب ﷺ: دراسة وتوثيق. الشيخ مشهور حسن أل سلمان. ذكر ضمن مؤلفات الكاتب غير المطبوعة. انظر: موقع فضيلة الشيخ مشهور بن حسن آل سلمان.

186. ديوان على بن أبى طالب. على بن أبي طالب. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 10542.

187.ذكر فضل على بن أبى طالب. محمد بن عبدالكبير الكتاني (ت 1327هـ). توجد نسخة مخطوطة منه في مكتبة الجامعة الأردنية. شريط رقم:2726. (يقع في 18 صفحة).

8 8 1. رابع الخلفاء على بن أبي طالب كرم الله وجهه. أحمد محمد إبراهيم. دار الرضوان. حلب. 2004م. 124 صفحة.

189. رابع الراشدين: على المفترى عليه. عبدالحليم عويس، مصطفى عاشور. دار الاعتصام. القاهرة. 1401هـ/ 1981م. 109 صفحة.

190. الراعى والرعية: المثل الأعلى للحكم الديمقراطي في الاسلام: شرح عهد الإمام على على الموجه الى مالك الأشتر حين ولاه مصر. تو فيق الفكيكي. مكتبة المعارف. القاهرة. 1982م. 320 صفحة.

191. رد وتضعيف حديث الطير سندًا ومتنًا. أبو بكر محمد بن الطيب الباقلاني (ت 402هـ). ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية. 7/ 353. 192. رسالة أبى بكر الصديق إلى حضرة على ، مع شرح بعض ألفاظها. المؤلف غير مذكور. مكتبة عاشر أفندي (حفيد). رقم 150 [32].مج1.

193. رسالة أبى بكر الصديق إلى على بن أبى طالب. جامعها غير مذكور. نسخة مخطوطة في: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 7-1828- ف. المكتبة السليمانية. مجموعة عاشر أفندي (حفيد). 150 (32). مج1.

194. رسالة على بن أبي طالب إلى معاوية. جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 136 - دشت.

195. رسالة عمر بن بحر الجاحظ في الحكمين وتصويب أمير المؤمنين على بن أبي طالب في فعله. تحقيق: شارل بلا. مجلة المشرق. مج 52. ع(4_5). 1958م. ص 174ـ194.

6 19. رسالة في بيان ما وقع بين أبى بكر الصديق وعلى المرتضى. المؤلف غير مذكور. مكتبة مدينة هامبورك. ألمانيا. رقم: 259.

7 19.رسالة في رد حديث: (حبُّ علي حسنة). المؤلف غير مذكور. نسخة مخطوطة توجد في مكتبة الملك عبدالعزيز. الرياض. 1/688 (ضمن مجموع). 10 صفحات.

8 19.رسالة في رواية الحسن البصري عن على ابن أبي طالب. محمد فخرالدين النظامي الأوزبك أيادي. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 1792 – ف.

199. رسالة في شرح كلام أمير المؤمنين على ابن أبي طالب. عبدالأحد بن مصطفى بن إسماعيل النوري الواعظ (ت1061هـ). توجد نسخ مخطوطة منه في مكتبة: ولى الدين. تركيا. رقم: 1826/2. والمكتبة الخديوية. مصر. رقم: 7/ 583.

200. رسالة في طرق حديث: (من كنت مولاه فعلى مولاه). شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت 748هـ). تحقيق وتعليق: عبدالعزيز الطبطبائي. مركز الأبحاث العقائدية. قم. إيران. 160 صفحة.

201. رسالة في معنى قول الإمام على بن أبي طالب: «من لانت أسافله صلبت أعاليه». المؤلف

غير مذكور. مكتبة الإقليم الدوقية. بغوتا. ألمانيا. رقم: 865.5.

202.رسالة في مناقب على بن أبي طالب ، المؤلف غير مذكور. رسالة مخطوطة في مكتبة مكة. رقم: 962.

203. رسالة من أبي بكر الصديق إلى علي بن أبي طالب، [رسالة في شأن السقيفة والخلافة والخليفة]، (رواية أبي حيان التوحيدي). نسخة مخطوطة منها توجد في: المكتبة الوطنية. تونس. رقم 4206 (ضمن مجموع) - مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز. الرياض. رقم 1620. (19 ورقة). ونسخة أخرى بالمكتبة نفسها تحمل رقم: 3465. (16 ورقة) ـ مكتبة فيض الله أفندي. استانبول. رقم 657/3 ـ مكتبة متحف الآثار. استانبول. رقم 1619 ـ مكتبة كوبريلي. استانبول. رقم 1600 ـ مكتبة رئيس الكتاب. رقم: 1190. 204. رسالة من الخليفة أبى بكر الصديق إلى على بن أبى طالب. وجوابه عنها. رسالة مخطوطة توجد نسخة منها في مؤسسة الملك عبدالعزيز. الدار البيضاء. رقمها: 309. تقع في 8 ورقات.

كامل حسن البصير. دار المعرفة. بيروت. ط1. 1431هـ/ 2010م. 503 صفحة. 206. رسائل الإمام على هد. دراسة بنيوية

205. رسائل الإمام على هلا. دراسة أدبية نقدية.

تكوينية. رسالة ماجستير. إعداد: عهود ثعبان يوسف. جامعة بابل. كلية التربية. اللغة العربية. 1429هـ.

207.روائع البيان في خطاب الإمام: الجوانب بابها). ص198. البلاغية واللغوية في بيان أمير المؤمنين على ابن أبى طالب. رمضان عبدالله عبدالهادي. دار

إحياء التراث العربي. بيروت. 1423هـ/ 2002م. 240صفحة.

208.روائع الحكم في أشعار الإمام على بن أبى طالب ها. تقديم وضبط وشرح: عبود أحمد الخزرجي. منشورات الرضي. قم. 1411هـ. 242 صفحة.

209. الروضة الندية شرح التحفة العلوية. (قصيدة في مدح على بن بن أبي طالب). محمد ابن إسماعيل الصنعاني (ت1182هـ). تحقيق: المرتضى بن زيد المحطوري. مكتبة بدر للطباعة والنشر. صنعاء اليمن. ط2. 1432 هـ/ 2011م. 416 صفحة.

210.رؤية فلسفية حول الخلافة والخلاف في عهد علي بن أبى طالب. رسالة ماجستير. إعداد: محمود عبده محمد حسن. إشراف: فيصل عبدالرحمن هائل. جامعة عدن. كلية الآداب. قسم الفلسفة. 2003م. 90 صفحة.

211.زوجات على بن أبى طالب.(سلسلة زوجات الخلفاء الراشدين). عبدالستار قياتي. دار القيروان للنشر. القاهرة. 63 صفحة.

212.سبل السعادة وأبوابها بصحة حديث: (أنا مدينة العلم وعلى بابها). أحمد بن محمد ابن الصديق (ت 1380هـ). ذكره المؤلف في آخر كتابه: (فتح الملك العلى بصحة: أنا مدينة العلم وبابها على) قائلا: (وقد ذكرت نصوصهم في جزء جمعته قبل هذا وسميته: سبل السعادة وأبوابها بصحة حديث: أنا مدينة العلم وعلى

213. سجع الحمام في حكم الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب ها. جمع وضبط وشرح: على

الجندى ومحمد أبو الفضل إبراهيم ومحمد يوسف المحجوب. مكتبة الأنجلو المصرية. القاهرة. 1967م. 506 صفحة.

214. سعادة الدارين في شرح حديث الثقلين عبدالعزيز ولي الله الدهلوي (ت 1239هـ). ترجمه وعلق عليه: محمود شكرى الألوسي. تحقيق وتعليق: عبدالعزيز بن صالح المحمود الشافعي. مكتبة الإمام البخاري. الإسماعيلية. مصر. ط1. 1428هـ/ 2007م. 142 صفحة. 215. سفينة اللآل لطلابها الموضحة لقوله اللها «أنا مدينة العلم وعلى بابها». عبدالله بن القاسم ابن الهادي العلوي (ت 980هـ) وآخرون. مكتبة الجامع الكبير (الأوقاف). صنعاء. رقم:1/ 365 [مجاميع 47].

216. السياسة الاقتصادية في خلافة الإمام على

ابن أبى طالب. رسالة ماجستير. إعداد: أحمد

أسعد محمود إبراهيم. إشراف: محمد جبر الالفي ومحمد على الروابدة. جامعة اليرموك. كلية الشريعة. 1417هـ/ 1997م. 144 صفحة. 217. سير الخلفاء (أبو بكر عمر عثمان على). إسماعيل بن محمد التيمي (ت355هـ). تحقيق: كرم حلمي فرحات. عين للدراسات والبحوث الإنسانية والانسانية. القاهرة. 2005م. 232 صفحة. 218.سيرة الإمام على هي، منذ خلافته حتى شهادته، في الفكر الاستشراقي: دونالد سن أنموذجا. على زهير هاشم الصراف. مجلة آداب الكوفة. جامعة الكوفة. مج1. ع29.

219. سيرة الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه. سارة حنفي جار الله. ال مؤسسة العربية للدراسات العربية والنشر. بيروت. 1990م. 248 صفحة.

220. سيرة على بن أبي طالب وخالد بن الوليد وقتالهما لصنديد بني خولان. المؤلف غير مذكور. دار الكتب الوطنية. برلين. ألمانيا. رقم: 9005.2.

221.سيرة وحياة أمير المؤمنين على بن أبي طالب ها. مجدي فتحى السيد. دار الصحابة للتراث. طنطا. 1997م. 207 صفحة.

222. شجرة نسب أسر إفريقيا الغربية من نسل الإمام على بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 1892-6-فب.

223. شخصية الإمام على بن أبى طالب في التراجم الأدبية والفن القصصى في القرن الرابع عشر الهجري (1300هـ/ 1882م إلى 1400هـ/ 1982م). رسالة ماجستير. إعداد: علوى عبدالرحمن على النجار. إشراف: السيد عبدالقادر عويضة. جامعة الأزهر. الزقازيق. 1994م. 371 صفحة.

224. شد الأثواب في سد الأبواب. جلال الدين

عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت 11 9هـ). تحقیق د. مصطفی عمار منلا. مجلة مرکز بحوث ودراسات المدينة المنورة. شوال ـ ذوالحجة 1424هـ. سبق نشره في الحاوي للفتاوي. 2/ 120. توجد نسخ مخطوطة منه في: المكتبة المحمودية. المدينة المنوّرة: رقم:97/مجاميع ـ مكتبة جامعة الرياض. رقم: 95 (مصوّرة). مكتبة برنستون. رقم: 1718/4. 225. شذرات من السياسة القضائية للخليفة الراشد علي بن أبي طالب هد. عمار مرضى علاوي. مجلة كلية الإسلامية الجامعة.

(النجف). مج 4. ع 32. 2015م. ص 25-42.

2016م. ص: 327ـ356.

226.شرح أبيات سيدنا على. ينسب لأبي حامد الغزالي (ت 505هـ). المكتبة الظاهرية رقم: 7621. شكك الدكتور عبدالرحمن البدوى في صحة نسبة هذا الشرح إلى الغزالي. انظر كتابه: مؤلفات الغزالي. ص377 ـ 381. 227. سرح الخريدة الغيبية في شرح القصيدة العينية (في مدح أمير المؤمنين) للشيخ الإمام عبدالباقي الفاروقي العمري الموصلي (1278هـ). محمود شكري الآلوسى (ت1270هـ). مداد للطباعة والنشر. القاهرة. 2006م. 184 صفحة.

228. شرح القصيدة الجلجلوية لعلي بن أبي طالب. محى الدين ابن العربي الطائي الحاتمي المرسى (ت 38 هـ). مكتبة: عثمان أركين. رقم: 426/2_ رقم: 1423_ جامعة إستانبول. رقم: A 5702 A.

229. شرح المائة كلمة في الحكمة لأمير المؤمنين على بن أبي طالب ها. اختارها أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت 255هـ). شرحها أحمد بن محمد الزيلي السيواسي (ت 1006هـ). تحقيق: رياض مصطفى العبدالله. دار المختارات العربية. بيروت. 1416هـ/ 1996م. 124 صفحة.

230. شرح حكم مأثورة عن علي بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 3973-2-فب. 1 2 3. شرح ديوان على بن أبى طالب (بالتركية). جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 3516.

2 3 2 . شرح ديوان علي بن أبي طالب. حسين بن معين الدين الميبذي قاضي مير (ت910هـ). نسخ

مخطوطة توجد في: المكتبة أكاديمية ليدن. رقم: 579 منحف البريطاني. رقم: 579 والملحق1/1920، هاوبت. رقم: 693، المكتب الهندي (ضمن المتحف البريطاني). رقم: 2663و 2666 مكتبة بشاور. رقم: 1139 ب ـ جامعه طهران. رقم: 2/ 413 ـ 414 ـ الجمعية الآسيوية. رقم: 1103و 1104 خدابخش. رقم: 9/ 927 و-32 و. جوتا. رقم: 2228.

3 2 2. شرح رسالة أبى بكر الصديق إلى على بن أبى طالب، وجواب على له ومبايعته إياه ه. أبوالنجم هلال بن عبدالله النحوى (من أعلام القرن الرابع الهجري). مكتبة المصغرات الفيلمية في قسم المخطوطات بالجامعة الإسلامية. المدينة المنورة. رقم: 10109. (71 ورقة).

234. شرح نهج البلاغة. عز الدين عبدالحميد بن هبة الله بن أبي الحديد المدائني (ت656هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. مطبعة عيسى البابي الحلبي. القاهرة. 1378هـ/ 1959م. 20مج.

235. شرح وصية على لكميل بن زياد. ابن قيم الجوزية (ت751هـ). أشرف على نشره د. صلاح الدين النكدلي. الدار الإسلامية للإعلام. ألمانيا. ط1. 1430هـ/ 2009م. 58 صفحة.

236. شعر الإمام على بن أبي طالب: دراسة موضوعية فنية. رسالة ماجستير. إعداد: أحمد محمد عبدالرحمن محمد. إشراف: عبدالجواد شعبان الفحام. جامعة المنيا. كلية دار العلوم. قسم الدراسات الأدبية. 2015م. 285 صفحة. 237.الشك في نسبة كتاب نهج البلاغة لأمير المؤمنين على بن أبى طالب هي. محسن باقر القزويني. مجلة جامعة كربلاء العلمية. مج5. ع 4. 2007م. ص 153 – 172.

8 2 2. الشهاب الثاقب في مناقب على بن أبي طالب. أحمد بن الحسن بن محمد بن الحسن الرصاص اليمني (ت656هـ). المكتبة الغربية بالجامع الكبير. صنعاء. رقم: م/ 3022 ـ م/ 3018.

239. الشيخ والأصدقاء: العلاقة الحميمة بين الفاروق عمر بن الخطاب وأبى السبطين على ابن أبى طالب كله. طارق البكري. السلسلة الخامسة: الناشئة في رحاب الآل والأصحاب. مبرة الآل والأصحاب. الكويت. ط2. 1429هـ/ 2008م. 47 صفحة.

0 4 2 . صحابة الإمام على بن أبى طالب ودورهم في الحياة العامة للمسلمين. رسالة ماجستير. إعداد: خلود حامد كامل الياسري. إشراف: فاضل كاظم صادق العبادي. جامعة ذي قار. كلية الآداب. قسم التاريخ. 2009م. 219 صفحة.

241. صحيفة علي بن أبي طالب عن رسول الله ه ه دراسة توثيقية فقهية. رفعت فوزي عبدالمطلب. دار السلام للطباعة. القاهرة. 1986م. 116 صفحة.

242. صد كلمه، الصادرة عن على بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 1-2062.

243. صداق سيدتنا فاطمة الزهراء بنت سيد المرسلين ١٠ صبغة الله بن محمد غوث المدراسي (ت1280هـ). تحقيق: السيد عبدالله الحسيني. جمعية الآل والأصحاب. سلسلة إحياء تراث الآل والأصحاب (2). البحرين. ط1. 1431هـ/ 2010م. 77 صفحة.

244. صفين وتداعياتها في الاجتماع السياسي الإسلامي. عبداللطيف الهميم. دار عمار للنشر. عمان. 2004م. 260 صفحة.

5 24. الصهران: عثمان بن عفان وعلى بن أبي طالب ها. عبدالرحيم الخطيب. ترجمة: محمد جميل عبدالفتاح. (د.ن). أبو ظبي. 1415هـ/ 1995م.

6 24. صورة الآخر في أدب الخوارج، صراعهم مع الإمام على بن أبي طالب ه مثالا. عباس عبيد الساعدي. مجلة آداب المستنصرية. جامعة المستنصرية. ع 60. 2013م. ص:1-27.

247. الصورة البيانية في ديوان الإمام على بن أبى طالب ، رسالة ماجستير. إعداد: رجاء محمد عبدالعال. إشراف: عبدالفتاح لاشين. جامعة الأزهر. القاهرة. 2008م. 224 صفحة. 8 24. صورة عثمان وعلى في صحيحي البخاري ومسلم. قراءة في الجذور والخصائص والدلالات. محمد عبدالوهاب يوسفى. دار الطليعة للطباعة. بيروت. 2009م. 151 صفحة.

249. صورة على بن أبى طالب في كتاب (أنساب الأشراف). لأحمد بن يحيى البلاذري (ت 279هـ/ 892م). دراسة تاريخية منهجية. رسالة ماجستير. إعداد: زهور عبدالغني عبدالحميد ترك. إشراف: عدنان محمد ملحم. جامعة النجاح الوطنية. كلية الدراسات العليا. نابلس. 1432هـ/ 2011م. 277 صفحة.

250. صيغ الأمر في كتاب: (نهج البلاغة للإمام علي بن أبي طالب). دراسة في التركيب والدلالة. رسالة ماجستير. إعداد: على محمد أحمد. إشراف: ظاهر سليمان حمودة وربيع عبدالحميد على. جامعة المنيا ـ كلية الدراسات العربية. 2008م. 274 صفحة.

1 5 2. الطباق والمقابلة في خطب الإمام على 🞕 في نهج البلاغة: دراسة بلاغية دلالية. م. رضاته

حسين صالح. مجلة ميسان للدراسات الأكاديمية (كلية التربية الأساسية. جامعة ميسان. العراق). مج 9. ع 17. كانون الأول 2010. ص 10ـ 25. 252. الطرائق والأساليب التعليمية السائدة في عصر الخلافة الراشدة: الإمام على أنموذجا. مجلة كلية التربية. (العراق).ع2. 2009م. ص: .670 -637

253. طرق حديث الطير. أبو طاهر محمد بن أحمد بن حمدان الخرساني (ت 388هـ). ذكره الذهبي في: تذكرة الحفاظ. 3/ 206 ـ سير أعلام النبلاء. 13/ 276 ـ وابن كثير في البداية والنهاية. 7/ 353.

254.طرق حديث القضيب:(مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَتَمَسَّكَ بِالْقَضِيبِ الرَّطبِ الَّذِي غَرَسَهُ اللهُ بِيَدِهِ فَلْيَتَمَسَّكُ بِحُبِّ عَلِيٍّ). محمد العمراني حلحول الحسني. (غير منشور).

255.طرق حديث المؤاخاة: (أنت أخي في الدنيا والآخرة). محمد العمراني حلحول الحسني. (غير منشور).

6 2 5 . طرق قصة تصدق علي بن أبي طالب ﷺ، وهو راكع. محمد العمراني حلحول الحسني. (غير منشور).

257. طعنة في قلب على بن أبي طالب الله. إبراهيم عبدالفتاح المتناوي.1427هـ. 130 صفحة. منشور في موقع: صيد الفوائد. هذا رابطه: http://www.saaid.net/book/open.php

?cat=7.&book=2482

8 2 5 . عبقرية الإمام على. عباس محمود العقاد. المكتبة العصرية. بيروت. 2006م. 144 صفحة. 259. عصر الخلفاء الراشدين: أبو بكر. عمر بن الخطاب ـ عثمان بن عفان ـ على بن أبي طالب.

(11ـ 41هـ/ 632 ـ 661م). طه عبدالمقصود وعبدالحميد عبية. دار الهاني للطباعة. القاهرة. 2009م. 507 صفحة.

0 6 2 . عظمة الإمام على هذا الأربعين في خصائص أمير المؤمنين. وائل محمد رمضان أبو عبيد الحسني. (د.ن). 2015م. 53 صفحة.

261.عظمة الإمام علي. عرفات القصبي قرون. مطبعة أوفسيت الانتصار. بغداد. 1406هـ/ 1985م. 118 صفحة.

262. العقد الثمين في إثبات وصاية أمير المؤمنين ها. محمد بن على الشوكاني (ت1250هـ). دار العلوم للتحقيق والطباعة. بيروت. ط1. 2001م. 64 صفحة.

3 6 2 . العقد الثمين في تخريج أحاديث الوصاية لأمير المؤمنين. خليفة بن ارحمة بن جهام الكوارى. مجلة مركز البحوث السنة والسيرة (جامعة قطر). العدد12. (1425هـ/ 2004م). ص 464 ـ 509.

4 6 2 . عقيدة الإمام على بن أبي طالب. مؤلفه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. أرقام: 3/ 3264 فب. و1-7667 فب.

265.علاقة الإمام على بن أبي طالب بأخيه عقيل. على صالح رسن المحمداوي. مجلة أبحاث البصرة. (العلوم الإنسانية). جامعة البصرة. مج 36. ع4. 2011م. ص90-133.

6 2 6. على إمام الأئمة. أحمد حسن الباقوري. دار مصر للطباعة. القاهرة. 1405هـ/ 1985م. 383 صفحة.

7 26. على إمام العارفين، أو البرهان الجلى في تحقيق انتساب الصوفية إلى على. أحمد بن

محمد بن الصديق (ت 1380هـ). مطبعة السعادة. القاهرة. 1389هـ/ 1969م. 245صفحة.

8 26. على إمام المتقين. عبدالرحمن الشرقاوي. دار الشروق. بيروت.ط1. 1411هـ/1991م. 352 + 287 صفحة. (جزآن).

269. على بن أبى طالب ، مصطفى مراد. دار الفجر للتراث. القاهرة. 1428هـ/ 2007م. 525 صفحة.

270. على بن أبي طالب ﷺ. الفارس الشجاع والعالم العابد. عبدالحق زداح. دار الهدى للنشر. الجزائر. 2012م. 176 صفحة.

271. على بن أبى طالب ، حسن زكريا فليفل. دار الإيمان. الاسكندرية. 2002م. 16 صفحة.

272.على بن أبى طالب هد. محمد كمال حسن المحامى. عادل نويهض. المكتب العالمي. بيروت. 1979م. 118 صفحة.

273. على بن أبى طالب ، بين الإنصاف والجحود. رمضان أحمد عبد ربه عصفور. مكتبة وهبة. القاهرة. 1422هـ/ 2003م. 228صفحة. 274.على بن أبى طالب ، ومنهجه في

الاحتساب. رسالة ماجستير. إعداد: عقاب مسفر السحيمي. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. المعهد العالى للدعوة الإسلامية. 1404ـ 1405هـ. 93 صفحة.

275. على بن أبي طالب الخليفة المفترى عليه. عبدالحليم عويس. مركز التنوير للدراسات الإنسانية. القاهرة. ط1. 2007م. صفحة.

276.على بن أبى طالب باب مدينة العلم. صادق مكى. الدار العالمية. بيروت. 1987م. 200صفحة.

277.على بن أبى طالب، بقية النبوة وخاتم الخلافة. عبدالكريم الخطيب. دار الفكر العربي. بيروت. ط1. 1966م. 599 صفحة.

278.على بن أبى طالب سلطة الحق. عزيز السيد جاسم. سينا للنشر. القاهرة. ط2.

1997م. 305 صفحة.

279.على بن أبى طالب شهيداً. (رواية). عبدالله خليفة. دار رياض الريس. بيروت. ط1. 2008م. 271 صفحة.

280.على بن أبي طالب علي بن أبي طالب حاكما.. وفقيها (ج1: حياة الإمام الخاصة، وخلافته). حامد جامع. منشورات المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية. القاهرة. ط1. 1424هـ/ 2004م. 373 صفحة.

281.على بن أبي طالب على بن أبي طالب حاكما.. وفقيها (ج2: آثار الإمام العلمية، وفقهه). حامد جامع. منشورات المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية. القاهرة. ط1. 1424هـ/ 2004م. 406صفحة.

282. على بن أبى طالب والإسلام. محمود سبليني. مطبعة بيروت التجارية. بيروت. (د.ت). 96صفحة.

283.على بن أبي طالب وأسرته هي. رابع الراشدين. محمود شاكر. المكتب الإسلامي للطباعة. بيروت. 1997م. 576 صفحة.

284.على بن أبي طالب. أحمد زكى صفوت. مطبعة العلوم. القاهرة. 1932م. 164 صفحة. 285.على بن أبى طالب. الخليفة الرابع. محمود سالم. المؤسسة العربية للدراسات والنشر. بيروت. 1978م. 64 صفحة.

286.على بن أبى طالب. السيد شحاتة. دار نهضة مصر. القاهرة. 198.م. 36 صفحة.

287.علي بن أبي طالب. بقية النبوة وخاتم الخلافة. عبدالكريم الخطيب. دار الفكر العربي. بيروت. 1966م. 599 صفحة.

288.على بن أبى طالب. سلطة الحق. عزيز السيد جاسم. سينا للنشر القاهرة. 1997م. 305 صفحة.

289. **على بن أبي طالب**. عبدالسلام العشري. دار الفكر العربي. القاهرة. 1940م. 177 صفحة.

290.على بن أبى طالب. عمر أبو النصر. المكتبة الأهلية. بيروت. 1354هـ/ 1936م. 312 صفحة.

1 29.علي بن أبي طالب. فايد العمروسي. دار الشروق. بيروت. (د.ت). 48 صفحة.

292.على بن أبى طالب. محمود سالم. (د.ن). بيروت. 1978م. 86 صفحة.

293.على بن أبى طالب. مشاهد مسرحية من حياة الصحابة والتابعين(4). محفوظ الزعيبي. دار صامد. صفاقس. 2008م. 15 صفحة.

4 29.على بن أبي طالب: الفتى الشجاع. خليل الصمادي. مكتبة العبيكان. الرياض. 2001م. 16 صفحة.

295.على بن أبى طالب: المسلم الأول والفدائى الأول والمحارب الأول وفقيه الأمة وقاضيها. خير الله طلفاح. دار الحرية للطباعة. بغداد. 1402هـ/ 1982م. 264 صفحة.

296.على بن أبى طالب: شعره وحكمه. أحمد تيمور. لجنة نشر المؤلفات التيمورية. القاهرة. ط1. 1958م. 100 صفحة.

297. على بن أبى طالب: مستشار أمين للخلفاء الراشدين. محمد عمر الحاجي. دار الحافظ. دمشق. 1998م. 271 صفحة.

8 29. على بن أبي طالب: نظرة عصرية جديدة. جماعة من الكتاب. سلسلة الفكر الديني المعاصر. المؤسسة العربية للدراسات والنشر. بيروت. ط2. 1988م. 155 صفحة.

299.على بن أبي طالب، دراسة عن حياته. جلال السيد. دار الجيل. بيروت. 1997م. 224 صفحة.

300. على بن طالب ، أمير المؤمنين ورابع الخلفاء الراشدين، والمفترى عليه في العالمين. عبدالستار الشيخ. دار القلم للطباعة والنشر. بيروت.ط1. 1412هـ/ 1991م. 750 صفحة. 301.على وعائشة 👛: وصف جديدة للخصومة السياسية بينهما وأثرها وخطرها في تاريخ الإسلام. دار إحياء الكتب العربية. القاهرة. 1947م. 135 صفحة.

302. على والخلفاء هي. بشار عواد معروف. مكتبة الإمام البخاري. القاهرة. 2010م. 80 صفحة. 303.على وبنوه. طه حسين. دار المعارف. القاهرة. ط13. 1999م. 279 صفحة.

304. على وبنوه: في ظل خلفاء المسلمين. محمد يوسف النجرامي. دار المدني. جدة. 1411هـ/ 1991م. 144 صفحة.

305. على وعثمان. محمد صبيح. دار القاهرة. القاهرة. 1958م. 190 صفحة.

306. على ومعاوية في الرواية العربية المبكرة: دراسة في نشأة ونمو الكتابة التاريخية الإسلامية حتى نهاية القرن التاسع الميلادي ـ الثالث الهجري. ايلرينغ ليدوك بيترس. ترجمة وتقديم وتعليق: عبدالجبار الناجي. مطبعة الاعتماد. قم. 1429هـ/ 2008م. 236 صفحة.

307. عهد على بن أبى طالب إلى الأشتر النخعى: دراسة توثيقية. عبدالله هديب فريال، على الشريدة محمد. مجلة جامعة الملك سعود. الآداب. مج23. ع2. (رجب 1432هـ/ يوليو 2011م). ص 283ـ 209.

308.غاية المطالب في مناقب أمير المؤمنين كابلى. دار الكابلي. جدة. 1423هـ/ 2002م.

309.غرر الحكم ودرر الكلم من كلام الإمام على بن أبى طالب. عبدالواحد بن محمد التميمي الآمدي (ت510هـ). تحقيق: محمد سعيد الطريحي. دار القارئ. بيروت. 1407هـ/ 1987م. 555صفحة.

310. الغزوات والمعارك الإسلامية من عهد الرسول ١١ إلى نهاية عهد على بن أبي طالب. فايز أبو شيخة. دار المناهج. عمان. الأردن. ط1. 1418هـ/ 1998م. 2مج.

311. غنية الطالب، شرح رسالة أبى بكر الصديق لعلى بن أبي طالب. محمود بن محمد ابن يحيى الحسيني الحمزاوي الدمشقي (ت1305هـ). توجد نسخة بخطه في المكتبة الوطنية. الرباط. رقم: 355 ك. ونسخ أخرى في: دار الكتب والوثائق القومية. القاهرة. رقم: 2012 (تاريخ طلعت) و2131 (تاريخ طلعت). 312.غيرة الإيمان الجلي في أبي بكر وعمر عثمان وعلى. تقى الدين على بن عبدالكافي السبكي (ت756هـ). ذكره السيوطي في حسن المحاضرة. 1/ 323 وحاجى خليفة في كشف الظنون. 1/ 215.

313. فائدة في قصة مولد الإمام على بن أبي طالب. محمد بن إسحاق بن يسار (ت151هـ). نسخة مخطوطة توجد في: المكتبة المركزية. ألمانيا: رقم: 2/ 196مجاميع.

314. فتاوى أمير المؤمنين الإمام على بن أبي طالب الله المد عزوز أحمد الفرح. مكتبة المحمودية. القاهرة. 2006م. 126 صفحة. 315. فتاوى وأقضية وأحكام الإمام على. عرفات القصبي قرون. المكتبة الأزهرية للتراث. القاهرة. ط1. 1411هـ/ 1991م. 125 صفحة. 316. فتح المطالب في مناقب على بن أبى طالب. شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت748هـ). ذكره إسماعيل البغدادي في: إيضاح

317. فتح الملك العلى بصحة حديث باب مدينة العلم على. أحمد بن محمد بن الصديق (ت1380هـ). حققه وعلق حواشيه وصحح أسانيده: عماد سرور. (د.ن). 1428هـ/ 2007م. 216 صفحة.

المكنون. 4/ 173 وهدية العارفين. 2/ 154.

318. الفتنة ووقعة الجمل. سيف بن عمر الأسدى التَّمِيمي (ت200هـ). تحقيق: أحمد راتب عرموش. دار النفائس. بيروت. 1413هـ/ 1993م. 208 صفحة.

319 . فتى الإسلام علي بن أبي طالب. عمرو خالد. أريج للنشر. القاهرة. 2004م. 92 صفحة. 320. فخر الكاتب من خطب أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه. اختيار وترتيب خالد جابر الغريب. الدار الوطنية الجديدة للنشر والتوزيع. الخبر. السعودية. 1407هـ/ 1987 عليم. 63 صفحة.

2 2 3. فضائل أمير المؤمنين على بن أبي طالب 🙈. الإمام أحمد بن حنيل (ت241هـ). تحقيق حسين حميد السنيد. مركز الطباعة والنشر للمجمع العالمي لأهل البيت. قم. 1425هـ/ 2004م. 555صفحة.

322. فقه الإمام على بن أبى طالب ه في العقوبات في ضوء فقه الصحابة والأئمة الأربعة. رسالة ماجستير. إعداد: رجب أبو مليح محمد. إشراف: محمد بلتاجي، إسماعيل سالم عبدالعال. جامعة القاهرة. كلية دار العلوم. قسم الشريعة الإسلامية. 1996م. 256 صفحة.

323. فقه الإمام على بن أبى طالب ه في أحكام الطهارة. رسالة ماجستير. إعداد: وفاء بنت محمد بن أحمد اليحيا. إشراف: محمد الزيني غانم. جامعة أم القرى. مكة. 1420هـ. 598 صفحة.

324. فقه الإمام على بن أبي طالب هه، أحمد محمد طه الباليساني. دار الكتب العلمية. بيروت. ط1. 2013م. 896 صفحة.

325. الفقه السياسي عند الإمام علي بن أبي طالب. قمر الزمان غزال. دار طيبة. دمشق. 2014م. 696صفحة.

326. فقه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب في الحدود والجنايات وأثره في التشريع الجنائي الإسلامي. رسالة ماجستير. إعداد: عبدالله بن سليمان بن على عبدالمنعم. إشراف: د. محمد المدني بوساق. جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية. كلية الدراسات العليا. قسم العدالة الجنائية. الرياض. 1425هـ/ 2004م. 180 صفحة.

327. فقه أمير المؤمنين على بن أبى طالب في الصلاة. رسالة ماجستير في الفقه الإسلامي.

إعداد: بلال غلام قادر غلام نبى بخش. إشراف: د. محمد الزيني محمد غانم. جامعة أم القرى. كلية الشريعة. مكة. 1418هـ/ 1998م. 711 صفحة. جزآن.

8 2 3 . فقه على بن أبي طالب في الحدود. دراسة فقهية مقارنة. رسالة ماجستير في الفقه الإسلامي. إعداد: صالح بن عثمان بن محمد الكريمي العمري. إشراف: الحسيني بن سليمان جاد. جامعة أم القرى. كلية الشريعة. 1413هـ. 531 صفحة.

329. فقيه الأمة ومرجع الأئمة: على بن أبي طالب هيه. محمد بكر إسماعيل. دار المنار. القاهرة. 2005م. 512 صفحة.

330. الفكر الاجتماعي لعلي بن أبي طالب. محمد عمارة. دار الثقافة الجديدة. القاهرة. 1977م. 64 صفحة.

1 3 3. الفكر الاقتصادي عند الإمام على بن أبي طالب، من خلال رسالته لواليه على مصر الأشتر النخعى دراسة مقابلة بالفكر المالى الحديث. عبدالله حاسن معبدالجابري. مجلة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها. ج17. ع34. 2005م.

332. فكر الإمام على بن أبى طالب كما يبدو في نهج البلاغة: أطروحة دكتوراه دولة في اللغة والآداب والحضارة العربية. إعداد: جليل منصور العريض ـ إشراف: محمد اليعلاوي. كلية الآداب والفنون العلوم الانسانية. منوبة. 1990م. 647 صفحة.

333. الفكر الباطني في الأناضول: الإمام على الله البكتاشية نموذجا. بديعة محمد عبدالعال. الدار الثقافية. القاهرة. 2010م. 168 صفحة.

334.الفكر التربوي عند الإمام على بن أبي طالب. رسالة ماجستير. إعداد: محمود سيد أحمد أبوشادي. إشراف: إبراهيم عصمت مطاوع. جامعة المنوفية. قسم أصول التربية. 1996م. 246 صفحة.

5 3 3. الفكر العسكرى وعدله الإسلامي في عهد الخليفة على بن أبي طالب إلى مالك الأشتر. خضر عبدالرضا جاسم الخفاجي. مجلة كلية التربية للبنات (جامعة بغداد). مج21. ع1. 2010م. ص93ـ84.

336. في رحاب الإمام على بن أبي طالب. السيد على إبراهيم. دار حمد. بيروت. ط1. 1397هـ/ 1977م. 295 صفحة.

337. في رحاب على. خالد محمد خالد. دار المقطم. القاهرة. ط1. 1426هـ/ 2005م. 188 صفحة.

3 3 3. في شواذ القراءات المنسوبة للإمام على ابن أبى طالب ﷺ، وحفيده زيد بن علي ﷺ: دراسة وتحليل. حميد آدم ثويني الخزاعي. مجلة كلية الإسلامية الجامعة. النجف. مج2. ع 32. 2015م. ص 259ـ 294.

339.قال الإمام على عليه السلام: نصوص مخفية عن البعض. خالد بن أحمد الزهراني. جمعية الآل والأصحاب. البحرين. 1431هـ/ 2010م. 77 صفحة.

0 4 3 . قالوا في على بن أبي طالب. جميل الشندي. دار التكوين. سورية. ط1. 2005م. 202صفحة. 341. قتلة عثمان بن عفان بين على بن أبى طالب ومعارضيه. محمد ضيف الله البطاينة. المجلة العربية للعلوم الانسانية. ع 13. 1984م. ص: 22-41.

342. قراءة الإمام على بن أبي طالب هه: جمعها وتوثيقها وتصنيفها وتوجيهها النحوى. رسالة ماجستير. إعداد: هدى بنت عبدالملك بسيوني. إشراف: خديجة بنت عبدالعزيز الصيدلاني. كلية التربية للبنات. جدة. قسم اللغة العربية. 1425هـ/ 2004م. 493 صفحة.

343. قراءة أمير المؤمنين على بن أبي طالب من كتاب مختصر في شواذ القراءات لابن خالويه. أحمد محمد أحمد السلامة. مجلة سر من رأى. جامعة سامراء. مج8. ع28. س8. 2012م. ص 54ـ29.

344.قراءة راشدة لكتاب نهج البلاغة. عبدالرحمن بن عبدالله الجمعيان. مرة الآل والأصحاب. الكويت. ط2. 1427هـ/ 2006م. 108 صفحة.

345. القرآن وعلى والصحابة. طه حامد الدليمي. شركة الخنساء المحدودة. بغداد. 1995م. 44 صفحة.

346. قرة العين في فضل الشيخين والصهرين والسبطين. أحمد بن إبراهيم بن محمد الحلبي سبط ابن العجمي (ت 884هـ). توجد نسخ مخطوطة منه في: مكتبة جامعة برنستون. رقم: 1858 دار الكتب والوثائق القومية. القاهرة. رقم: 757 تاريخ تيمور.

347.قصة تزويج فاطمة لعلى ه. المؤلف غير مذكور. نسخة مخطوطة توجد في: المكتب الهندي. لندن. (لوث). رقم: 294-295. جامعة ليدن. رقم: 430.

8 4 3 . قصة سير الإمام على بن أبى طالب كرّم الله وجهه ومحاربته الملك الهضام بن الحجاف. أبو الحسن أحمد بن عبدالله البكري (ت427هـ).

مطبعة محمد على صبيح. القاهرة. 1379هـ/ 1960م. 179 صفحة.

349.قصة على بن أبى طالب مع عفاريت قصر الذهب. جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 2452.

350.قصة على بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 9858-7- ف.

1 5 3. القصيدة العلوية في سيرة على بن أبي طالب الله المعر). حسن محمد باجودة. (تتألف من 608 أبيات). قصيدة بائية من بحر البسيط. قدمها بترجمة موجزة للإمام على ١١٠٠٠ تقع النسخة المخطوطة في 90 صفحة. 1430هـ/ 2009م.

352. القصيدة العينية في مدح أمير المؤمنين على بن أبى طالب. عبدالباقى بن سليمان بن أحمد الفاروقي العمري الموصلي (ت1278هـ). نسخة مخطوطة توجد في المكتبة الظاهرية. دمشق. رقم: 90 (130).

353. قصيدة في تفضيل ما يلزم من قال بعدم أهلية أبى بكر للخلافة وأن عليا منع منها قهرًا أو سكت عجزًا وبايع قسرًا. عبدالحي الشامي. مخطوط في المكتبة المركزية. الكويت. رقم: 93. 45 3 . قصيدة في مدح على بن أبي طالب. على ابن صارم (ت ؟). توجد نسخة مخطوطة منها في: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 1449-2-فب. المكتبة الوطنية. باريس: ذيل مجموعة 1449.

355. قصيدة في مولانا على بن أبي طالب. ابن على الياوري (ت؟). نسخة مخطوطة توجد في: المكتبة المركزية. ألمانيا: رقم: 1/19 مجاميع. 356. قصيدة لعلى بن أبى طالب. ناظمها غير مذكور. نسخة مخطوطة في مكتبة الجامعة الإسلامية. المدينة المنورة. رقم: 19/ 720.

357.قضاء الخليفتين عمر بن الخطاب وعلى ابن أبى طالب ها. وهاب رزاق شريف. شركة المطبوعات للتوزيع والنشر. دار التقريب بين المذاهب الإسلامية. بيروت. 1419هـ/ 1999م. 104 صفحة.

8 5 3 . قضاء أمير المؤمنين على بن أبي طالب. عبدالله عثمان على مقبل. رسالة ماجستير. إعداد: عبدالله عثمان على مقبل. إشراف: محمد الحسيني حنفي. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. شعبة السياسة الشرعية بالمعهد العالى للقضاء.

359.قضية التحكيم في موقعة صفين بين الحقائق والأباطيل (سنة 37هـ). خالد كبير علال. دار البلاغ. الجزائر. 1423هـ/ 2002م. 28 صفحة.

360.قول الإمام على في الخوارج: دراسة تحليلية. سكينة حسين كاظم تاج الدين. مجلة كلية التربية الأساسية. جامعة بابل. ع12. 2013م. ص 58ـ 67.

361.القول الجلي في ثبوت أفضلية علي. أحمد بن خيري باشا بن يوسف الحنفي المصرى (ت1387هـ). ذكره المؤلف في كتابه: (الإمام الكوثري). ص55.

362. القول الجلى في فضائل على. (أربعون حديثا في فضائل أمير المؤمنين على)، محمد بن

محمد بن عبدالرحمن البكري الصديقي الشافعي (ت952هـ). توجد نسخة منه في: دار الكتب المصرية من المكتبة التيمورية، ضمن المجموع رقم: 594 ـ مكتبة جامعة إسلامبول. ذيل مجموعة 1517. (مصورة من هذه النسخة توجد في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. الرياض. رقم: 2073).

363. القول الجلى في فضائل على. جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت911هـ). توجد نسخ منه في: دار الكتب المصرية، مجاميع المكتبة التيمورية، ضمن المجموع رقم: 5/4745 ـ مكتبة الأوقاف ببغداد، رقم: 4/45/5 مجاميع.

364. القول الجلى في فضل على. المؤلف غير مذكور. مكتبة المدينة المنورة. ليدن. رقم: 261. 365. القول الجلى من كلام عمر وعلى ١٠٠٠ موفق سالم نوري. سلسلة الكتاب الجامعي (7). دار ابن الأثير للطباعة. الموصل. العراق. ط1. 1428هـ/ 2008م. 432 صفحة.

366. القول العلى لشرح أثر الإمام على هه (وصيته لكميل بن زياد النخعي). محمد بن أحمد السفاريني (ت1188هـ). تحقيق محمد محمدی بن حنبل النورستانی. دار البشائر الإسلامية. بيروت. 2008م. 448 صفحة.

7 6 3 . القول القوى في سماع الحسن عن على الله. محمد طاهر القادري. منشورات منهاج القرآن. لاهور. باكستان. 2007م. 93 صفحة. (مع ترجمة إلى اللغة الأردية).

8 6 8. القيم التربوية المتضمنة في شعر على بن أبى طالب الله الله واجستير اعداد: سامى محمد إبراهيم سمارة - إشراف: عليان عبدالله الحولي. الجامعة الإسلامية. غزة. كلية التربية. 212 صفحة.

369. كتاب الأربعين المنتقى من مناقب المرتضى عليه رضوان العلى الأعلى. أحمد بن إسماعيل بن يوسف الطالقاني القزويني (ت590هـ). نشر في مجلة تراثنا (بيروت). عدد1. السنة1. 1405هـ. ص 99 ـ 128.

370. كتاب الأربعين في مناقب على بن أبي طالب أمير المؤمنين. محمد بن عبدالله بن عبيد آل الرشيد. (طبع بذيل كتاب كفاية الطالب في مناقب على بن أبى طالب لمحمد حبيب الله الشنقيطي). دار الفتح للدراسات. عمان الأردن. 2015م. ص: 241 ـ 260.

371. كتاب الحلى بتخريج خصائص على ه. أبو إسحاق الحويني الأثري (حجازي محمد يوسف شريف). دار الكتاب العربي. القاهرة. 1987م. 159 صفحة.

272. كتاب الردة والفتوح وكتاب الجمل ومسير عائشة وعلى. سيف بن عمر التميمي الضبي الأسيدي (ت 180هـ). تحقيق وتقديم: قاسم السامرائي. دار أمية للطباعة والنشر. الرياض. ط2. 1418هـ/ 1998م. 431 صفحة

373. كتاب المعقبين من ولد الإمام أمير المؤمنين. أبى الحسين يحيى بن الحسن المدني العلوي (277هـ). دراسة وتحقيق: محمد حسين الصمداني. أروقة للدراسات والنشر. عمان. الأردن. 2015م. 528 صفحة.

374. كتاب رأس الحكمة: المستطاب بعون الملك القدير الوهاب. ويليه: أمثال سيدنا على. عثمان كمال الدين. مطبعة محمد أفندى مصطفى. مصر. 1309هـ. 32 صفحة.

5 7 3. كتاب في تفضيل علي بن أبي طالب وتصحيح إمامة من تقدمه. إسماعيل بن عباد بن العباس الملقب بالصاحب بن عباد (ت385هـ). ذكره: ياقوت الحموى في معجم الأدباء. 2/ 898 ـ الصفدى

في الوافي بالوفيات. 9/ 82 ـ ابن أنجب السَّاعي في الدر الثمين. 310.

376. كتاب في فضائل على. الموفق بن أحمد ابن محمد المكي (ت 568هـ). ذكره الإمام الذهبي في تاريخ الإسلام. 12/ 400.

377. كشف اللبس عن حديث رد الشمس. جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت911هـ). نشره محمد باقر المحمودي في كتابه: كشف الرمس عن حديث رد الشمس. ص:79ـ 108. وتوجد نسخ خطية منه في: دار الكتب المصريّة. رقم: 32 مجاميع ـ المكتبة الوطنية في برلين. رقم: 5/ 1602.

8 7 3 . كفاية الطالب في مناقب على بن أبي طالب. محمد حبيب الله الشنقيطي (ت1363هـ). دار الفتح للدراسات. عمان الأردن. 2015م. 262 صفحة.

9 7 3 . الكلمات المائة للإمام على بن أبي طالب هه. تحقيق: أنور محمد زناتي ومحمد غالب على بركات. دار الآفاق العربية. بيروت. ط1. 2009م. 86 صفحة.

380. كلمات على بن أبى طالب. الشريف الرضى الموسوي البغدادي (ت406هـ). Ayasofya. تركيا. رقم: 4857.

381. كنز المطالب من أقوال وآثار على بن أبي طالب: جمعها من مصادرها المختلفة وقدم لها: حسن على شمس الدين. (د.ن). العين. الإمارات العربية المتحدة. 2007م. 169 صفحة.

282. الكوكب الدري في سيرة أبي السبطين على الله الله على محمد محمد (مختصر من كتاب أسمى المطالب من سيرة أمير المؤمنين على بن أبى طالب ١١٨). مبرة الآل والأصحاب. الكويت. 1431هـ/ 2010م. 208 صفحة.

383. الكوكب المضى في فضل أبي بكر وعمر وعثمان وعلى. أبو الجود عبدالرحمن البتروني (ت 1039هـ). توجد نسخة منه على ميكروفيلم في معهد المخطوطات العربية. القاهرة. رقم: .297_648

4 8 3. ما بُني من ألفاظ اللغة على أقوال الإمام على في لسان العرب. رسالة ماجستير. إعداد: رائد عبدالله أحمد زيد. إشراف: يحيى عبدالرؤوف جبر. جامعة النجاح الوطنية. كلية الدراسات العليا. نابلس. 1426هـ/ 2005م. 288 صفحة.

385. مآثر الإمام على بن أبي طالب والإمام الحسين في وجدان بولس سلامة وشعره. بولس سلامة. دار الحمراء. بيروت. 2004م. 334 صفحة. 386. مآثر الصحابة: على بن أبى طالب. رشاد دار غوث. دار النفائس. بيروت. 1406هـ/ 1986م. 136 صفحة.

387.مائة حكمة مأخوذة عن على بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 5995-1-فب.

888. مائة شاهد وشاهد من معانى كلام الإمام على ه في شعر أبي الطيب المتنبي. عبدالزهراء الحسيني الخطيب. مؤسسة نهج البلاغة. طهران. 1404هـ/ 1984م. 104 صفحة.

389. مائة كلمة من كلمات الإمام على ه. جمعها الجاحظ. تحقيق من شروح نهج البلاغة. قاسم خلف مشاري السكيني. مجلة آداب البصرة. جامعة البصرة. عدد66. 2013م. ص89-112. 390.مجموعة من مئة قول لعلى بن أبى طالب، وترجمتها إلى التتركية. شعبان ابن مصطفى دانشى. مكتبة جامعة برنستون. رقم: 750H/5.

391.محبة على بن أبى طالب ، بين عدل أهل السنة وجفاء الخوارج وغلو الشيعة. صالح طه عبدالواحد. الدار الأثرية للطباعة والتوزيع. الأردن. ط1. 2012م. 144 صفحة.

2 9 3 . مخالفات عبدالله بن عباس لعلى بن أبي طالب. رسالة دكتوراه. إعداد: محمد سلمان محمد. إشراف: عبدالعظيم البكاء. جامعة بغداد. كلية العلوم الإسلامية. 2006م.

393. المختار من كلام على بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. توجد نسخة منه مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 1508-فك.

394. مختصر فضائل أمير المؤمنين على بن أبى طالب. عرض ونقد. مصطفى باحو. سلسلة مرويات تحت المجهر (4). مبرة الآل والأصحاب. الكويت. ط1. 1438هـ/ 2017م. 449 صفحة.

395. مدح على بن أبى طالب. حمادي عبدالحميد حسين. جامعة أسيوط. كلية الآداب. 2006م. 65 صفحة.

6 9 3. المدخل إلى فقه الإمام على الله. محمد عبدالرحيم محمد. دار الحديث. القاهرة. 1989م. 141 صفحة.

7 39. مذكرات عن على بن أبى طالب ونسله. أحمد بن سعد بن الحسين المسوري. نسخة مخطوطة توجد في: مكتبة أكاديمية ليدن. رقم: 2/ 16 9.

398. المراتب في فضائل أمير المؤمنين على بن أبى طالب. إسماعيل بن على بن أحمد البستى (توفي حوالي 420هـ). توجد نسخة مخطوطة منه في: المكتبة المركزية. ألمانيا: رقم: 209 و 1383.

9 39. المرتضى: سيرة أمير المؤمنين سيدنا أبي الحسن على بن أبي طالب 鶲، وكرم وجهه. أبو الحسن على الحسني الندوي (ت1420هـ). دار القلم. دمشق. ط1. 1409هـ/ 1998م. 344 صفحة.

400. المروى عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب رها، في التفسير: من أول القرآن إلى آخر سورة النساء. رسالة ماجستير. إعداد التحقيق والدراسة: محمد بن عبدالله بن على الخضيري. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. أصول الدين. القرآن وعلومه. 1407هـ. 759 صفحة.

401. المروي عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب الله في التفسير: من سورة المائدة إلى آخر سورة الناس. رسالة ماجستير. تحقيق فهد بن عبدالعزيز الفاضل. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - أصول الدين - القرآن وعلومه. 1409هـ. 1020 صفحة.

2 4 0 . مرويات آل البيت في فضائل الصحابة هد: (مرويات الخليفة الراشد على بن أبي طالب ، وذريته) جمعا وتخريجا ودراسة. رسالة ماجستير. إعداد: عبدالأحد بن عبدالقدوس نذير. إشراف: فالح بن محمد الصغير. جامعة الإمام محمد بن سعود. كلية أصول الدين. قسم السنة وعلومها. 1429هـ. 1171 صفحة.

403.مرويات أمير المؤمنين على بن أبي طالب الحديثية في كتب الحديث الستة (صحيحا البخارى ومسلم، وسنن أبى داود، والترمذي والنسائي، وابن ماجه) في أبواب العلم والإيمان. إبراهيم مكحول نجم عبدالله. مجلة كلية العلوم الإسلامية (بغداد).العدد 7. مج1. 2013م. ص 63ـ 84.

404.مرويات فضائل على بن أبي طالب هه في مستدرك الحاكم: دراسة حديثية. جمعه وحققه وعلق عليه: أحمد بن إبراهيم الجابري. إدارة الثقافة الإسلامية. وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. دولة الكويت. ط1. 1435هـ/ 2014م. 491 صفحة.

405. مرويات وقعة الجمل: دراسة وتحقيق. رسالة ماجستير. إعداد: سعيد فايز سعيد عزام. إشراف: محمد عويضة. الجامعة الأردنية. 1992م. 366 صفحة.

406.مزيل اللبس عن حديث رد الشمس. محمد بن يوسف بن على الصالحي الشامي (ت942). تحقيق: بدر بن عبدالإله العمراني. منشور ضمن مجموع رسائل علمية منها: استنزال السكينة الرحمانية بالتحديث بالأربعين البلدانية. عبدالحفيظ الفاسي الفهري. دار الكتب العلمية. 1424هـ/ 2003م. ص: 18-811.

407. المسائل الفقهية التي اختلف فيها رأى على بن أبى طالب وعبدالله بن عباس جمعا ودراسة. رسالة ماجستير. إعداد: جمعان ابن عبدالله الخزمري. إشراف: خالد بن أحمد ابن سليمان شبكة. جامعة أم القرى. مكة. كلية الشريعة والدراسات الإسلامية. 1436هـ/ 2015م. 412 صفحة.

408. مسند أمير المؤمنين أبي الحسن على بن أبى طالب. عبدالرحمن بن عثمان بن القاسم التميمي (كان حيا 420هـ). نسخة مخطوطة منه توجد في مركز جمعة الماجد. دبي. رقم: 236861. 409.مسند على بن أبى طالب. أحمد بن شعيب النسائي (ت 303 هـ). ذكره الذهبي في

ترجمته في سير أعلام النبلاء قائلا:)صنف مسند على، وكتابا حافلا في الكني(14/ 133، وابن حجر في تهذيب التهذيب. 1/6.

410. مسند على بن أبى طالب. جلال الدين عبدالرّحمن بن أبي بكر السّيوطي (ت 119هـ). نسخة مخطوطة منه توجد في مكتبة محمّد مظهر الفاروقي الخاصّة في المدينة المنوّرة رقم: 176. وتحتفظ الجامعة الإسلامية في الرّياض بنسخة منه على الشريط رقمه: 6811/ فلم. اعتنى بتصحيحه والتعليق عليه ونشره الحافظ عزيز. مكتبة الإيمان. القاهرة. 1985م. 432 صفحة.

411.مسند علي بن أبي طالب. محمد بن عبدالله بن سليمان المعروف بمطيّن (ت297هـ). ذكره ابن حجر في المجمع المؤسس للمعجم المفهرس. 2/288.

412. مسند على. يعقوب بن شيبة بن الصلت (ت270هـ). ذكره الذهبي في سير أعلام النبلاء. 12/ 478. وفي تاريخ الإسلام قائلا: (وبلغني أن مسند علي الله في خمسة مجلدات) 6/451. وذكره السيوطي في طبقات الحفاظ. 2/ 118.

413. المسيرة الإسلامية لجيل الخلافة الراشدة: على بن أبي طالب الله منير محمد الغضبان. دار السلام للطباعة. القاهرة. ط1. 2015م. 456 صفحة. 414. المصاحف المنسوبة إلى عثمان بن عفان وعلى بن أبى طالب (محاضرة بالتركية). د.طيار قولاج. ترجمة: معتز حسن. مراجعة وتعليق: أحمد وسام شاكر. مدونة الدراسات القرآنية. الإصدار الأول. أكتوبر 2014م. 17 صفحة. 415. المصاحف المنسوبة للصحابة والرد على الشبهات المثارة حولها (عرض ودراسة).

محمد بن عبدالرحمن بن محمد الطاسان. دار

التدمرية. الرياض. ط1. 1432هـ/2011م. 751صفحة.

416. المضامين الاقتصادية والعدل الاجتماعي في عهد الإمام علي إلى مالك الأشتر. خولة عيسى صالح الفاضلي. مجلة التراث العلمي العربي (جامعة بغداد). ع2. 14 20م. ص: 3 5-8 7.

417. المضامين التربوية في سيرة الخليفة على ابن أبي طالب ، وتطبيقاتها في الأسرة. رسالة ماجستير. إعداد: هذيل بنت عبدالله بن محمد العضيبي. إشراف: فهد بن سعد الحسين. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. كلية العلوم الاجتماعية. قسم أصول التربية. 1436هـ/ 2015م. 232 صفحة.

418. مطلوب كل طلب من كلام على بن أبي طالب. رشيد الدين الوطواط (ت573هـ). توجد نسخ خطية منه في: مكتبة الملك عبدالعزيز. الرياض. رقم: 2789 (4) ـ دار الكتب الوطنية. برلين. ذيل مجموعة 8657 مكتبة مدينة هامبورك. ألمانيا. رقم: 256.2. طبع قديما باعتناء المستشرق الألماني فلايشر. لايبسك. 1837م. 136 صفحة.

419. مع الإمام على كرم الله وجهه. عبدالمعز الجزار. منشورات المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية. القاهرة. 1968م. 93 صفحة.

420.مع الإمام على من خلال نهج البلاغة. خليل الهنداوي. منشورات دار الآداب. بيروت. 1963م. 222صفحة.

421. معالم الفكر التنموى الإسلامي: الإمام على بن أبي طالب نموذجا. عباس هاشم العلوي شهاب. دار العصمة. مملكة البحرين. 2007م. 514 صفحة.

422. معجم الآثار المخطوطة حول الإمام على ابن أبي طالب: الدليل الببليوغرافي له 10000 مخطوط محفوظ في مكتبات العالم. حسين متقى. مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفى. قم. إيران. ط1. 1433هـ/ 2003م. 848 صفحة.

423. المعجم اللغوى في فترة الفتنة الكبرى (عثمان، على، معاوية). رسالة دكتوراه. إعداد: محمد محمد الحسيني العشري. إشراف: عبده على الراجحي. جامعة المنوفية. 2003م. 458 صفحة. 424. مقاصد الطالب في مناقب على بن أبي طالب. أحمد بن إسماعيل بن زين العابدين البرزنجي الحسيني (ت 1332هـ/ 1914م). ذكره رضا كحالة في معجم المؤلفين. 1/ 165.

425. مقام الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب ها، عند الخلفاء وأولادهم والصحابة هد جميعاً. نجم الدين الشريف العسكري. مطبعة الآداب. النجف. (د.ت). 72 صفحة.

426. مقتبس السياسة وسياج الرياسة (كتاب الإمام على إلى الأشتر النخعى لما ولاه على مصر). محمد عبده. المطبعة الأدبية. مصر. 1317هـ/ 1897م. 39 صفحة.

427. مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب. أبو بكر عبدالله بن محمد ابن أبي الدنيا (ت281هـ). تحقيق: إبراهيم صالح. دار البشائر. دمشق. ط1. 1422 – 2001م. 136 صفحة.

428. مقتل عثمان: موقف على بن أبي طالب وأهل العراق من مقتل عثمان بن عفان. أحمد ابن عبدالستار بن صبرى النجار. مكتبة الزاد. العراق. 1435هـ/ 2014م. 82 صفحة.

429. ملحمة أسد الله الغالب. علي بن أبي طالب. عبدالمجيد فرغلى محمد النخيلي

(ت1430هـ). أدرجها ضمن ديوانه من أبطال الإسلام الخالدين، خلفاء راشدون وقادة في ملاحم شعرية. دار الكتب والوثائق القومية. القاهرة. رقم: ز 160989.

430.من الشعر المنسوب إلى الإمام الرضى على بن أبى طالب. عبدالعزيز سيد الأهدل. دار صادر. بيروت. 1980م. 171 صفحة.

1 3 4. من الشعر المنسوب إلى الإمام الوصي علي بن أبي طالب هي. جمعه وشرحه: عبدالعزيز سيد الأهل. دار صادر. بيروت. 2009م. 145صفحة.

432. من فكر الإمام الكبير علي بن أبي طالب كرم الله وجهه: (في رحلة عبر مواعظه ومآثره الخالدة). عبدالرزاق بكري الكنج. دار الرضوان. 1419هـ/ 1998م. 165 صفحة.

433.من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب على: أدب وحكم: آلاء نافع جاسم ووئام عدنان. مجلة التراث العلمي العربي (العراق). ع4. 2015م. ص165 ـ 186.

434.من كلام سيدنا علي بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 07486-4.

435.مناجاة على بن أبى طالب (منظومة). نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: .27-08067-1847

436.مناظرة جعفر بن محمد الصادق مع الرافضي في التفضيل بين أبي بكر وعلى ه. تحقيق على بن عبدالعزيز العلى آل شبل. مكتبة الرشد. الرياض. 1416هـ/ 1997م. 156صفحة.

437.مناقب الأسد الغالب ممزق الكتائب ومظهر العجائب، ليث بن غالب أمير المؤمنين أبى الحسن على بن أبى طالب. محمد بن محمد ابن الجزري (ت833هـ). تحقيق: طارق الطنطاوي. مكتبة القرآن. القاهرة. 1994م. 96 صفحة.

8 3 4. المناقب الثلاثة للفارس الكرار سيف الله الغالب أمير المؤمنين الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه، ونجليه الإمامين الكريمين سيدنا الحسن والحسين هي. المؤلف غير مذكور. المكتبة اليوسفية. القاهرة. 1352هـ. 160 صفحة. 439. مناقب الخلفاء الأربعة في مؤلفات الشيعة. محمد عبدالستار التونسوي. ترجمة: محمد سليم شاه. دار النشر الإسلامية العالمية. فيصل أباد.

440. مناقب أمير المؤمنين سيدنا على بن أبي طالب. محمد على صالح قرني. دار جوامع الكلم. القاهرة. 2006م. 144 صفحة.

باكستان. 1403هـ/ 1983م. 70صفحة.

441. مناقب أمير المؤمنين على بن أبي طالب. محمد بن عبدالله الحضرمي الكوفي المعروف بمُطيّن (ت297هـ). مكتبة أمبروزيانا Ambrisiona، ميلانو. أرقام: 128-206.

2 4 4 . مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ١٠٠٠. على بن محمد الواسطى المعروف بابن المغازلي (ت483هـ). تحقيق وتعليق: تركى بن عبدالله الوادعي. دار الآثار. صنعاء. ط1. 1424هـ/ 2003م. 528 صفحة.

443. مناقب أمير المؤمنين على بن أبي طالب من الرياض النضرة. محب الدين الطبرى (ت694هـ). تحقيق: محمد باقر المحمودي. بوستان قم. إيران. 1425هـ/ 2004م. 424 صفحة.

444. مناقب أمير المؤمنين على بن أبي طالب. على بن محمد بن أحمد ابن الصباغ (ت855هـ). توجد نسخة مخطوطة منه في دار الكتب المصرية. رقم: 365/5.

445. مناقب على بن أبي طالب ﷺ، التي تقرأ في مولده بمكة المشرفة بليلة السابع عشر. المؤلف غير مذكور. توجد نسخة منه في مكتبة الشيخ عارف حكمت. المدينة المنورة. رقم: 169/ 80 مجاميع (5).

6 4 4. مناقب على بن أبى طالب كرم الله وجهه. أحمد محمد داود. المطبعة السلفية. القاهرة. ط1. 1389هـ/ 1969م.

447.مناقب على بن أبى طالب والحسن والحسين وفاطمة وخديجة رضوان الله عليهم. (نقول من مختصر الجامع الكبير للمتقى الهندى). نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 2571. 448. مناقب علي بن أبي طالب. أبو العلاء المعرى (ت 449هـ). ذكره الصفدي في الوافي

449. مناقب على بن أبي طالب. أبو الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزي (ت597هـ). توجد نسخة مخطوطة منه في مكتبة العتبة الرضوية المقدسة. مشهد. رقم: (69) 88/4.

بالوفيات. 7/ 69.

450. مناقب على بن أبي طالب. محيى الدين يحيى بن شرف الدين النووى (ت 676هـ). المكتبة البديرية. القدس الشريف. رقم 553/ التاريخ 9/ 280/ ب. وهذه المناقب هي الواردة بتمامها في كتاب (تهذيب الأسماء واللغات) للإمام النووي. 1/ 344 ـ 349.

451. مناقب على بن أبى طالب. يوسف بن حسن ابن عبدالهادي الشهير بابن المبرد الصالحي الحنبلي (ت 909هـ). ذكره عبدالحي الكتاني في فهرس الفهارس. 2/ 1142.

452. مناقب على والحسين وأمهما فاطمة الزهراء. نصوص مستخرجة من أمهات كتب الحديث. محمد فؤاد عبدالباقي. دار الحديث. القاهرة. 1422هـ/ 2002م. 223 صفحة.

453. مناقب على والحسين وأمهما فاطمة

الزهراء. نصوص مستخرجة من أمهات كتب ودواوين الإسلام. عبدالمعطى أمين قلعجي. دار الوعي. حلب. 1399هـ/ 1979م. 285 صفحة. 454. المنتخب من ترجمة على بن أبي طالب. المؤلف غير مذكور. توجد نسخة منه في المكتبة الظاهرية. دمشق. رقم: 3751ت 2. (18 ورقة).

5 5 4 . المنتخب من وصية رسول الله ، لعلى ابن أبى طالب هذا. مؤلفه غير مذكور. توجد نسخة مخطوطة منه في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 7641.

456. المنتقى الصحيح من كتاب خصائص أمير المؤمنين على بن أبي طالب للإمام النسائي. انتقى واعتنى بإخراجه: أبو عبدالله الداني بن منير آل زهوي. مكتبة الأصالة والتراث. الإمارات. 2008م. 101 صفحة.

457. منهج أمير المؤمنين علي بن أبي طالب في الدعوة إلى الله. رسالة الدكتوراه. إعداد: سليمان بن قاسم بن محمد العيد. إشراف: زاهر عوض الألمعي. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. كلية الدعوة والإعلام. قسم الدعوة والاحتساب. 1416هـ. 545 صفحة.

8 4 5 4. منهج على بن أبي طالب الله في الاستنباط. رسالة دكتوراه. إعداد: محمود عبدالعزيز محمد خضر. إشراف: مجيد على العبيدي. جامعة بغداد. كلية العلوم الإسلامية. 2008م.

459. منهج على بن أبي طالب ، في الدعوة الى الله، الاستفادة منه في العصر الحاضر. سليمان بن قاسم العيد. دار الوطن. الرياض. ط1. 2002م. 576 صفحة.

460. المنهل العلي في سيرة أمير المؤمنين علي ابن أبى طالب كرم الله وجهه. محمد نبهان خباز. دار الرضوان. دمشق. 2000م. 259 صفحة.

1 6 4. الموازنة بين منهج أئمة النقد المتقدمين ومخالفيهم في الحكم على الحديث من خلال دراسة حديث: (أنا مدينة العلم وعلى بابها). عصام بن عبدالله السناني. مجلة العلوم الشرعية. جامعة القصيم. 2015م. 63 صفحة.

2 6 4. مواقف العلماء من رواية الحسن البصرى ه، عن الإمام على. عصام خليل إبراهيم المحمدي ود. عمر حميد مراد. مجلة كلية التربية الأساسية. (الجامعة المستنصرية). مج 73.38. 2012م. ص: 175 ـ 206.

463.موسوعة فقه على بن أبي طالب. محمد رواس قلعة جي. دار الفكر. دمشق. ط1. 1403هـ/ 1983م. 650 صفحة.

464. موسوعة على بن أبي طالب ه. حكم، مواعظ، خطب، وصايا، رسائل، كتب، وعهود، وسيرة حياته. شرح وتحقيق: فاطمة محمود الجوابرة. دار صفاء للنشر والتوزيع. ط1. 2003م. 251 صفحة.

5 6 4. موقعة صفين بمنطقة دير الزور. عبدالقادر عياش. صوت الفرات. بغداد. 1960م ... صفحة.

466.موقف الخليفة الراشد على بن أبي طالب من مخالفيه وأثر ذلك في الاستدلال عند أهل السنة والجماعة. رسالة ماجستير. إعداد: سامى مشعل فياض القاسمي الظفيري. إشراف: إبراهيم بن عامر على الرحيلي. الجامعة الإسلامية. المدينة المنورة. 1425هـ. 467. موقف الخوارج من التحكيم في خلافة على بن أبى طالب الله أوائل محمد سعيد. مجلة جامعة الأنبار للعلوم الإنسانية. عدد 3. 2011م. ص 187 ـ 200.

468. موقف الشيعة من على بن أبي طالب وأبنائه في العهدين الراشدي والأموي (11ـ231هـ/326-750م). رسالة ماجستير. إعداد: حسام عطا رجب. إشراف: خالد يونس الخالدي. الجامعة الإسلامية. كلية الآداب. قسم التاريخ. غزة. 1428هـ/ 2007م. 300 صفحة.

9 46. موقف أهل السنة والخوارج من على بن أبى طالب. دراسة مقارنة. رسالة ماجستير. إعداد: مها بنت عبدالرحمن أبابطين. إشراف: سليمان قاسم العيد. جامعة الملك سعود. 1414هـ. 470. موقف على بن أبى طالب وأهل العراق من مقتل عثمان. أحمد عبدالستار صبري. (د.ن). بغداد. 2014م. 54 صفحة.

471. الموقف من الشبهات: على أمير المؤمنين (على بن أبى طالب هه). حامد محمد الخليفة. دار عمار. عمان. 2009م. 457 صفحة.

472. موقوفات سيدنا على بن أبى طالب ، في الكتب الستة: دراسة تحليلية. رسالة ماجستير. إعداد: مثنى بن علوان الزيدي. إشراف: داود سلمان صالح. جامعة الإمام الأعظم. بغداد. 2013م.

473.مولد على بن أبى طالب. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 2008. 474. النبأ العظيم: على بن أبي طالب: على بن عبدالملك حسام الدين المتقى الهندي. مطبعة الفرات. 1354هـ/ 1934م. 96 صفحة.

475. نثر اللآلى من كلام أمير المؤمنين على ابن أبي طالب. محمد بن على بن إبراهيم ابن أبى جمهور. توجد نسخ مخطوطة منه في: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. أرقام: 1100-4-ف ـ 156- فك ـ 3 - 1825 -ف ـ مكتبة برنستون. رقم: 16L. 476. النّجم الثاقب في فضائل على بن أبي

طالب. شيت بن إبراهيم القفطي (ت 596هـ). ذكره على بن أنجب بن عثمان ابن السَّاعي في الدر الثمين في أسماء المصنفين. 394.

477. النجوم الثواقب ديوان على بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة توجد في دار الكتب المصرية. رقم: 405/ 3. 478. نشر اللآلى من كلام أمير المؤمنين على ابن أبى طالب. الزركشي. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 4-08077.

479. النظام الإداري في خلافة الإمام على بن أبى طالب. رسالة دكتوراه. إعداد: نزار فاضل حسين. إشراف: غانم هاشم خضير السلطاني. الجامعة المستنصرية. المعهد العالى للدراسات الدولية. العراق. 2006م. 235 صفحة.

480.نماذج من مرويات الإمام على بن أبي طالب هه، في السنن الأربع: دراسة تحليلية.

رسالة دكتوراه. إعداد: سفر أحمد قدو الحمداني. إشراف: مظفر شاكر الحياني. جامعة بغداد. كلية العلوم الإسلامية. 2006م.

481. نهج البلاغة بين الإمام على والشريف الرضى. عبدالفتاح محمد الحلو. مجلة كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية. جامعة محمد ابن سعود الإسلامية. ع5. 1395هـ.

282. نهج البلاغة: مجموع ما اختاره الشريف أبو الحسن محمد الرضى بن الحسن الموسوى من كلام أمير المؤمنين أبي الحسن على بن أبي طالب ها. ضبط نصه وابتكر فهارسه العلمية: صبحى الصالح. دار الكتاب المصري. القاهرة ـ دار الكتاب اللبناني. بيروت. ط4. 1425هـ/ 2004م. 853صفحة.

483.نهج البلاغة: نسخة جديدة محققة وموثقة تحوي ما ثبتت نسبته للإمام على الله وكرم وجهه، من خطب ورسائل وحكم. تحقيق وتوثيق: صبري إبراهيم السيد محمد. تقديم: عبدالسلام محمد هارون. دار الثقافة. الدوحة. 1406هـ/ 1986م. 312 صفحة.

484. نور الهدى في مناقب على المرتضى. طالب حسين الكربالوي. دار التبليغ الجعفرية. لاهور باكستان. 1409هـ.

5 8 4. وصايا الإمام على بن أبي طالب كرم الله وجهه وديوانه. نضال محمد شما. دار شهرزاد للطباعة. دمشق. 2005م. 176 صفحة.

486. وصايا الإمام على بن أبي طالب. جامعه غير مذكور. نسخ مخطوطة توجد في: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. أرقام رقم: 2472، و3-11416،

و3973-3-فب، و4708-5-فب، و11966، و 12575-5، مكتبة الجامعة الإسلامية. المدينة المنورة. رقم: 1/ 717 المكتبة الوطنية. الرباط. رقم: D1280 ـ مركز جمعة الماجد. دبي. رقم: 239233.

487. وصايا النبي ، لابن عمه على كرم الله وجهه. محمد بن أبي الفوارس بن أبي القاسم (ت؟). توجد نسخة مخطوطة منه في مكتبة الجامعة الأردنية. شريط رقم:2460.

488.وصية الإمام على إلى ولده الإمام الحسن. دراسة صرفية نحوية. جعفر على عاشور. مجلة أهل البيت. جامعة أهل البيت. مج 1. ع 16. 2014م. ص: 191-220.

489. وصية الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه على فراش الموت. تحقيق عبدالعزيز عزالدين السيروان. الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع، 1998م. 72 صفحة.

0 94. وصية الإمام على بن أبى طالب إلى ولده محمد بن الحنفية. المؤلف غير مذكور. توجد نسخ مخطوطة في دار الكتب الوطنية. برلين ألمانيا. أرقام: 7513 ـ 4783.2 ـ 8465 ـ 8487. 491.وصية النبي 📳، لابن عمه وبعل ابنته على بن أبي طالب كرم الله وجهه. المؤلف غير مذكور. توجد نسختان مخطوطتان منه في: المكتبة الوطنية. الرباط. رقم: 338ج ـ 195ك. 492.وصية النبي ، لعلى بن أبي طالب. المؤلف غير مذكور. توجد نسخة منه في: دار الكتب الوطنية. برلين ألمانيا. رقم: 1839-1630 مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم:

12483/7-11966 مكتبة جامعة برنستون. رقم: 4080 مكتبة الملك عبدالعزيز. الرياض. رقم: 850 (3) ضمن مجموع.

3 49. وصية علي بن أبي طالب لابنه الحسين. جامعه غير مذكور. نسخة مخطوطة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. رقم: 5988-فب.

494. وقعة صفين. نصر بن مزاحم المنقرى (ت212هـ). تحقيق وشرح: عبدالسلام محمد هارون. دار الجيل. بيروت. 1410هـ/ 1990م. 640 صفحة.

495.وقفة مع الإمام علي بن أبي طالب. محمد صبري محمد عطية. الدار الشرقية. القاهرة. 1994م. 94 صفحة.

100.496 قصة عن على بن أبي طالب. مجدى فتحى السيد. المكتبة التوفيقية. القاهرة. 1990م. 202 صفحة.

100.497 قصة من قصص على بن أبي طالب. أسامة نعيم مصطفى. دار الأسرة للتوزيع. الشارقة. 2009م. 79 صفحة.

100.498 قصة وقصة من حياة على بن أبي طالب. محمد صديق المنشاوي. دار الفضيلة للنشر. القاهرة. 2002م. 96 صفحة.

120.499 قصة من قصص على بن أبي طالب. أسامة سلامة. الدار العالمية للنشر. الاسكندرية. 2012م. 79 صفحة.

120.500 منقبة لأمير المؤمنين على بن أبي طالب هي، من كتب السنة ومصادرهم. إعداد: مؤسسة المجتبى للتحقيق. منشورات أبي الفضل العباس. بيروت. 1420هـ/ 2000م. 32 صفحة.

150.501 قصة من حياة الإمام على بن أبي طالب هيه. أحمد عبدالعال الطهطاوي. دار الغد الجديد. القاهرة/ المنصورة. 1428/ 2007م. صفحة. 150.502 قصة من قصص الخليفة على بن أبى طالب. محمود بديع. دار الإسراء للنشر. عمان. الأردن. 2004م. 80 صفحة.

5000.503 حكمة من حكم الإمام على. على عاشور. مؤسسة التاريخ العربي. بيروت. ط1. 1426هـ/ 2005م. 625 صفحة.

خاتمة:

وخلاصة القول في ختام هذا الثبت المقدم بين يدى القارئ الكريم، إننا إذا دققنا النظر في هذه البيبلوغرافية الأولية حول الإمام على كرم الله وجهه، وتأملنا ما كتبه المتقدمون والمتأخرون من رسائل ومصنفات في سيرته الحافلة بالبطولات والمواقف الإيمانية الراسخة، وما سجلوه بدقة عن جليل فضائله وسنى مناقبه، وما عكفوا على جمع خطبه وحكمه ومأثوراته الشعرية البليغة، لأدركنا علو شأن هذا الخليفة الراشد، ورفعة مقامه، وسمو شخصيته في تاريخ الإسلام، وعمق أثره الكبير في كتابات العلماء والدارسين قديما وحديثا، وإذا حاولنا تقريب أهم عناصر موضوعات هذا الثبت، لأمكننا حصره في النقاط التالية:

- الأحاديث والآثار المروية الكثيرة في فضائل ومناقب وخصائص أمير المؤمنين على ابن أبي طالب كرم الله وجهه.
- تمحيص بعض المرويات الواردة في فضائله وخصائصه من قبل المحدثين (حديث

رد الشمس ـ لبس الخرقة ـ سماع الحسن البصرى من على ـ حديث الطير ..)

- أدوار علي بن أبى طالب ، في نصرة دعوة الإسلام، والتنويه بالأعمال التي حققها أثناء خلافته.
- رصد التحديات والفتن التي لقيها الإمام على كرم الله وجهه (الجمل - الخوارج -صفين) وأثرها في تنامي الصراعات الداخلية التي عجلت باستشهاده ١٩١٥.
- تراث الإمام على الحديث والفقه والتفسير واللغة.
- مأثورات الإمام الكثيرة المتمثلة في خطبه، وصاياه، مواعظه، حكمه، أمثاله.
- بلاغة الإمام على همن خلال ما أثر عنه من قصائد وأشعار.
- أثر شخصية الإمام على كرم الله وجهه، في الأدب العربي القديم والحديث (شعر، رواية، أدب أطفال..).

آمل أن يكون هذا الجهد البيبليوغرافي المتواضع أدرك به صاحبه مبتغى كل دارس لتراث الصحابة الكرام وأهل البيت الطيبين، وذلل للدارسين المهتمين بتاريخ صدر الإسلام عامة، وعصر الخلفاء الراشدين خاصة، الإحاطة ببعض ما صنف وأعد من بحوث ودراسات عن هذا الصحابي الجليل، وتيسير التعرف على سيرته الحافلة بالبطو لات، ومواقفه الشجاعة في نصرة الحق، وأعماله الخالدة في تدبير شؤون الخلافة.

لائحة المصادر والمراجع

الكتى:

- الأعلام. خير الدين الزركلي (ت1396هـ). دار العلم للملايين. بيروت. ط15. 2002م.
- الإمام الكوثري. أحمد خيري باشا (ت1387هـ). المكتبة الأزهرية للتراث. القاهرة. 1999م.
- أهل البيت الله في المكتبة العربية. السيّد عبدالعزيز الطباطبائي. مؤسسة آل البيت ﷺ لإحياء التراث. قم. 1417هـ.
- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون. إسماعيل بن محمد أمين الباباني البغدادي (ت1399هـ). دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان.
 - البداية والنهاية. إسماعيل بن عمر بن كثير القرشى الدمشقى (ت774هـ).على شيرى. دار إحياء التراث العربي. ط1. 1408هـ 1988م.
 - تتمة الأعلام للزركلي يليه المستدرك الأول والثاني. محمد خير رمضان يوسف. دار ابن حزم. بيروت. 1422هـ/ 2002م.
 - تذكرة الحفاظ. محمد بن أحمد الذهبي (ت748هـ). دار الكتب العلمية بيروت. ط1. 1419هـ ـ 1998م.
 - تهذيب التهذيب. أحمد بن علي بن محمد ابن حجر العسقلاني (ت 852هـ). مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند. ط1. 1326هـ.
 - حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة. عبدالرحمن بن أبى بكر، جلال الدين السيوطي (ت111هـ). تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. دار إحياء الكتب العربية ـ عيسى البابي الحلبي وشركاه ـ مصر. ط1. 1387هـ/ 1967م.

- الدر الثمين في أسماء المصنفين. على بن أنجب بن عثمان ابن السَّاعي (ت 674هـ). تحقيق وتعليق: أحمد شوقى بنبين ـ محمد سعيد حنشي. دار الغرب الاسلامي. تونس. ط1. 1430هـ/ 2009م.
- دليل مخطوطات السيوطى وأماكن وجودها. محمد بن إبراهيم الشيباني. مركز المخطوطات والتراث والوثائق. الكويت. 1995م.
- سير أعلام النبلاء. محمد بن أحمد الذهبي (ت748هـ). تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط. مؤسسة الرسالة. بيروت. ط3. 1405هـ/ 1985م.
- طبقات الحفاظ. عبدالرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت911هـ). دار الكتب العلمية. بيروت. ط1. 1403هـ.
- فتح الملك العلى بصحة حديث باب مدينة العلم على. أحمد بن محمد بن الصديق الغماري. (ت1380هـ). تحقيق: عماد سرور. (د.ن) ـ (د.ت).
- فهرس إلكتروني لدار الكتب والوثائق القومية. القاهرة.
 - فهرس إلكتروني للمكتبة الوطنية بالرباط.
 - فهرس إلكتروني للمكتبة الوطنية. تونس.
- فهرس إلكتروني لمكتبة معهد المخطوطات العربية. القاهرة.
- الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكى الشريف. محمد بن سيد مطيع الله وعادل ابن جميل عيد. مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض. 1427هـ/ 2006م.
- فهرس المخطوطات العربية في جامعة برنستون. مجموعة من الأساتذة. تحقيق: محمد عايش. سقيفة الصفا العلمية. لبنان. 1432هـ/1101م.

- فهرس المخطوطات اليمنية لدار المخطوطات والمكتبة الغربية بالجامع الكبير ـ صنعاء. جماعة من الأساتذة. منشورات مكتبة المرعشي النجفي. قم. ط1. 2005م.
- فهرس المخطوطات في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. زيد بن عبدالمحسن الزيد. مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض. 1415هـ/1994م.
- فهرس كتب السيرة النبوية والصحابة في مكتبة المصغرات الفيلمية في قسم المخطوطات في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية. عمادة شؤون المكتبات. الجامعة الإسلامية. المدينة المنورة. 1408هـ.
- فهرس مخطوطات المكتبة البديرية: (مكتبة الشيخ محمد بن حبيش). خضر إبراهيم سلامة. إدارة الأوقاف العامة، مكتبة المسجد الاقصى. القدس. 1407هـ/ 1987م.
 - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (المجاميع). ياسين محمد السواس. مجمع اللغة العربية. دمشق. 1407هـ/ 1986م
 - كشاف الكتب المخطوطة بالخزانة الحسنية. عمر عمور. الخزانة الحسنية. الرباط. ط1. 1428هـ/ 2007م.
 - كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون. حاجى خليفة (ت1067هـ). مكتبة المثنى-بغداد. 1941م.
 - لسان الميزان. أحمد بن على بن محمد بن حجر العسقلاني (ت528هـ). تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة. دار البشائر الإسلامية. ط1. 2002م.

- المجمع المؤسس للمعجم المفهرس. أحمد بن على بن محمد ابن حجر العسقلاني (ت852هـ). تحقيق: الدكتور يوسف عبدالرحمن المرعشلي. دار المعرفة -بيروت. ط1. 1413هـ/ 1992م.
- معجم الأدباء: (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب). ياقوت بن عبدالله الرومي الحموي (ت626هـ). تحقيق: إحسان عباس. دار الغرب الإسلامي. بيروت.ط1. 1414هـ/ 1993م.
- معجم المخطوطات الموجودة في مكتبة إستانبول وآناطولي. على رضا قره بلوط. دار العقبة. قيصارية. 2005م.
- معجم المطبوعات العربية والمعربة. يوسف ابن إليان سركيس (ت1351هـ).مطبعة سركيس بمصر. 1346هـ/ 1928م.
- معجم المؤلفين. عمر بن رضا كحالة (ت1408هـ). دار إحياء التراث العربي. بيروت.
- معجم ما ألف عن الصحابة وأمهات المؤمنين وآل البيت. محمد بن إبراهيم الشيباني. منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق. الكويت. ط1. 1414هـ.
- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين. إسماعيل بن محمد أمين الباباني البغدادي (ت999هـ). دار إحياء التراث العربي بيروت. (د.ت).
- الوافى بالوفيات. خليل بن أيبك الصفدى (ت764هـ). تحقيق. أحمد الأرناؤوط وتركى مصطفى. دار إحياء التراث. بيروت. 1420هـ/ 2000م.

المجلات:

- جامعة بابل. كلية التربية. اللغة العربية. 1429هـ.
- حولية المنتدى الوطنى لأبحاث الفكر **والثقافة** (النجف). مج1. ع11. 2013م.
- مجلة أبحاث البصرة. (العلوم الإنسانية). جامعة البصرة. مج 36. ع4. 1102م.
- مجلة آداب الكوفة. جامعة الكوفة. مج1. ع2014.20م.
- مجلة آداب الكوفة. جامعة الكوفة. مج1. ع29. 2016م.
- مجلة البحوث التربوية. (العراق). ع18. تموز 2008م.
- مجلة التراث العلمي العربي (جامعة بغداد). ع2. 14 20م.
- مجلة التراث العلمي العربي (جامعة بغداد). ع4. 2015م.
- مجلة الدراسات التاريخية. (جامعة تكريت). مج 4. ع 14. 2012م.
- المجلة العربية للعلوم الإنسانية. ع 13. 1984م.
- مجلة العلوم الشرعية. جامعة القصيم. 2015م.
- مجلة المشرق. مج52. ع(4-5). 1958م.
- مجلة أهل البيت. جامعة أهل البيت. مج1. ع12.122م.
- مجلة أهل البيت. جامعة أهل البيت. مج1. ع16. 2014م.
- مجلة تراثنا (بيروت). عدد1. السنة1. 1405هـ.
- مجلة جامعة الأنبار للعلوم الإنسانية. عدد. 2011م.

- مجلة جامعة ذي قار. مج 9. ع1. 2014م.
- مجلة جامعة كربلاء العلمية. مج5. ع4. 2007م.
- مجلة جامعة كربلاء العلمية. مج 8. ع4. 2010م.
- مجلة سر من رأى. جامعة سامراء. مج8. ع 28. س. 8. 2012م.
- مجلة كلية الإسلامية الجامعة. النجف. مج2. ع32. 2015م.
- مجلة كلية التربية الأساسية. (الجامعة المستنصرية). مج 18.ع73. 2012م.
- مجلة كلية التربية الأساسية. جامعة بابل. ع12. 2013م.
- مجلة كلية التربية للبنات. تكريت. (جامعة بغداد). مج 21. ع4. 2010م.
- مجلة كلية التربية. (العراق).ع2. 2009م.
- مجلة كلية العلوم الإسلامية (بغداد).العدد 7. مج 1. 2013م.
- مجلة مركز البحوث السنة والسيرة (جامعة قطر). ع12. (1425هـ/ 2004م).
- مجلة مركز البحوث السنة والسيرة. جامعة قطر. ع1. 1984م.
- مجلة ميسان للدراسات الأكاديمية. جامعة ميسان. مج 6. ع12. 2008م.

مواقع الالكترونية:

- http://www.saaid.net/book/17/8945.p.
- http://www.saaid.net/book/open.php?c at=7.&book=2482
- https://www.saaid.net/Doat/Zugail/270.htm

أبو بكر الصديق ه العالم الجليل

د. عدناه أجانة أستاذ بكلية الآداب والعلوم الإنسانية- تطواه

> الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

> فإن الناظر في سيرة أبى بكر الصديق الله يقف وقفة إكبار وإجلال أمام هذه الشخصية الرائعة التي سطع نجمها في سماء الدعوة الإسلامية منذ نشأتها، وتألق صاحبها في مسار هذه الدعوة مستجيبا وداعيا ومجاهدا وناصحا أمينا وخليفة على المسلمين.

> وقد حقق الصديق الصديق المجموعة من الإنجازات الكبيرة، هي بعد فضل الله تعالى وحسن تو فيقه راجعة إلى ما كان يتو فر عليه أبو بكر الصديق الله من خصال المحامد وكريم السمات، ما أهَّله ليكون في مستوى ما أثرَ عنه من مواقف وأحوال وإنجازات.

> اجتمع فيه شرف النسب واعتدال الخلقة وجمال الصورة ونقاء السريرة، هذا إلى خشية طوى عليها ضميره وعلم زكا بين جنبيه، وحلم يزينه عند المواقف ورأي إليه يرجع الموافق والمخالف، قد انتفع بالصحبة الشريفة والرفقة المنيفة، وصار علما يطاول الجبال وقمة لا تدرك ولا تنال.

> وهذه الفضائل المجتمعة فيه كانت محل تقدير وإكبار من لدن الصحب الكرام، وقد كان توليه الخلافة بعد رسول الله ﷺ تتويجا

لهذه الفضائل المجتمعة، وتقديرا لتلكم السمات الكامنة في شخصيته هيه.

وثمة مجموعة من الجوانب البارزة في شخصية أبى بكر الصديق ، بوما من أفرد ترجمته بالتأليف(1)، فذكروا من عدله وحلمه وشجاعته وفضله وسخائه وخشيته لله وعلمه وحسن عشرته أبوابا وفصولا، طالت فجاءت في سفر ضخم ينبئ عن عظم هذه الشخصية الفريدة، وعن مقدار ما أودعه الله فيها من لطائف.

ويمثل الجانب العلمي في شخصية أبي بكر الصديق الله منحى بارزا من شخصيته يستحق التأمل والوقوف عنده، وقد اتفقت كلمة من ترجم للصديق على نعته بالعلم الوافر والمعرفة الأصيلة، وسنستعرض في هذا البحث نوعية المعارف التي كان ينظر فيها، والشهادات التي قيلت في حقه، مما ينتظم به البحث في قسمين متداخلين:

القسم الأول:

شهادات في حق أبي بكر الصديق 鶲.

يعد أبو بكر الصديق الله على رأس الصحابة وفقهائهم ومفتيهم، وقد دل على هذا ما نقل من شهادات كثيرة في حقه بلغت مبلغ التواتر المعنوي، وصارت أمرا متعالما مشهورا ينقله الخلف عن السلف.

وأول شهادة فيه نصدر بها هذا الموضوع شهادة النبي هي، فقد وردت أحاديث منبئة عن فضله وعلمه في كتب الصحاح والسنن والمسانيد والمعاجم وغيرها، وهي معروفة في

بكر وعمر »(²⁾، وقوله ﷺ: «مروا أبا بكر يصلي بالناس»(3)، وقوله الله المن سألته: «أرأيت إن جئت ولم أجدك؟» كأنها تقول الموت، قال: (إن لم تجديني فأتي أبا بكر »(4)، وقوله لحسان ابن ثابت عند عزمه على هجو قريش: «لا تعجل؛ فإن أبا بكر أعلم قريش بأنسابها، وإن لى فيهم نسبا حتى يخلص لك نسبى »(5).

وكان النبي ، في مشاورته لأهل العلم والفقه والرأى من أصحابه يقدم في الشوري أبا بكر وعمر، فهما اللذان يتقدمان في الكلام والعلم بحضرة الرسول ١١ على سائر أصحابه، مثل قصة مشاورته في أسرى بدر. فأول من تكلم في ذلك أبو بكر وعمر، وكذلك غبر ذلك (6).

وفي السنن عنه أنه قال ١٠٤ «اقتدوا باللذين من بعدي أبي بكر وعمر». ولم يجعل هذا لغيرهما، بل ثبت عنه أنه قال: «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي، تمسكوا بها وعضوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الأمور، فإن كل بدعة ضلالة». فأمر باتباع سنة الخلفاء الراشدين، وهذا يتناول الأئمة الأربعة، وخص أبا بكر وعمر بالاقتداء بهما، ومرتبة المقتدى به في أفعاله وفيما سنه للمسلمين فوق سنة المتبع فيما سنه فقط (7).

وأيضا فأبو بكر وعمر الله كان اختصاصهما بالنبي ﷺ فوق اختصاص غيرهما، وأبو بكر كان أكثر اختصاصا فإنه كان يسمر عنده عامة الليل يحدثه في العلم والدين ومصالح المسلمين (8).

وقد آنس النبي الله منه هذا فكانت له عنده منزلة خاصة، ومكانة لم يشركه فيها غيره، وقد ذكروا من سمره مع رسول الله ﷺ واختصاصه به وملازمته له وهجرته معه، ما يجعل الصديق على درجة من العلم الذي كان رسول الله على يعتبره ويقدره.

وفي استخلاف النبي ١ المحتج والصلاة وغيرها تقرير منه على بعلمه وفضله، وبذلك يكون الصديق قد اجتمع له من شهادة رسول الله القول والتقرير، فأكرم بها من شهادة وأعظم بها من منقبة، إذ كانت هذه الشهادة من مشكاة النبوة.

وقد شهد له الصحابة بالتبرز في العلم وحفظ القرآن الكريم، فقال علي ١٤٤ «يرحم الله أبا بكر كان أول من جمع بين اللوحين»(9).

وقد روى أبو بكر عن رسول الله ، مائة واثنين وأربعين حديثا(10)، اتفق البخاري ومسلم منها على ستة وانفرد البخاري بأحد عشر ومسلم بحديث، وسبب قلة رواياته مع تقدم صحبته وملازمته النبي ، أنه تقدمت وفاته قبل انتشار الأحاديث واعتناء التابعين بسماعها وتحصيلها وحفظها(11).

وإلا فلو طالت مدته لكثر ذلك عنه جدا، ولم يترك الناقلون عنه حديثا إلا نقلوه عنه، ولكن كان الذين في زمانه من الصحابة لا

يحتاج أحدهم أن ينقل عنه ما قد شاركه هو في روايته، فكانوا ينقلون عنه ما ليس عندهم (12).

وروى عنه كبار الصحابة رضوان الله عنهم مثل عمر وعثمان وعلى وعبد الرحمن بن عوف وابن مسعود وحذيفة وابن العاص وغيرهم(13).

قال ابن إسحاق: كان أبو بكر رجلا مؤلفا لقومه محببا سهلا وكان أنسب قريش لقريش وأعلمهم مما كان منها من خير أو شر، وكان تاجرا ذا خلق ومعروف، وكانوا يألفونه لعلمه وتجاربه وحسن مجالسته(14).

وأهل العلم متفقون على أن أبا بكر وعمر أعلم من سائر الصحابة وأعظم طاعة لله ورسوله من سائرهم وأولى بمعرفة الحق واتباعه منهم (15).

وعلمه الله كان يصاحبه عمل واجتهاد وأحوال ومقامات، وقد لاحظ الصوفية ما كان للصديق الله من الأحوال السنية والمقامات الرضية فجعلوه إماما في علم الباطن، وأصَّلوا بأحواله واستدلوا بها ونصب وها مقصدا للتزكية ومطلبا للسالكين، وقد أشار إلى هذا بكر بن عبد الله المزنى في قوله: «ما فضلكم أبو بكر بكثرة صيام ولا صلاة ولكن بشيء وقر في

وأهل السنة والجماعة ومحققو الصوفية وأئمتهم متفقون على أن أبا بكر أعلم الأمة بالباطن والظاهر وحكى الإجماع على ذلك غير وإحد (17).

وله ذكر يتكرر في كتبهم، وترجم له ترجمة وافية أبو نعيم في الحلية مصدِّرا به طبقة

المهاجرين فقال: (أبو بكر الصديق، السابق الى التصديق، الملقب بالعتيق، المؤيد من الله بالتوفيق، صاحب النبي ﷺ في الحضر والأسفار، ورفيقه الشفيق في جميع الأطوار، وضجيعه بعد الموت في الروضة المحفوفة بالأنوار، المخصوص في الذكر الحكيم بمفخر فاق به كافة الأخيار، وعامة الأبرار، وبقى له شرفه على كرور الأعصار، ولم يَسْمُ إلى ذروته همم أولى الأيدى والأبصار، حيث يقول عالم الأسرار: ﴿ فَانِي إَثْنَيْسِ إِذْ هُمَا هِمَ إِنَّهُ إِنَّهُ إِنَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال إلى غير ذلك من الآيات والآثار، ومشهور النصوص الواردة فيه والأخبار، التي غدت كالشمس في الانتشار، وفَضَلَ كل من فاضل، وفاق كل من جادل وناضل، ونزل فيه ﴿لاَ يَسْتَوى مِنكُم مَّنَ آنْهَق مِن فَبْل أِلْهَتْح

وَفَاتَلَ ﴾ (19). توحد الصديق، في الأحوال بالتحقيق، واختار الاختيار من الله دعاه إلى الطريق، فتجرد من الأموال والأعراض، وانتصب في قيام التوحيد للتهدف والأغراض، صار للمحن هدفا وللبلاء غرضا، وزهد فيما عزله جوهرا كان أو عرضا، تفرد بالحق، عن الالتفات إلى الخلق)(20).

وقد لخص مذه الترجمة جملة من أحواله السنية وخلاله الزكية التي هي معالم هادية في طريق السالكين، كما كان الصديق السالكين، كما كان الصديق الصحابة برسول الله ،(21) وقد ذكر منصور ابن عبد الجبار السمعاني وغيره إجماع أهل العلم على أن الصديق أعلم الأمة، قال ابن تيمية: (وهذا بيِّنٌ. فإن الأمة لم تختلف في ولايته في مسألة إلا فصلها هو بعلم يبينه لهم

وحجة يذكرها لهم من الكتاب والسنة، كما بين لهم موت النبي و تثبيتهم على الإيمان وقراءته عليهم الآية ثم بين لهم موضع دفنه، وبين لهم قتال مانعي الزكاة لما استراب فيه عمر، وبين لهم أن الخلافة في قريش في سقيفة بني ساعدة لما ظن من ظن أنها تكون في غير قريش. وكان مع ذلك أعلمهم بالسنة ولا يحفظ له فتيا أفتى فيها بخلاف نص النبي (22).

كما رجع إليه الصحابة في غير موضع يبرز عليهم بنقل سنن عن النبي اليعقفها هو ويستحضرها عند الحاجة إليها ليست عندهم، وكيف لا يكون كذلك وقد واظب على صحبة رسول الله اله من أول البعثة إلى الوفاة؟ وهو مع ذلك من أذكى عباد الله وأعقلهم (23).

وكان أبو بكر الصديق أعلم الصحابة بالقرآن لأن رسول الله قدمه إماما للصلاة بالصحابة مع قوله: «يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله» وقال: «لا ينبغي لقوم فيهم أبو بكر أن يؤمهم غيره» (24) «وكان أفهم الأمة لكلام الله ورسوله» (25) وأقرب الناس إلى رسول الله الله وأعلمهم بمراده (26).

قال النووي: استدل أصحابنا على عظم علمه بقوله الله في الحديث الثابت في الصحيحين أنه قال: والله لأقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة، والله لو منعوني عقالا كانوا يؤدونه إلى رسول الله الله القاتلتهم على منعه.

واستدل الشيخ أبو إسحاق بهذا وغيره في طبقاته على أن أبا بكر الصديق الما أعلم الصحابة؛ لأنهم كلهم وقفوا عن فهم الحكمة

من المسألة إلا هو، ثم ظهر لهم بمباحثته لهم أن قوله هو الصواب فرجعوا إليه (27).

وبالجملة فقد كان أعلم الصحابة باتفاق الصحابة⁽²⁸⁾. قال ابن تيمية: وما علمت أحدا من الأئمة المشهورين ينازع في ذلك⁽²⁹⁾.

ولهذا كان عمر بن الخطاب وقافا عند كتاب الله، وكان أبو بكر الصديق يبين له أشياء تخالف ما يقع له كما بين له يوم الحديبية ويوم موت النبي في ويوم قتال مانعي الزكاة وغير ذلك (30).

ومناقب أبي بكر الله كثيرة جدا وقد أفرده جماعة بالتصنيف وترجمته في تاريخ ابن عساكر قدر مجلدة (31).

القسم الثاني

أنواع العلوم التي كاه يعرفها

ولد الصديق في بيت نسب وشرف في مكة بعد عام الفيل بيسير (32)، وشب في مكة بين أهلها وكبرائها في الجاهلية آخذا بأسباب المعرفة المتاحة في تلك الفترة، ونبغ فيهم إلى أن صار (رئيسا في الجاهلية وجيها في قريش) (33). وقد كان العرب في الجاهلية على ثلاثة أنواع من العلوم:

- أحدها: علم الأنساب والتواريخ والأديان ويعدونه نوعا شريفا.
 - وثانيها: علم الرؤيا.
- وثالثها: علم الأنواء وذلك مما يتولاه الكهنة والقافة منهم (34).

وكانت هذه المعارف من أشهر علومهم وآكد معارفهم، ولم يكن النبوغ في هذه

أبو بكر الهديق المالم الجليل

المعارف والعلوم مما يتهيأ لكل من نظر فيها، وذلك بسبب ما تتطلبه من ملكات وطباع مقتضية، لا توجد إلا في الأفراد القلائل.

فالأنساب تقتضى اتساع الحفظ واستيعاب الفروع والأصول وضبط البطون والعشائر ومعرفة الدخيل والشريف إلى غير ذلك من الدقائق الجزئية المتعلقة بالأخبار والحكايات، مما يحتاج في ضبطه إلى حافظة قوية وذاكرة سيالة. وقد كان الصديق ، في هذا الباب مثلا شرودا ومنهلا مورودا.

وتعبير الرؤيا يستدعى الفطانة والنباهة ولطف التأمل ودقيق الاستنتاج والتنبه لمفردات الرؤيا وجزئياتها، والعِلْمَ بما توحي به الصور والأمثال والربط بينها وبين عالم النياس، وهذا يتطلب فهما عميقا وفراسة صائبة وخاطرا ينفذ إلى باطن الدلالات، وذكاء يلتقط به المعير الإشارات الدالة والرموز المُفْهمة والدلائل الناطقة، وقد كان لأبى بكر الصديق الله في هذا الباب الشأو الذي لا يلحق والمرتبة التي يضرب بها المثل، وقد قال محمد بن سيرين وهو المقدَّم في هذا العلم بالاتفاق: كان أبو بكر أعبرَ هذه الأمة بعد النبي ﷺ ⁽³⁵⁾.

والأنواء علم مواقع النجوم ومساقطها وما يترتب عليها من معرفة الرياح والمطر وغير ذلك من الظواهر الطبيعية، وقد كان غلب على هذا العلم في الجاهلية الكهان والقافة، وامتزج بما ليس منه من الكهانة والسحر والحيلة، ولم يكن لأبي بكر الصديق به عناية، والظن يغلب على أنه تورع عن النظر فيه لِمَا خالطه من

الكهانة والحيل ولو نظر فيه لتو فر على معرفته و أجاده.

وقد كانت معرفة الصديق بالأنساب والتواريخ وتعبير الرؤيا محل إكبار واعتراف من قومه في الجاهلية، فأسنوا إليه في الجاهلية الأشناق وهي الديات والمغارم، فكان إذا احتمل شيئا فسأل فيه قريشا صدقوه وأمضوا حمالة من نهض معه، وإن احتملها غيره خذلوه(36).

وأما بعد الإسلام فقد كان الصديق ، سباقا إلى الثقافة الإسلامية الجديدة، فكان من أوائل من حفظوا القرآن الكريم ونظروا في الفقه والتشريع.

فكانت حاله بعد الإسلام استمرارا لما كانت عليه نفسه من التطلع المعرفي والميل نحو العلم والمعرفة، واجتمع له بذلك من المعرفة الراسخة والثقافة الموسوعية ما وسم شخصيته بالتألق والإبداع.

ومن أهم ما كان الصديق الله يتقنه من أبواب المعرفة:

1- الفقه.

كان الصديق الله من فقهاء الصحابة ومفتيهم كما سلف، وقد سئل ابن عمر الله عمن كان يفتى الناس في زمن رسول الله ١٠٠٠ فقال: «أبو بكر وعمر، وما أعلم غيرهما»(37). وقال أبو سعيد الخدري: «كان أبو بكر أعلمنا»(38).

وقد شهد له بالفقه ما كان من بعث النبي ١ له أميرا على الحج⁽³⁹⁾ في أول حجة حجت من

مدينة النبي ١٠ والإمارة على الحج تقتضي من صاحبها علم المناسك وضبطها ومعرفة مقاصد الشرع منها، والمناسك من أدق ما في العبادات، ولولا سعة علمه بها لم يستعمله

وكذلك استخلاف النبي ١١ له في الصلاة ولولا علمه بهالم يستخلفه. ولم يستخلف غيره لا في حج ولا في صلاة، وكتاب الصدقة التي فرضها رسول الله ﷺ أخذه أنس من أبي بكر وهو أصح ما روي فيها وعليه اعتمد

وقد كان الصديق ، بحضرة النبي ا يفتي ويأمر وينهى ويقضى ويخطب، كما كان يفعل ذلك إذا خرج هو وأبو بكر يدعو الناس إلى الإسلام، ولما هاجرا جميعا، ويوم حنين وغير ذلك من المشاهد، والنبي ١١٤ ساكت يقره على ذلك ويرضى بما يقول، ولم تكن هذه المرتبة لغيره (41).

وكان ابن عباس يفتى بقول أبى بكر وعمر مقدما لقولهما على قول غيرهما من الصحابة عليه الصحابة الصحابة الصحابة الصحابة المستعدد

وأبو بكر المنافقة عشر الذين عدهم ابن حزم متوسطين في الفتوى، ويمكن أن يجمع من فتيا كل امرىء منهم جزء صغير

وما قدره ابن حزم کی هو علی التقریب والتشبيه، وقد جمع الدكتور محمد رواس قلعه جي مسائله الفقهية في كتابه: موسوعة فقه أبى بكر الصديق فجاءت في مجلد (44).

وما نقل عنه من فتاو وأحكام ومسائل تدل على معرفته وإحاطته وحفظه للسنة النبوية

وموافقته لها، فإنه لا يكاد يحفظ له مسألة يخالف بها النص كما حفظ لغيره من الخلفاء والصحابة (45). وفي الجملة لا يعرف لأبي بكر مسائل من الشريعة غلط فيها، وقد عرف لغيره مسائل كثيرة (46).

ولمعرفته بالفقه وبصره به الله كان قوله موضع اعتبار ودليل ترجيح في كتب الفقه والأصول والخلاف، قال ابن القيم ان إذا اختلف أبو بكر وعمر فالصواب مع أبي بكر. وهذه جملة لا يعرف تفصيلها إلا من له خبرة واطلاع على ما اختلف فيه الصحابة وعلى الراجح من أقوالهم، ويكفى في ذلك معرفة رجحان قول الصديق في الجد والإخوة... وإذا نظر العالم المنصف في أدلة هذه المسائل من الجانبين تبين له أن جانب الصديق أرجح، ولا يحفظ للصديق خلاف نص واحد أبدا، ولا يحفظ له فتوى ولا حكم مأخذها ضعيف أبدا، وهو تحقيق لكون خلافته خلافة نبوة (47).

والصحابة في زمن أبي بكر لم يكونوا يتنازعون في مسألة إلا فصلها بينهم أبو بكر وارتفع النزاع، فلا يعرف بينهم في زمانه مسألة واحدة تنازعوا فيها إلا ارتفع النزاع بينهم بسببه كتنازعهم في وفاته الله ومدفنه وفي ميراثه وفي تجهيز جيش أسامة وقتال مانعي الزكاة وغير ذلك من المسائل الكبار، بل كان خليفة رسول الله ١ فيهم يعلمهم ويقومهم، ويبين لهم ما تزول معه الشبهة. فلم يكونوا معه يختلفون. وبعده لم يبلغ علم أحد وكماله علم أبي بكر وكماله. فصاروا يتنازعون في بعض المسائل كما تنازعوا في الجد والإخوة وفي الحرام وفي

أبو بكر الصحيق اللهالم الجليل

الطلاق الثلاث وفي غير ذلك من المسائل المعروفة مما لم يكونوا يتنازعون فيه على عهد أبي بكر. وكانوا يخالفون عمر وعثمان وعليا في كثير من أقوالهم، ولم يعرف أنهم خالفوا أبا بكر في شيء مما كان يفتى فيه ويقضى، وهذا يدل على غاية العلم (48).

2- الأنسان.

النسب علم جليل، وهو علم العرب الذي كانوا به يتفاضلون وإليه ينتسبون (49)، وهو في الحقيقة ليس مقتصرا على نسب الأشخاص والقبائل فإن هذه معرفة بسيطة لا تستحق أن تسمى علما، وإنما كان النسابون يعرفون أخبار أولئك الأشخاص وأخبار تلك القبائل وهذا هو التاريخ، وربما كان السبب في اشتهار هذه المعرفة بعلم الأنساب أن أهل الأخبار كان إليهم المرجع في معرفة الأنساب التي من أهم فوائدها معرفة تفريع القبائل وإلحاق الفروع بأصولها على شدة البعد بين تلك الأصول والفروع⁽⁵⁰⁾.

وكان الصديق يضرب به المثل في معرفة أنساب العرب(51)، وإليه كان المنتهى فيها، وقد كان قيِّما عليها مستحضرا لفروعها وتشعبها عارفا بطبقات الناس وبطونهم وقبائلهم.

قال ابن إسحاق: كان أبو بكر أنسب قريش لقريش وأعلمهم بما كان منها من خير أو شر، وقال العجلي كان أعلم قريش بأنسابها (52).

ولا تخلو كتب الأنساب من الإشارة إلى علم الصديق بالأنساب، قال ابن حزم: (وكان أبو بكر الصديق ، وأبو الجهم بن حذيفة العدوي وجبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف من أعلم الناس بالأنساب، وكان

عمر وعثمان وعلي به علماء ﷺ، وإنما ذكرنا أبا بكر وأبا الجهم بن حذيفة وجبيراً قبلهم لشدة رسوخهم في العلم بجميع أنساب العرب. وقد أمر رسول الله ١ حسان بن ثابت الله أن يأخذ ما يحتاج إليه من علم نسب قريش عن أبي بكر الصديق الله الشاعلية النسب بكر الصديق دليل فضل هذا العلم وشرفه (54).

E- IMIO.

كان أبو بكر الصديق الله من كتاب الوحي (55)، وقد كانت الكتابة من نبل الرجل وفطانته، وقد كتب أبو بكر كتاب الصدقة لأنس بن مالك عندما وجهه للبحرين (56)، وكذا كتب إلى عماله وولاته بالأمصار، ويحتمل أنه كتب ذلك وباشره بنفسه، أو كتب له أحد كُتَّابه، وقد كان يكتب له على بن أبي طالب وزيد بن ثابت وعثمان بن عفان که فإن غابوا كان يكتب له من حضر ⁽⁵⁷⁾.

وفي خبر سراقة بن مالك في حديث الهجرة، تبتغى منا»؟ قال: فقال ذلك أبو بكر، فأجاب سراقة: تكتب لى كتابا يكون آية بينى وبينك. فقال النبي الله الأبي بكر: «اكتب له يا أبا بكر» قال سراقة: فكتب لى كتابا في عظم أو في رقعة أو في خزفة ثم ألقاه إلى فأخذته)(58).

4- تعيير الرؤيا.

كان الصديق ، غاية في علم تعبير الرؤيا(59)، وكان ممن يعبر الرؤيا في الجاهلية ويصيب فيرجعون إليه ويستخبرون عنه (60)،

وروى مسلم أن رجلا أتى رسول الله على فقال: يا رسول الله. إنى أرى الليلة في المنام

ظلة تنطف السمن والعسل فأرى الناس يتكففون منها بأيديهم فالمستكثر والمستقل وأرى سببا واصلا من السماء إلى الأرض فأراك أخذت به فعلوت ثم أخذ به رجل من بعدك فعلا ثم أخذ به رجل آخر فعلا ثم أخذ به رجل آخر فانقطع به ثم وصل له فعلا. قال أبو بكر: يا رسول الله. بأبي أنت، والله لتدعني فلأعبرنها، قال رسول الله ١٠٤٠ اعبرها، قال أبو بكر: أما الظلة فظلة الإسلام، وأما الذي ينطف من السمن والعسل فالقرآن حلاوته ولينه، وأما ما يتكفف الناس من ذلك فالمستكثر من القرآن والمستقل، وأما السبب الواصل من السماء إلى الأرض فالحق الذي أنت عليه تأخذ به فيعليك الله به ثم يأخذ به رجل من بعدك فيعلو به ثم يأخذ به رجل آخر فيعلو به ثم يأخذ به رجل آخر فينقطع به ثم يوصل له فيعلوبه، فأخبرني يا رسول الله بأبي أنت أصبت أم أخطأت؟ قال رسول الله ١٠٠٠ «أصبت بعضا وأخطأت بعضا»، قال: فوالله يا رسول الله لتحدثني ما الذي أخطأت؟ قال: «لا

وقد قال محمد بن سيرين وهو المقدم في هذا العلم بالاتفاق: كان أبو بكر أعبر هذه الأمة بعد النبي الله المناه وكان أبو بكر الصديق إذا أراد أن يعبر رؤيا قال: إن صدقت رؤياك، یکون کذا و کذا⁽⁶⁴⁾.

5- علم الشعر.

كان الصديق الله عارفا بالشعر ذواقا له، وقد قال سعيد بن المسيب: كان أبو بكر شاعرا وعمر شاعرا وعلى أشعر الثلاثة (65). وقال المرد: كان أبو بكر الصديق رحمة الله عليه فيما يروى شاعرا(66).

(ولأبي بكر الله شعر كثير في رسول الله الله وفي مغازيه)(67) وله أشعار مروية عنه، منها مرثيته في النبي الله التي يقول فيها:

(فُجعنا بالنبي وكان فينا إمام كرامة نعسم الإمام وكان قوامنا والرأس منا فنحن اليوم ليس لنا قوامُ نموج ونشتكي ما قد لقينا ويشكو فقده البلد ألحرام فلا تبعد فكل كريم قوم سيدركه ولو كره الحمام فقدنا الوحي إذ وليت عنا وودعنـــا مـــن الله الكــــلام لقد أورثتنا ميراث صدق عليك به التحية والسلام)(68)

وله ديوان شعر مطبوع اعتنى بتحقيقه وشرحه محمد شفيق البيطار فجاء في مجلدة لطيفة، بيد أن ما روي من شعر الصديق الله يعارضه خبر مروى عن ابنته السيدة عائشة 🥮 (أن أبا بكر لم يقل بيت شعر في الإسلام حتى مات)⁽⁶⁹⁾.

وقد أجيب عنه بجوابين؛ أحدهما أن ذلك محمول على أنها لم تسمع ذلك منه (70)، وثانيهما وهو الأوجه والأظهر أن يكون هذا الخبر مرويا بالمعنى كما يتضح من عرض رواياته بعضها على بعض (71).

ويظهر أن أبا بكر قد نحل بعض الشعر إليه؛ مما أثار تساؤلا عن بعض ما ينسب إليه من أشعار؛ فقد سأل عبد الملك بن مروان ابن

أبو بكر الهديق المالم الجليل

شهاب الزهري فقال: أرأيت هذه الأبيات التي تروى عن أبى بكر؟ فقلت له: إنه لم يقلها، حدثني عروة عن عائشة: «أن أبا بكر لم يقل بيت شعر في الإسلام حتى مات»(72).

وقد أثر عن الصديق أنه كان يقدم النابغة؛ ويقول: هو أحسنهم شعرا وأعذبهم بحرا وأبعدهم قعر ا(73). وهي كلمة دالة على البصر بالشعر وفنونه.

وكان مع علمه بالشعر من أفصح الناس وأخطبهم. قال الزبير بن بكار: (سمعت بعض أهل العلم يقول: خطباء أصحاب رسول الله ﷺ أبو بكر الصديق وعلي بن أبي طالب ها(74).

وقد أثرت عنه أقوال جرت مجرى الأمثال والحكم (⁷⁵⁾، كقوله الله البلاء موكل بالمنطق» (⁷⁶⁾، وقوله: «فِرَّ من الشرف يتبعك الشرف؛ واحرص على الموت توهب لك الحياة» (77) إلى غير ذلك.

وقد جمع رشيد الدين الوطواط مائة كلمة من كلامه في جزء لطيف سماه: تحفة الصديق إلى الصديق من كلام أمير المؤمنين أبي بكر الصديق⁽⁷⁸⁾.

خاتمة:

هذا بعض ما اقتضاه النظر في الجانب العلمي في شخصية أبي بكر الصديق ١٠٠١ وقد أسفر النظر في هذا المنحى عن شخصية علمية متميزة، تميزت بمجموعة من السمات أبرزها: 1 - الاستقلال: حيث كان الصديق مو فور أدوات الاجتهاد كامل الأهلية في النظر فقيه النفس، مدركا لمقاصد الشرع وغاياته، وما نقل

عنه من فتاو وأحكام سياسية وفقهية واجتماعية وغيرها، دال على شخصية علمية مستقلة.

2- التنوع: تنوعت المعارف لدي أبي بكر الصديق من معارف تاريخية كالأنساب إلى معارف شرعية كالفقه والحديث، إلى معارف ذوقية كالأحوال والمقامات، إلى معارف طبعية كتعبير الرؤيا، وهذا التنوع في المعارف دال على تنوع ملكات النظر وقدرة الصديق على استجماع معارف تبدو متنافرة.

3 - العمل: كان علم الصديق الله مترجما إلى عمل جاد واجتهاد متواصل، وقد أورثه من الخشية والعلم بالله تعالى وبرسوله ﷺ ما أثمر له أحوالا كان يعيشها باستمرار، وقد ذكر إبراهيم النخعي أن أبا بكر كان يسمى الأوَّاه لر أفته و رحمته (⁷⁹⁾.

4- الورع: فقد كان الصديق ورعا في علمه غير مدع ولا متزيد في القول، بل كان أحيانا يصدر يعترف بما لديه غير هياب ولا متوجس، ومن أشهر ما نقل عنه في هذا الباب قوله: «أي أرض تقلني وأي سماء تظلني إذا قلت في القرآن برأيي أو بما لا أعلم (⁽⁸⁰⁾.

وما سلف من الحديث عنه هو عناوين كبيرة، تحيل على ما كان عليه الصديق الله من علم ومعرفة وفضل، والحمد لله رب العالمين.

الهوامش

- (1) أفرد أبا بكر الصديق بالترجمة كثير من الأعلام منهم:
- أبو بكر الصديق أول الخلفاء الراشدين لمحمد رضا.
 - عبقرية الصديق لعباس محمود العقاد.
 - أبو بكر الصديق ، لعلى الطنطاوي.
 - أبو بكر الصديق لمحمد العاصمي الحنبلي.

- (25) الصواعق المرسلة لابن القيم 2/ 507.
- (26) مجموع الفتاوي 11/ 78. والصواعق المرسلة. ابن القيم. 2/ 509.
 - (27) تهذيب الأسماء واللغات للنووي 2/ 190.
 - (28) إغاثة اللهفان لابن القيم 2/ 173.
 - (29) الفتاوي الكبرى 4/ 30 4.
 - (30) مجموع الفتاوي. ابن تيمية. 2/ 226.
- (31) الإصابة في تمييز الصحابة. ابن حجر. 4/ 172.
- (32) الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر 4/ 169، وقيل غير ذلك. الانشراح ورفع الضيق في سيرة أبي بكر الصديق للصلابي ص20.
 - (33) منح المدح لابن سيد الناس ص343.
 - (34) الملل والنحل للشهرستاني 2/ 237.
 - (35) تاريخ الخلفاء للسيوطي ص42.
 - (36) العقد الفريد. ابن عبد ربه. 3/ 267.
 - (37) رواه ابن سعد في الطبقات 2/ 334.
- (38) رواه البخاري باب الخوخة والممر في المسجد 1/ 100. رقم 466.
- (39) رواه البخاري باب حج أبي بكر بالناس في سنة تسع 5/ 167. رقم: 4363 من حديث أبي هريرة ١٤٠٠.
 - (40) منهاج السنة النبوية. ابن تيمية. 5/ 346.
 - (41) الفتاوى الكبرى. ابن تيمية. 4/ 304.
 - (42) الفتاوي الكبري 4/ 430.
 - (43) كتاب الإحكام ابن حزم 4: 176.
- (44) وأنجزت أربعة أطاريح جامعية في فقه أبي بكر الصديق مقارنة مع المذاهب الأربعة.
 - (45) بغية المرتاد لابن تيمية ص500.
 - (46) منهاج السنة النبوية. ابن تيمية. 5/ 346.
- (47) إعلام الموقعين عن رب العالمين. لابن القيم 4/ 120. وينظر موسوعة فقه أبى بكر الصديق
 - لمحمد رواس قلعه جي ص 10 فما بعدها.
 - (48) الفتاوي الكبرى. ابن تيمية. 4/ 434.
 - (49) الإنباه على قبائل الرواة لابن عبدالبرص 43.
 - (50) التراتيب الإدارية. عبدالحي الكتاني. 2/ 303.
 - (51) نفسه 2/ 391.
 - (52) الإصابة لابن حجر. 4/171.
 - (53) جمهرة أنساب العرب لابن حزم 1/5.
 - (54) قلائد الجمان للقلقشندي ص8.

- فضائل أبي بكر الصديق للعشاري.
- (2) رواه أحمد في المسند 38/ 280، حديث رقم: 23245. والترمذي في السنن، أبواب المناقب، باب مناقب أبى بكر الصديق . 5/ 609. حديث رقم: 2662. وقال حديث حسن.
- (3) رواه مالك في الموطأ من حديث عائشة ، باب جامع الصلاة 1/ 170. رقم 412. والبخاري من حديث أبي موسى. كتاب الآذان، باب أهل العلم والفضل أحق بالإمامة 1/ 136. رقم 678.
- (4) رواه البخاري باب الاستخلاف 9/ 81. رقم 7220. من حديث جبير بن مطعم.
- (5) رواه مسلم باب فضائل حسان بن ثابت 4/ 1935. رقم: 2490.
 - (6) الفتاوي الكرى. ابن تيمية. 4/134.
 - (7) الفتاوي الكبري 4/ 30/4.
 - (8) الفتاوي الكبري 4/ 30 4.
- (9) رواه ابن أبي شيبة في المصنف 6/ 148. رقم: 30229.
 - (10) جوامع السيرة. ابن حزم. ص 278.
 - (11) تهذيب الأسماء واللغات. النووي 2/ 182.
 - (12) تاريخ الخلفاء للسيوطي ص 42.
- (13) تهذيب الأسماء واللغات للنووي 2/ 182. وينظر: الإصابة 4/ 179. وينظر تهذيب الكمال للمزى 15/ 283.
- (14) الإصابة في تمييز الصحابة. الحافظ ابن حجر. 4/ 171.
 - (15) الفتاوي الكبرى لابن تيمية 3/ 490.
- (16) قال الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الإحياء: (رواه الترمذي الحكيم في النوادر من قول بكر بن عبدالله المزني ولم أجده مرفوعا). المغنى عن حمل الأسفار 1/ 23. وينظر كشف الخفا للعجلوني 2/ 190.
 - (17) مجموع الفتاوي. ابن تيمية. 13/ 127.
 - (18) سورة: التوبة، آية: 40.
 - (19) سورة: الحديد، آية: 10.
 - (20) حلية الأولياء لأبي نعيم 1/ 28.
 - (21) سير أعلام النبلاء للحافظ الذهبي 17/ 547.
 - (22) الفتاوي الكبرى لابن تيمية 3/ 490.
 - (23) تاريخ الخلفاء للسيوطي ص 42.
- (24) ينظر: تبيين الحقائق لفخر الدين الزيلعي 1/ 134. وأبو بكر الصديق محمد رضا ص96.

أبو بكر الحديق المالم الجليل

- (74) تاريخ الخلفاء ص42.
- (75) ينظر الإيجاز والإعجاز للثعالبي ص25.
 - (76) مجمع الأمثال للميداني 1/ 17.
 - (77) العقد الفريد لابن عبد ربه 1/12.
 - (78) كشف الظنون 1/ 368.
 - (79) الطبقات الكبرى. ابن سعد. 3/ 170.
 - (80) جامع البيان. للطبري 1/ 78.

المصادر والمراجع:

- أبو بكر الصديق أول الخلفاء الراشدين محمد رضا دار الحكمة للطباعة والنشر دمشق سوريا.
- الإحكام في أصول الأحكام لابن حزم دار الحديث - القاهرة الطبعة الأولى، 1404هـ.
- الاستيعاب في معرفة الاصحاب لابن عبدالبر تحقيق على محمد البجاوي دار الجيل، بيروت الطبعة: الأولى، 1412هـ/ 1992م.
- الإصابة في تمييز الصحابة للحافظ ابن حجر تحقيق: على محمد البجاوي دار الجيل - بيروت الطبعة 1، 1412هـ.
- إعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم تحقيق: طه عبدالرءوف سعد دار الجيل ـ بيروت، 1973م.
- إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان لابن القيم تحقيق: محمد حامد الفقى دار المعرفة - بيروت الطبعة الثانية 1395هـ/ 1975م.
- الإنباه على قبائل الرواة لابن عبدالبر مطبوع مع القصد والأمم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم عني بنشرهما مكتبة المقدسي مطبعة السعادة بالقاهرة سنة 1350هـ.
- الانشراح ورفع الضيق في سيرة أبى بكر الصديق للصلابي دار التوزيع والنشر الإسلامية، القاهرة - مصر عام النشر: 1423هـ/ 2002م.
- الإيجاز والإعجاز للثعالبي دار الغصون بيروت ـ لبنان الطبعة الثالثة، 1405هـ/ 1985م.

- (55) جوامع السيرة لابن حزم ص26. والبداية والنهاية لابن كثير 5/ 361. والتراتيب الإدراية لعبدالحي الكتاني 1/ 115. وغيرهم. وللتوسع في موضوع الكتابة عند العرب قبل الإسلام، ينظر: المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام للدكتور جواد على 15/19.
- (56) رواه البخاري باب زكاة الغنم 2/ 118. رقم 1454. وغيره.
- (57) أبو بكر الصديق أول الخلفاء الراشدين محمد رضا ص 168.
- (58) الروض الأنف. السهيلي 2/ 21. وفي صحيح البخاري أن الكاتب كان عامر بن فهيرة. 5/ 60. رقم: 3906.
 - (59) تاريخ الخلفاء للسيوطي ص42.
 - (60) الملل والنحل للشهرستاني 2/ 37.
- (61) تخريج الدلالات السمعية للخزاعي ص104. التراتيب الإدارية للكتاني. 1/ 59.
- (62) صحيح مسلم كتاب الرؤيا. باب في تأويل الرؤيا. رقم 2269.
 - (63) تاريخ الخلفاء للسيوطي ص42.
- (64) رواه عبدالرزاق في المصنف. باب الرؤيا. 11/ 213. رقم: 20358. وينظر: زاد المعاد في هدى خير العباد لابن القيم 2/ 460.
 - (65) العقد الفريد 6/ 133.
 - (66) الفاضل للمبرد ص13.
 - (67) منح المدح. ابن سيد الناس. ص145.
 - (68) أنساب الأشراف للبلاذري. 2/ 777.
- (69) الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبدالبر 3/ 977. والخبر رواه مسندا عبدالغني المقدسي في جزئه: أحاديث الشعر ص67.
- (70) السيرة الحلبية. على بن إبراهيم بن أحمد الحلبي
- (71) وإلى هذا جنح محقق الديوان، وذكر مرجحات ثلاثة، ينظر ص7 من مقدمة الديوان.
- (72) الاستيعاب في معرفة الاصحاب لابن عبدالبر 3/ 977. والخبر رواه مسندا عبدالغني المقدسي في جزئه: أحاديث الشعر ص67.
- (73) العمدة في محاسن الشعر وآدابه لابن رشيق 1/ 95.

- بغية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية لابن تيمية تحقيق موسى سليمان الدويش مكتبة العلوم والحكم الطبعة الأولى، 1408هـ.
- تاريخ الخلفاء للسيوطي تحقيق: محمد محي الدين عبدالحميد مطبعة السعادة مصر الطبعة 1، 1371هـ/1952م.
- التراتيب الإدارية الشيخ عبدالحي الكتاني الناشر دار الكتاب العربي بيروت.
- تهذيب الأسماء واللغات للنووي إدارة الطباعة المنيرية القاهرة تصوير دار الكتب العلمية بيروت.
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال للمزى تحقيق: بشار عواد معروف مؤسسة الرسالة -بيروت الطبعة 1، 1400هـ/ 1980م.
- جامع البيان في تأويل القرآن لابن جرير الطبرى، تحقيق أحمد محمد شاكر مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى، 1420هـ/ 2000م.
- جـزء أحاديث الشـعر للحـافظ عبـدالغني المقدسي تحقيق إحسان عبدالمنان الجبالي المكتبة الإسلامية عمان الأردن الطبعة الأولى، 1410هـ/ 1989م.
- جمهرة أنساب العرب لابن حزم دار الكتب العلمية بيروت ـ لبنان الطبعة الثالثة. 1424هـ/ 2003م.
- جوامع السيرة وخمس رسائل أخرى لابن حزم تحقيق إحسان عباس دار المعارف مصر الطبعة: 1/1900م.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصبهاني دار السعادة بجوار محافظة مصر، 1394هـ/ 1974م.
- ديوان أبعى بكر الصديق الله حققه وشرحه محمد شفيق البيطار دار شراع للدراسات والنشر والتوزيع الطبعة الأولى دمشق 993م.

- زاد المعاد في هدى خير العباد لابن القيم مؤسسة الرسالة، بيروت. مكتبة المنار الإسلامية، الكويت الطبعة السابعة والعشرون 1415هـ/ 1994م.
- سير أعلام النبلاء لشمس الدين الذهبي تحقيق مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط مؤسسة الرسالة الطبعة 3، 1405هـ/ 1985م.
- السيرة الحلبية لعلى بن برهان الدين الحلبي، دار المعرفة، 1400هـ بيروت.
- سنن الترمذي تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي -مصر الطبعة: الثانية، 1395هـ/ 1975م.
- صحیح البخاری تحقیق محمد زهیر بن ناصر الناصر دار طوق النجاة الطبعة: الأولى، 1422هـ.
- صحيح مسلم تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي الناشر: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاؤه.
- الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة لابن القيم تحقيق: د. علي بن محمد الدخيل الله دار العاصمة - الرياض الطبعة الثالثة، 1418هـ/1998م.
- الطبقات الكبرى لابن سعد دار صادر بيروت.
- الفاضل للمبرد تحقيق عبدالعزيز الميمنى مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة الطبعة الثانية، 1995م.
- الفتاوى الكبرى لابن تيمية تحقيق محمد عبدالقادر عطا ـ مصطفى عبدالقادر عطا دار الكتب العلمية الطبعة الأولى 1408هـ/1987م.
- قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب هذا الزمان للقلقشندي تحقيق إبراهيم الأبياري الناشرون دار الكتب الإسلامية، دار الكتاب المصرى القاهرة دار الكتاب اللبناني بيروت الطبعة الثانية، 1982م.
- العقد الفريد لابن عبد ربه الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، 1404 هـ.

أبو بكر الصحيق اللهالم الجليل

- العمدة في محاسن الشعر وآدابه لابن رشيق تحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد الناشر: دار الجيل الطبعة: الخامسة، 1401هـ/1981م.
- كشف الخفاء ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على ألسنة الناس للعجلوني دار الكتب العلمية بيروت - لبنان الطبعة 3، 1988م.
- کشف الظنون عن أسامي الکتب والفنون لحاجي خليفة مكتبة المثنى - بغداد.
- مجمع الأمثال للميداني تحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد دار المعرفة - بيروت.
- الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبى شيبة، تحقيق كمال يوسف الحوت مكتبة الرشد الرياض الطبعة: 1، 1409هـ.
- مجموع الفتاوى لابن تيمية تحقيق أنور الباز- عامر الجزار دار الوفاء الطبعة 3، 1426هـ/ 2005م.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل تحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرون مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى 1421 هـ – 2001م.

- مصنف عبدالرزاق تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي المكتب الإسلامي - بيروت الطبعة الثانية، 1403. المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام للدكتور جواد على دار الساقى الطبعة الرابعة، 1422هـ/ 2001م.
- المغنى عن حمل الأسفار لأبي الفضل العراقي تحقيق أشرف عبدالمقصود مكتبة طبرية سنة النشر 1415هـ/ 1995م.
- الملل والنحل للشهرستاني تحقيق: محمد سيد كيلاني دار المعرفة ـ بيروت، 1404هـ.
- منح المدح لابن سيد الناس تحقيق عفت وصال حمزة دار الفكر دمشق الطبعة الأولى، 1987م.
- منهاج السنة النبوية. لابن تيمية تحقيق محمد رشاد سالم مؤسسة قرطبة، الطبعة لأولى.
- موطأ الإمام مالك صححه ورقمه وخرج أحاديثه وعلى عليه: محمد فؤاد عبدالباقي دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان عام النشر: 1406هـ/ 1985م.
- موسوعة فقه أبى بكر الصديق. لمحمد رواس قلعه جي دار الفكر دمشق الطبعة الأولى 1983م.

الإمام على الله أمثاله وَحَلَمُه في تتاب: «المحاضرات» لليوسي

د. نافع الخداطي

باحث بمركز عقية به نافع للدراسات والأبحاث حول الصحابة والتابعيه

تقريه:

الحمد لله الذي خلق الإنسان، وعلمه الفصاحة والبيان، وأنطقه بالحِكم والأمثال، وأرشده إلى جوامع الكلم وحسن المقال.

والصلاة والسلام على سيدنا محمد أفصح من نطق بالضاد، وعلى آله الطيبين الأخيار وكافة صحابته الأبرار، وكل من سار على هديهم وانتفع بما حملوا ونشروا من أنوار القرآن. ويعد:

فإن الحِكم والأمثال من التراث الإنساني العريق لدى كل الأمم والشعوب، لكنها تتفاضل فيما بينها كَمّاً، وَكَيْفاً، وقلة وكثرة، وجودة وسبكا، وسيرورة وانحسارا.

وكانت الأمة العربية أوفر حظا، وأسْيَرَ أمثالاً وحِكَما؛ نظراً لما خُصَّت به لغتها من رونق وجمال وكمال، ونظراً لنزول الوحي الخاتِم بلسانها.

هذا الوحى الكريم الذي قال فيه عزَّ مِن قائل: ﴿مَّا مِرَّطْنَا مِع أَلْكِتَكِ مِن شَعْءٍ ﴾(1) وقال فيه أيضا جل شأنه: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّ لْنَا أَلدِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَامِظُونَ ﴿ (2) *(2).

هذا الوحى الرباني حمَّالٌ لكل الألفاظ والمعاني المعجزة التي تحدَّت الثَّقليْن: الإنس، والجن أن يأتوا بمثلها، أو ببعضها، فما وجدوا لذلك سيلا.

فالأمثال والحِكَم ـ مثلا في القرآن الكريم تملأ جوانبه، وتتخلُّل آياته العديدة، وكذلك الشأن بالنسبة للحديث النبوي الشريف، وأقوال الصحابة الكرام، وخاصة الخلفاء الأربعة الذين جمع كثيرٌ من الأئمة حِكَمَهم وأمثالهم في مُدوَّنات شتَّى، يضيق المجال عن حصر ها(3).

والإمام اليوسي ـ علم من بين أولئك المدوِّنين لهذه الحِكم والأمثال. موضوع هذه الدراسة، وهو موضوع شيِّقٌ جذَّاب لعَلم من أعلام الفكر المغربي خلال القرن الحادي عشر الهجري، وهو الإمام أبو على الحسن بن مسعود اليوسي، وهو أحد علماء المغرب الأفذاذ النذين جمعوا بين العلم والعمل، وبين موسوعية الثقافة، والتمسك بالأخلاق العالية الرَّبَّانية، وبين سعة الفكر، ورحابة الصدر، لاسيما مع الخصوم، وخاصة في أوقات الشَّدائد والأزمات السياسية التي كانت تعصف به بين الحين والحين، فـلا يـزداد إلاَّ تمشُّكا بالحق، وإصراراً على القيام بالواجب، والجهرَ بما يعتبره من صميم رسالة العلماء الذين حمَّلهم الله مسؤولية إبلاغها للخاصَّة والعامَّة، سواء عن طريق دروسه ومحاضراته، أو عن طريق مواقفه وخطبه التي يبني أسسها على حجة الإقناع، واستحضار الشواهد من الكتاب والسنة، وأمثال العرب وحكمهم، ووقائع تاريخهم الطويل الحافل بالأمجاد والمفاخر.

وبمجرَّد إطلالة سريعة على ما أودعه مؤلفاته الكثيرة من علوم غزيرة، وفوائد جمَّة، وآراء أصيلة، نُدرك ما كان له من جهد وطاقة في نشر الثقافة الإسلامية الحقة، قراءة، وتدريسًا، وتأليفًا، وجهاداً بكل وسيلة ممكنة في إصلاح أحوال المسلمين، وفي مقدِّمتها: الأمر بالمعروف، والنهمي عن المنكر، ولا يخاف في الله لومة لائم.

وبما أنِّي رأيت جانبًا مهمًّا من فكر الرجل يتعلَّق بشغفه الشَّديد بالأمشال والحِكم، وإيرادها في موقعها المناسب، وفيها أمثال الإمام على ١٤ التي اختار منها جملةً صالحة في كتابه: (المحاضرات)، فقد فضلت أن يكون بحثى الذي أقدمه لمجلة «الصفوة»، يتعلَّق مذا الجانب. ومن الله أستمدُّ العون والتوفيق، مبتدئاً بترجمة الإمام على ١٠٤ ثم ترجمة الإمام اليوسي هي، وفق الخطة الآتية:

- 1- التعريف بالإمام على ١٠ وبالإمام اليوسى، عيد.
 - 2- تعريف «المَثَل» لغة، واصطلاحًا.
 - 3- تعريف «الحكمة» لغة، واصطلاحاً.
 - 4- وجه العلاقة بين «الحكمة»، و «المثل».
- 5- المثل والحكمة في كلام على الله، و استمدادها.
- 6- شغف اليوسى بالمثل والحكمة في كثير من كتاباته.
- 7- طريقة اليوسى في جمع أمثال على ه، و حكّمِه.
- 8- شرحُ أمثال وحكم، علي ١، وفوائدها العلمية.
 - 9- خاتمة.

التعريف بالإمام على على الله

هو أبو الحسن أمير المؤمنين على بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قُصَىّ بن كِلَاب بن مُرَّة بن كعب بن لُؤَىّ بن غالب، القُرشي الهاشمي، كنَّاه النبي ١١ ﴿أبا تراب»، فكانت من أحب كُناه إليه، وكان يفرح إذا دُعي بها. وهو أول من أسلم من الصبيان، وأحد العشرة المبشّرين بالجنة. كانت أُمُّه سَمَّتُهُ حَيْدَرَة، والحَيْدَرَةُ: الأسد، فغيَّر أبوه اسمه، وسمَّاه عَليًّا. أمُّه فاطمة بنت أَسَد بن هاشم، أسلمت بعد عشرة من المسلمين، وهي أول امرأة بايَعت الرسول ، من النساء، وماتت في حياته ١، فألبسها ١ قميصه، واضطجع معها في قبرها إكراماً لمواقفها، وَحُبِّهَا لَهُ هِ.

تربَّى عليٌّ كرَّم الله وجهه في حِجْر رسول الله ، منذ كان عُمره سِتَّ سنين، وكان يقول: لقد عَبَدْتُ الله قبل أن يَعْبُده أحد من هذه الأمة سَبْعَ سنين.

قُتِلَ على ١٠٤ البادة الجمعة في شهر رمضان سنة أربعين، عَلَى يَدِ عَدُوِّ الله: عبد الرحمن بن مُلْجَم.

ولعلى ١٠٤ فضائل كثيرة، منها: أنه ابن عمِّ الرسول ١٠ وأنَّه خِرِّيجُ مدرسته التربوية التعليمية، وأنه جعل نفسه فداءً للنبي ١٠٠٠ حيث قَبلَ بحب وطواعية واختيار أن ينام في بيت رسول الله ، حِينَ هجرة الرسول ، مع أبي بكر الصديق ، ومنها: أنه صِهْرُ رسول الله ، وزوج ابنته فاطمة الزهراء، وأنه أبو الحَسَن والحُسيْن ريحانتَيْ النبي ١٠٠٠ رضي الله عن الجميع.

وهاجر كرَّم الله وجهه إلى المدينة، وشهد بدراً، وأُحُداً، والخندق، وبيعة الرضوان، والمشاهد كلُّها

إلاَّ تبوك؛ لأن الرسول ١، خَلَّفَهُ على أهله، وأعطاه الرسول ﷺ، اللِّواء في مَوَاطن كثيرة بيده، وآخي الرسول ، بينه وبين على ، وقال: «أنت أخي في الدنيا والآخرة»(4).

ومنها: أن أعداءه وخصومه أقرُّوا له بالفضل، ومنها: قول الرسول ، في شأنه: «أنا مدينة العلم، وعليٌّ بابُها»(٥)؛ فكثير من العلوم أخذت عنه كعلم النَّحو والعربية، وعلم العقيدة، وعلم الفقه، وعلم التفسير، وعلم الطريقة والحقيقة وأحوال التصوف، وقد قال الرسول ، في شأنه: «أَقْضَاكُم عَلِيٌّ »(6) أي: أَفْقَهُكُم، ولمَّا بعثه قاضيا إلى اليمن دَعَا له قائلاً: «اللهم اهد قلبه، وثبِّت لسانه». قال على الله: فما شككت بَعْدَها في قضاء بين اثنين (7). وكان عمر ، يَتَعَوَّذُ من كل مُعْضلة (أي مشكلة طارئة) ليس لها أبو الحسن. وكان ، مَضْرِبَ المثل في الأخلاق، والفضائل، والحِلْم، والصَّفْح، والعفو، والشجاعة، والكرم.

أمَّا الفصاحة والبلاغة، فقد كان بَعْدَ النبي ١٠٠٠ أمَّا إمام الفصحاء، وَسَيِّدَ البُّلَغاء، ومنه تعلُّم الناس الخَطابة والكتابة.

وأمَّا الزُّهد في الدنيا، فكان سيِّد الزُّهَّاد وبَدَلَ الأبْدال، وإليه تُشَدُّ الرِّحال؛ كما كان أعْبَدَ الناس، وأكثرهم صلاةً، وصوماً، ومُلازمة الأوراد، والقيام بالنوافل، والاشتغال بتلاوة القرآن آناء الليل وأطراف النهار.

وكان له الرَّأْيُ السَّديد، والتَّدْبيرُ الحكيم، وطبَّقّ السياسة الشرعية عندما تولّي مسؤولية الخلافة، رغم أنَّ مدَّة ولايته كانت قصيرة؛ فيما بين أربع وخمس سنين؛ بسبب استشهاده الله قتيلاً، ورغم مُناوأة المُخالفين له.

وقىد خَلَّف ﷺ خُلاصة علومه، ومعارفه المتنوِّعة، وخُلاصَةَ تجاربه في الحياة العَمَلِية

التي خاض غِمارَها، وكشف أسرارها في كثير من خُطَبِهِ الشُّهيرة، وَمَوَاعِظِه الكثيرة، واختصر ذلك كُلَّه فيما نطق به من الأمثال والحِكَم التي سارت ما الره كبان(8).

التعريف بالإمام اليوسى:

(- 1 mao:

أحسن تعريف له هو ما عرَّفه بنفسه لنفسه في أول كتابه: (المحاضرات)⁽⁹⁾، حيث قال: «أنا الحسنُ بنُ مسعودٍ بن محمَّد بن على بن يوسفَ بن أحمد بن إبراهيم بنِ محمَّد بنِ أحمد بن عليّ بن عَمرو بن يحيى بن يوسف. وهذا هو أبو القبيلة، ابن داود بن يدراسن بن يَلنتن...»(10).

پ کُنشہ:

أبو علي، وأبو المواهب، وأبو السعود، وأبو محمَّد.

قال: «أمَّا ذكرى للاسم فَلِمَا مرَّ من فوائد التَّسَمِّي، وأحمدُ الله تعالى وأشكره إذ جعله حَسَنًا، وأسأله سبحانه أن يجعل كذلك فِعْلِي، وخُلُقي وحظِّي في الدَّارين منه حسناً، كما أحمدُهُ تعالى إذ حَسَّنَ اسم والدي أيضاً فجعله مسعوداً، وأسأله تعالى أن يجعلني كذلك في الدَّارين ويجعله مسعودا...»(11).

ت- نسبته:

قال: «وأمَّا «اليوسي» فأصله «اليوسفي» كما مرَّ من أن «يوسف» هو أبو القبيلة، ويسقطون الفاء في لغتِهم»(12).

ے مولاہ:

وُلِدَ أبو عَلى الحسن بن مَسْعُود اليُوسي ـ على ـ في حدود عام: 1040هـ/ 1631م في قبيلة «آيت يُوسِي» جنُوبي مدينة فاس، وقام برحلة طويلة في

الجنوب، تلقُّي خلالها التعليم على شيوخ تافيلالت، ودرعة، وسوس، وزاوية الدِّلائيِّين، وعمَّت شهرتُه الآفاق، وقد أُخرج اليُوسي مع الـدِّلائيِّين لمَّا هُـدمت زاويـتهم، فـتردَّد علـي حاضرتين من أهمِّ الحواضر العلميَّة بالمغرب، وهما فاس، ومراكش(13).

ج وفاته:

توفِّي اليوسي، هِ، عَقِبَ رُجوعه من الحجِّ في ذي الحجة عام: 1102هـ/ 1691م، ودُفن في موطنه الأصلى ب "تامزيزت" قُرْبَ مدينة «صَفْرُو»، مُخَلِّداً ذِكْره - من بعد موته ـ بمؤلَّفاته القيِّمة التي يبلغُ عددها نحو خمسين مؤلَّفًا، في أغراض، وفنون مختلفة، منها: الشَّرعية، واللغوية والأدبية...(١٤)، ومن تلك المؤلَّفات القيِّمة كتابُه «المحاضرات».

تعريف «المثل» لغة، واصطلاحا:

لغة: قال أبو هلال العسكري في: (جمهرة الأمثال)(15): «نبدأ بذكر اشتقاق المثل، فنقول: أصل المثَل: التَّماثُل بين الشَّيْئَيْن في الكلام؛ كَقُولُهِم: «كما تَدِينُ تُدَانُ»، وهو من قولك: هذا مِثْلُ الشيء وَمَثَلُهُ، كما تقول شبْهُهُ وشبَهُهُ، ثم جعل كلّ حكمةٍ سائرةٍ مَثَلاً...

(وضربُ المَثَل: جعْلُهُ يسيرُ في البلاد؛ (أي ينتشر بين النَّاس)، من قولك: ضَرَبَ في الأرض؛ إذا سار فيها...ويقو لون: الأمْشَال تُحْكَى؛ يَعْنُون بِذلك أَنَّهَا تُضْرَبُ على ما جاءت عن العرب، ولا تُغَيَّر صيغتُها، فتقول للرَّ جُل: «الصَّيْفَ ضَيَّعْتِ اللَّبَنِ»، فتكسر التَّاء؛ لأنها حكاية»(أي تحكي المثَل فقط، وليس لك حَتُّ التَّصَرُّف في تغيير شيء من كلماته، أو حروفه، أو شكله وحركاته).

اصطلاحا: قال ابن منظور، وهو يُعَرِّفُ «المثل» اصطلاحاً: «والمثل: الشَّيء الذي يُضْرَبُ لشيءٍ مَشَلا فَيُجعل مِثْله، وفي: (الصّحاح؛ للجوهري): ما يُضْرَبُ به من

من فوائد الأمثال:

ومن فوائد الأمثال ومزاياها ما نجدُّهُ في قول كلِّ من إبراهيم النَّظَّام، وابن المُقَفَّع، قال النَّظَّام: «يجتمع في المثل أربعةٌ لا تجتمع في غيره من الكلام: إيجاز اللفظ، وإصابةُ المعنى، وحسنُ التشبيه، وجودة الكناية؛ فهو نهاية البلاغة »(18).

«وقال ابن المقفّع: إذا جُعل الكلامُ مَثَلاً، كان أوضحَ للمنطق، وآنتَ للسَّمْع، وأَوْسَعَ لشُّعُوبِ الحديثِ»⁽¹⁹⁾.

تعريف الحكمة لغة، واصطلاحا:

لغة: دلالات مادة: (حَكَمَ) كلها تقتضي المَنْعَ والضبط، يقال: حَكَمْتُ الرَّجُلَ وحكَّمْتُهُ وأَحْكَمْتُه: منعتُه ممَّا يريد. والحِكمة عبارة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم، ويقال لمن يُحسن دقائق الصِّناعات ويُتْقِنُهَا: حكيم (20).

قال «الراغب»: «والحكمة: إصابة الحق بالعلم والعقل، فالحكمة من الله تعالى: معرفة الأشياء وإيجادها على غاية الإحكام، ومن الإنسان: معرفة الموجودات وفعل الخيرات، وهذا هو الذي وصف بــه لقمان في قولـه ١٠ ﴿ وَلَفَدَ اتَّيْنَا لُفْمَلَ أَلْحِكُمَةَ أَنْ الشُّكُو لِلهُ ﴿ لِلهُ ﴿ لِلهُ ﴿ لِلهُ ﴿ اللَّهُ ﴿ لِلهُ ﴿ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴾ [21].

اصطلاحا: "تجمع الحكمة كل ما يتَّصل بالعادات، والتقاليد، والتدبير، والأقوال السائرة، والعبارات النادرة، فهي تعبّر عن خبرات الحياة-أو بعضها على الأقل- مباشرة

في صيغة تجريدية. وإنَّه ليس من قبيل الصُّدفة، أن يُنْسَبَ أمشال هذا النوع إلى الحكماء والفلاسفة...ولم يفعل هؤلاء الحكماء أكثر من أن يُضْفُوا على المثل معنى مُجَرَّ داً »(22).

وجه العلاقة بين الحكمة والمثل:

قال بعضهم، مُبيِّناً وجه علاقة الحِكمة بالمَثَل، حتى إنه جعل الحِكَمَ أصلاً للأمثال: «سُمِّيت الحكم القائمُ صِدْقُهَا في العقول أمثالاً، لانتصابِ صُورِهَا في العقُول، مُشْتَقَّةً من المُثُول الذي هو الانتصاب»(23).

المثل والحكمة في كلام على الله، و استمدادها:

إن المتتبِّع لكــــلام علـــي ١١٥ وخاصــة في كتابه: (نهج البلاغة) المحتوى على كثير من أقواله، وحكمه، وأمثاله، وخطبه، والذي جمعه الشَّريف الرَّضِي، يجد الطابع العام لكلام الإمام على كه هو طابع الحكمة والفهم العَميق لعقيدة الإسلام، وشريعته، وللقضايا الإسلامية، سواء في سلمها وحربها، وبيعها وشرائها، وربحها وخسارتها، ومعاهداتها، وغير ذلك من جميع الأغراض الدينية و الدُّنيو ية...

كل ذلك في إطار من فخامة الألفاظ، وجلال المعاني، ورائق التعبير، وحسن التخلُّص من غرض إلى غرض آخر، مع ما أوتي ، من حجَّة الإقناع وشدَّة التَّأثير.

وقد استمدَّ تلك التَّجَلِّيات، وتلك الإلهامات الرَّبَّانية، من عظمة القرآن الكريم، ومن إشراقات السنة النبوية الطاهرة، ومن وقائع المجتمع النبوي الطاهر في خير القرون.

كما ورث تلك الفصاحة المنقطعة النظير من عُروبته، ونقاوة أصله، ومن حفظه الذي كان مضرب المثل، فأصبحت الألفاظ العربية الأصيلة، والأساليب المتدفقة على لسانه كالسلسبيل إذا هُو لأنَ وهَادَنَ، وكالرَّعْدِ المزمجر إذا هو حارب، أو هدَّد وأرْعَدَ، وأتى بما يَقْرَعُ الأسماع، ويبث الرعب في قلوب أعدائه وخصومه.

هو فارس ميدان الشعر والنثر، وهو رائد الفصاحة والبيان؛ إذا شعر أو نثر، أتى بكل غريبة وعجيبة، مع إلهام ربَّاني يقود خطواته، وفي مثله يصدق قول الشاعر:

وَكَانَ مِنَ العُلُومِ بِحَيْثُ يُقْضَى لَـهُ فِي كُـلِّ فَـنِّ بِـالجَمِيعِ (24)

وإذا أمعنَّا النظر في أيِّ مثل من أمثال عليّ الصِّدُق عن شحنة من الصِّدُق عن شحنة من الصِّدُق والحق، وأنْصَع التجارب التي هي محكّ الأمم والشعوب، والتي أفرغها الإمام على الله في قالب فنِّيِّ رائع، تعتمد على الإيجاز والوفاء بالغرض المقصود.

شغف اليوسي بالمثّل والحكمة في جميع

كتابات اليوسي يغلب عليها الطابع الأدبي، ولا غرو في ذلك؛ فاليوسي قد شَبَّ على حفظ القرآن الذي يُعَدُّ أَسْمَى نص، وأجمل وأروع تعبير في اللغة العربية، كما شَبَّ على حفظ المتون على اختلاف مضامينها، وعلى حفظ أشعار العرب من جميع الأعصر: العصر الجاهلي، والعصر الإسلامي، والعصر

الأموى، والعصر العباسي، وما تتابع فيها من الأحداث والوقائع التي خَلَدها الشِّعْرُ والشُّعَراء على صفحات التاريخ...

وكان نصيب الأمثال والحكم في آداب العرب، شعْراً ونَشْراً، نصيباً كبيراً، وحظّا وفيراً، ممَّا جعل ذاكرة الإمام اليوسي تَخْتَزنُ منها العشرات، بل المئات، بل الأُلُو ف، وتظهر جليَّةً واضحةً في مؤلَّفاته، وخطبه، ورسائله.

طريقة اليوسسي في جمّع أمثال على ١٠٠٠ وحكَمه:

لقد أكثر الإمام اليوسي من أمثال الإمام على ١٠٤ ومن حِكمه، في كثير من كتبه، وخاصة في كتابيه:

1- (زهر الأكم في الأمثال والحكم).

2- كتاب: (المحاضرات).

ويهُمُّنا الآن - هنا - الكتاب الثاني، وهو: (المحاضرات)؛ ففي هذا الكتاب نَجدُ بحراً متلاطماً من الأمثال والحكم على اختلاف أنواعها ومضامينها، ومنها أمثال وحِكَم للإمام على كرَّم الله وجهه، وهي نوعان: نوعٌ ذكرهُ المؤلف من عنده، ونَسَّقَهُ حسب مُقتضيات العناوين التي يَردُ تحتها، ونوع ساقه - كما وجدهُ ـ مرتَّبًا على الحروف، من أولها إلى آخرها.

وممَّا يؤسف لهُ أنه لم يذكر مَن جمعها ورتَّبها، ولا أين يوجد أصلها؟! وفاتَ بكل ذلك، قدر كبير من الإفادة لكل قارئ، وباحثٍ، وناقدٍ.

شرحُ أمثال وحكم علي ١٠٤ وفوائدها العلمية:

أمثال الإمام على كرم الله وجهه، تعتبر تصويرا دقيقا لروح العصر الذي عاش فيه،

وتأثراً واضحا بالروح الإيمانية والشرعية التي نهل منها: قرآنا وسنة، وأخلاقا نبوية كريمة، واطِّلاعا واسعا مستفيضا على فصاحة العرب، وأخلاقهم وأمثالهم وحكمهم، إضافة إلى التجربة الذاتية، والموهبة المتأصِّلة في ميوله وطبعه. وتسجيلا أميناً صادقا لأحداث وقته وعصره، وما اكتنفه من صراعات وملابسات، عبر عنها في خطبه، ورسائله، وسائر أنواع كلامه، والتي احتوى أكثرها كتاب: (نهج البلاغة) بجمع الشريف الرضى (25)، المتوفى سنة أربع وأربعمائة (²⁶⁾.

ويمكن تصنيف أغلب هذه الأمثال والحكم في مجموعات متجانسة الألفاظ، مُتَّحِدة المعاني، متآخية القصد والهدف، وَسَأْعَبُّرُ عن كل مثل أو حكمة بلفظة «كلمة» التي قد يقصد بها لغة: «كلامٌ» لقول صاحب الألفية: «وكلْمةٌ بها كلام قد يُرام».

المجموعة الأولى: في الأحكام الشرعية.

تتعلق هذه المجموعة أولا بذم الإسراف إلا في الخير. والإسراف في كل ما سوى ذلك محرم شرعا لقوله تعالى: ﴿ وَلاَ تُسْرِ فِوْ ا إِنَّهُۥ لاَ يُحِبُّ أَلْمُسْرِفِينَ ﴿ وَتَعَلَقُ ثَانِيا بِالْغَيْبَةُ والنميمة المُحرمتيْن شرعا لقوله تعالى: ﴿وَلاَ يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضاً آيُحِبُّ أَحَدُكُم وَ أَنْ يَّاكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيِّتاً فَكَرهْتُمُوهُ ﴿ (28).

جحدها بقوله: ﴿لَين شَكَرْتُمْ لَّازيدَنَّكُمْ وَلَين كَهَرْتُمْ وَإِنَّ عَذَابِعِ لَشَدِيدٌ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يُّبَدِّلْ نِعْمَةَ أُلَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُ فَإِنَّ أُلَّهَ شَدِيدُ أَلْعِفَابِ 📆 🏈 (30).

وتتعلق رابعا بر الوالدين الذي هو في المرتبة الثانية بعد وجوب توحيد الله ﷺ لقوله: ﴿ وَاعْبُدُواْ اللَّهَ وَلاَ تُشْرِكُواْ بِهِ عَشَيْئاً وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَاناً ﴾(٥١)، مع آيات أخر كثيرة. والحكمة تشير إلى حديث: «بروا آباءكم تبركم أبناؤكم» (32).

وتتعلق خامسا بأداء فريضة الزكاة التي تحصل البركة بها في المال المزكَّى، وتطهِّر قلب صاحب المال، وتستوجب له الطمأنينة والسكينة، لقوله ﷺ: ﴿خُذْ مِنَ آمْوَ لِهِمْ صَدَفَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِم بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمُ وَلَرْكِيهِم إِلَّا صَلَوَاتِكَ سَكَنّ لَّهُمْ ﴾ (33).

وتتعلق سادسا بإبطال الصدقة وأنواع البر بالمن والأذى. قال تعالى: ﴿يَآأَيُّهَا أَلذِينَ ءَامَنُواْ لاَ تُبْطِلُواْ صَدَفَاتِكُم بِالْمَنّ وَالآذِي ﴿ (34) ، وقوله: ﴿ إِلَّذِينَ يُنهِفُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ إِللَّهِ ثُمَّ لاَ يُتْبِعُونَ مَآ أَنْهَفُواْ مَنّاً وَلاَ أَذِيَّ لَّهُمْ الجُّرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ وَلاَ خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا

وتتعلق سابعا بضعف إيمان من يتكاسل في الصلاة، وذلك من صفات المنافقين، لقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا فَامُواْ إِلَى أَلصَّلَوْةِ فَامُواْ كُسَالِين يُرَآءُونَ أَلنَّاسَ ﴾ (36).

وتتعلق ثامنا بوجوب الوفاء بالعهود والعقود، لقوله ١٤ ﴿ وَأَوْفُواْ بِالْعَهْدِ إِنَّ أَلْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا ﴿ اللَّهِ ا أَوْفِواْ بِالْعُفُودِ﴾(³⁸⁾.

وتتعلق تاسعا بوجوب تعلم العلم لمكانته العظمى عند الله ﷺ، ولذلك خاطب رسوله الكريم بطلب الاستزادة من العلم، فقال: ﴿وَفُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْماً ١٠٥٠ وأعلى درجات العلماء بقوله: ﴿يَرْفِعِ أِللَّهُ أَلَذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَالَّذِينَ ا وتُواْ أَلْعِلْمَ دَرَجَاتِ ﴿ (40).

وتتعلق عاشرا بصلة الأرحام التي يجب وصلها، ويحرم قطعها؛ لقوله تعالى: ﴿وَاتَّفُواْ أَللَّهُ أَلذِ عَسَّآءَلُونَ بِهِ عَ وَالأَرْحَامَ ﴾ (41) مع التحذير والوعيد لمن قطع أرحامه في قوله: ﴿ فِهَالْ عَسِيتُمُ وَإِن تَوَلَّيْتُمُ وَأَنَّ تُفْسِدُواْ فِي إِلاَّ رْضَ وَتُفَطِّعُواْ أَرْحَامَكُمْ وَ ١٠ الْوَلْيَبِكُ أَلْذِينَ لَعَنَهُمُ أَللَّهُ فِأَصَمَّهُمْ وَأَعْمِنَي أَبْصَلَرَهُمْ وَأَعْمِنَي أَبْصَلَرَهُمْ وَ عَلَيْ (42).

والحادي عشر: تحريم الظلم، وعاقبته الوخيمة على الظالمين أفراداً، وجماعات، لقوله تعالى: ﴿وَتِلْكَ أَلْفُرِينَ أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَلَمُواْ وَجَعَلْنَا لِمُهْلَكِهِم مَّوْعِداً ﴿ (43) اللَّهُ اللَّ وفي الحديث القدسي: «يا عبادي إني حرَّمت الظلم على نفسى وجعلته بينكم محرما فلا تظالمه ۱» (⁴⁴⁾.

الثاني عشر: قول الحق من الدِّين، فالواجب اعتقاد الحق، وقول الحق، والحكم بالحق والوعيد الشديد لمن بدَّل الحق، لقوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَلْبِسُوا أَلْحَقَّ بِالْبَلْطِلِ وَتَكْتُمُوا أَلْحَقَّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ إِنَّهُ ﴿ وَقُولُهُ: ﴿ أَلَمْ يُوخَذُ عَلَيْهِم مِّيثَانُ أَنْكِتَابٍ أَن لاَّ يَفُولُواْ عَلَى أُللَّهِ إِلاَّ أَلْحَقَ (46).

المجموعة الثانية: في الأخلاق والآداب:

- خير ما يملك الإنسان ويعتز به: الأدب الصالح، وخير وأحسن ما يقدمه لأولاده الذين سينتفع بهمٍ، وتنتفع بهم الأمة، والبشرية كلها هـو مـا نشَّأهم عليه مـن تهـذيب، وصـلاح وإصلاح...ولله در القائل:

خَيْرُ مَا وَرَّثَ الرِّجَالُ بَنِيهِمْ أَدَبٌ صَالِحٌ وَحُسْنُ ثَنَاءِ. هُـوَ خَيْرٌ مِنَ الدَّرَاهِم وَالأَوْ رَاقِ فِي يَـوْم شِـدَّةٍ أَوْ رَخَاء (47).

- إخفاء الشدائد من المروءة: الإنسان يتقلب بين حالتي العسر، واليسر، والشدة، والرخاء، والصحة، والمرض، فالعاقل لا يضجر إذا أصابته ضراء، ويتحصَّن بالصر، لقوله تعالى: ﴿ وَالصَّابِرِينَ فِي أَلْبَأْسَآءِ وَالضَّرَّآءِ وَحِينَ أَنْبَأْسٌ الْوَلْمِيكَ أَلَذِينَ صَدَفُواْ وَالْوَلْمِيكَ هُمُ أَلْمُتَّفُونَ ﴿ (48).

- النُّصْح بين الملأ تقريع، والنصح والنصيحة من مهام الأنبياء والمرسلين والعلماء والمصلحين، والعاقل لا يستغني عن النصيحة في جميع الأحوال، وقد ذم الله تعالى من لا يقبل النصيحة بقولـــه: ﴿ وَفَالَ يَلْفَوْمِ لَفَدَ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّي وَنَصَحْتُ النصح تصير عكسية إذا وقع على مرأى ومسمع من الناس. ورسالة النصح عامَّة؛ فهي: «لله، ولكتابه، ولرسوله، ولأئمة المسلمين وعامتهم» (⁵⁰⁾.

- الشرف بالعقل والأدب، لا بالأصل والحسب: لقد فاز من جمع الله له بين العقل والأدب، ولا يغني عنه الأصل والحسب، إذا فقد الأوَّليْن، وقد مدح الناس العقل والأدب في القديم والحديث، وتفانوا في الثناء عليهما وإطرائهما(51)، تبعاً لما حفل به القرآن الكريم من ذكر العقل بمختلف صيغه، وبما اشتمل عليه من أسمى وأعظم الآداب الربانية.

- أكرم الأدب: حسن الخلق: من أعطى حسن الخلق، أعطى كل خير وفاز بكل مكرمة حسية ومعنوية، ويكفى هذا الوصف تشريفا وتكريما أن الله ﷺ وصف به سيد الأولين والآخرين حيث قال: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُوٍ عَظِيمٍ ١٠٤٠ .

- بشاشة الوجه عطية ثانية: الناس معادن؛ منهم من يلقاك بوجه ضاحك مستبشر، ومنهم من يلقاك بوجه كالح عبوس، كأنه يطلب عندك ثأراً، رغم أن الرسول ، يقول: «تبسمك في وجه أخيك لك صدقة» (53)، ولذلك تجب البشاشة أكثر عند حلول الضيوف، حتى قال بعضهم: «بشاشة الضيف خير من القِرَى»، ولا خير في قِرَى معها شؤم ولؤم وتنفير.

- تزاحم الأيدى على الطعام بركة: من الآداب الإسلامية في الأكل، ما نصح به الرسول ١٠٠٠ أصحابه قائلا: «اجتمعوا على طعامكم واذكروا اسم الله عليه، يبارك لكم فيه»، بعد أن اشتكوا له قائلين: «يا رسول الله إنا نأكل ولا نشبع» قال: «فلعلكم تفترقون» (54).

- ثلاث خصال من لم تكن فيه، لا خير فيه: دين پر شده، وحياء پر دعه، وخوف يمنعه: الدين، والحياء، والخوف من الله، هذه ثلاثة أسس للمسلم الصالح، ومن تجرد عن بعضها، وأحرى عن كلها، فالموت أوْلَى به. فالإنسان بغير دين: نكرة ضائعة. والإنسان بلاحياء لا من الله، ولا من الناس عب من تقيل على الأكوان كلها «والحياء شعبة من الإيمان»(55)، والإنسان بلا خوف من الله، ضاع منه رأس الحكمة.

- جمال المرء في الحِلم: إن الله حليم يحب الحلماء، وأعظم الحلم، وأجمله، وأكمله، ما كان عند القدرة على المقدور عليه، وذاك مقتضى قوله تعالى: ﴿وَالْكَ نَظِمِينَ أَلْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَس أِلنَّاسٌ وَاللَّهُ يُحِبُّ أَلْمُحْسِنِينَ ﴿ وَقُولُهُ: ﴿ وَإِن تَعْفُواْ وَتَصْفَحُواْ وَتَغْمِرُواْ فَإِنَّ أَلَّهَ غَمُورٌ رَّحِيمُ ۞ ﴿ (57).

- حِلْئِ الرجال: الأدب، وحلى النساء: الـذهب: لا حلية أجمل من حلية الأدب والمروءة والأخلاق، وهي حلية معنوية، أما الذهب فحليته حسِّية، تنتزع بانتزاعه، ولا فرق ولا تخصيص في الحلية الأولى بين الرجال

- حياء المرء؛ ستره: من المعلوم المقرر شرعا؛ أن الحياء شعبة من شعب الإيمان، كما في الصحيحين (59): والحياء لا يأتي إلا بخير. ﴿ فِجَآءَتُهُ إِحْدِيهُمَا تَمْشِعِ عَلَى أَسْتِحْيَآءِ ﴾ (60) في قصة موسى ها.

- خلوص الود في حسن العهد: إخلاص المحبة والمودة بين المتحابّين مما يصحّح العهود، ويمتّن الروابط، وينشر التقارب والتحابب بين نسيج المجتمع كله، والحب الصحيح ما كان في الله، قال تعــــالى: ﴿أَلاَ خِلاَّءُ يَوْمَبِيذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ عَدُوُّ الاَّ أَنْمُتَّ فِينَ ﴿ وَفِي الحديث: ﴿إِنَّ اللَّهُ تِبَارِكُ وَتَعَالَى يقول يوم القيامة: أين المتحابون بجلالي» (62).

- طلب الأدب خير من طلب اللذهب (63): السعى في طلب العلم والأدب منقبة عظمي، وخصَّلة من خصال أهل الحزم والعزم، والصبر والمثابرة. ومن هنا سُنَّت الرحلة في طلب الحديث منذ صدر الإسلام، وجاء حديث: «إن الملائكة تضع أجنحتها لطالب العلم (64)». وهناك بَوْنٌ شاسع بين طالب العلم، وطالب المال، لا حاجة لذكر تفاصيله.

- ليِّن قولك تُحَبِّ (65): لِينُ الكلام يدل على علق المقام، كما يدل على أخلاق سمْحة، وعلى عقل نيِّر، وقلب مشرق، وفكر منفتح نيِّر. ولنا في رسول الله ﴿ القدوة الصالحة،

الذي خاطبه ربه بقوله: ﴿وَلَوْ كُنتَ فِظَّا غَلِيظً أَلْفَلْبِ لاَنْفِضُواْ مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْهِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي أَلاَمْرٌ ﴾ (66). - لا عقل لمن لا أدب له (67): من المعلوم أن العقل عقلان: عقل مطبوع، وعقل مصنوع، وأن العقل المصنوع هو الذي يتكون بالعلم والأدب والتجارب المختلفة، ولذلك قال الشاعر:

أَلَمْ تَرَأَنَّ العَقْلَ زَيْنٌ لِأَهْلِهِ وَلَكِنْ تَمَامُ العَقْل طُولُ التَّجَارِبِ(68).

- لا شرف مع سوء الأدب (69): من ساء أدبه؛ أهان شرفه، وحاسبه الناس على سوء أدبه، لا على شرفه. ويرحم الله ابن الوردي حيث يقول في «لاميته» الشهيرة:

لاَ تَقُـلُ أَصْلِي وَفَصْلِي أَبَداً إنَّمَا أَصْلُ الفَتَى مَا قَدْ حَصَلْ (70).

المجموعة الثالثة: في الإخوانيات:

- أخوك: من واساك في الشِّدة. الرجال مواقف؛ حيث تظهر أخوَّة الصدق من أخوَّة المداهنة والنفاق، ومن شعر الإمام على كرَّم الله وجهه:

إِنَّ أَخَاكَ الحَقَّ مَنْ كَانَ مَعَكْ وَمَنْ يَضُرُّ نَفْسَهُ لِبَنْفَعَاتُ (71).

- خير الأصحاب: من يدلك على الخير (72): هذا في معنى حكمة ابن عطاء الله الإسكندري: «لا تصحب من لا يُنهضك حالهُ، ولا يدلك على الله مقاله»(73)، وقد أرشدنا القرآن الكريم إلى خير الأصـحاب؛ فقـال: ﴿يَأَيُّهَا أَلذِينَ ءَامَنُواْ إِتَّفُواْ أللَّهَ وَكُونُواْ مَعَ أَلصَّلدِفِينَ ﴿ مُعَا أَرْسُدُنَّا إلى الابتعاد عن الأشرار؛ فقال: ﴿وَلاَ تَرْكَنُوٓاْ إِلَى أَلذِينَ ظَلَمُواْ فَتَمَسَّكُمُ أَلنَّالُ ((75).

- دوام السرور: برُّ الإخوان (٢٥): من أراد دوام الهناء والسرور، وراحة القلب والعقل، من الوساوس والأوهام والخواطر الرديئة، فليكن برُورُه بإخوانه أعم وأشمل وأجمل وأكمل، ومن البرور: دوام الزيارة وحسن التواصل. ولذلك يعدّ الصدود سُلَّما إلى الهجران. قال الشاعر:

صَدَدْتِ فَأَطْوَلْتِ الصُّدُودُ وَقَلَّمَا وصَالٌ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ (77).

- زيارة المحبوب تزيد المحبَّة (⁷⁸⁾: الزيارة عنوان المحبة، وبرهان الصحبة، ودليل زيادة الألفة والمودَّة، وتجديد لروابط الصداقة والإخاء، وتجاف عن سبل النفور والجفاء.

- من عذُب لسانه كثر إخوانه (79): الكلمة الطيبة لها تأثير عميق على مشاعر العدوّ والصديق؛ لأنها البَلْسَمُ الشافي، والعِلاج الكافي، ولذلك عدُّها الرسول ﴿ ، صدقة (80).

- لا شفيع كالودود الناصح (81): لا بد للشفيع الذي نتشفع به في المهام الصعاب أن يراعَى فيه صدق المحبة وخالص المودَّة المجرَّ ديْن عن كل اعتبار ومنفعة، وأن يكون ناصحاً أميناً. كما قال نبى الله (هود) الله لقومه: ﴿ ا بُلِّغُكُمْ رسَالَتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحُ آمِينُ ﴿ وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحُ آمِينُ ﴿ (82).

- يسود المرء قومه بالإحسان (⁽⁸³⁾: الرفق سر عجيب في تأليف القلوب، وزرع روح المودَّة والتحابب بين الأفراد والجماعات. والرفق مظهر أسمى من مظاهر الإحسان، لقول الرسول ١٠٠٠ «إن الله رفيق يحب الرفق، ويعطى على الرفق ما لا يعطى على العنف⁽⁸⁴⁾.

- يسعد الرجل بمصاحبة السعيد (85): الإنسان يسعد بالسعداء، ويشقى بالأشقياء، وهذه إرادة الله في 78 الصفولة العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

خلقه. وأشرف السعداء هو نبينا محمد ، فقد سعدت به أمته كما يقول الإمام البوصيري في الهمزية:

وَإِذَا سَـخَّرَ الإِلَـهُ أَنَاسِاً لِسَعِيدِ فَا إِنَّهُمْ سُعَدَاءُ (86).

المجموعة الرابعة: في أصناف الجلساء:

الجلساء إما أن يكونوا أهل خير، وإما أن يكونوا أهل شر. وقد رغَّبَ الشرع في مجالسة أهل الخير، ونفَّر من مجالسة أهـل الشَّر؛ نظراً للتفاعل الإيجابي، أو السلبي بين هذا الصنف وذاك؛ لأن الطباع تسرق الطباع. وقد سبقت نصوص في هذا المعنى (87).

المجموعة الخامسة: في الإحسان والإساءة:

تضم هذه المجموعة أمثالاً وحكماً تتعلق بالإحسان وأنواعه، وقيمته، وأثره على تمتين الروابط الأخوية، والعلاقات الإنسانية، كما تنفر من الإساءة القولية، والفعلية، وتبيِّن مدى الأضرار السيِّئة التي تنتج عنها، ومنها:

- أُحْسِن إلى المسيء تَسُدُهُ (88)، الإنسان عبد الإحسان، لقول المتنبى: (ومن وجَد الإحسان قَبْداً تقبَّدا)⁽⁸⁹⁾.

- الإحسان يقطع اللسان (90)، فكم ألجم الإحسان من أفواه الشعراء، وخاصة الذين تُخشي ألسنتهم من الهجاء والشَّتائم، للخاصة والعامة، وهنا نتذكُّر ٰ قصة الحطيئة مع عمر الله عن سجنه لشتمه أعراض الناس، ثم اشترى منه عمر أعراض الناس، وقطع بالأعطية لسانه عنهم (91).

- إذا قدرت على عدوك، فاجعل العفو شكراً لقدرتك عليه (92). وقد قيل: العفو عند الاقتدار من أعلى شِيم الأخيار. وقدرة الإنسان نسبية

محدودة أقدرهُ الله بها وصرح بها فقال: ﴿إِلاَّ أُلذِينَ تَابُواْ مِن فَبْلِ أَن تَفْدِرُواْ عَلَيْهِمْ فِاعْلَمُواْ أَنَّ أَلَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ اللهَ عَلَهُ ((93) .

- إعادة الاعتذار تذكير للذنوب (94)، قبول الأعذار من شيم الأخيار، فينبغي التجاوز عن المسيء إذا أخطأ، وعن المقصِّر إذا فرَّط. وقد

إِذَا اعْتَـذَرَ الصَّـدِيقُ إِلَيْكَ يَوْمَـاً

تَجَاوَزْ عَنْ مَسَاوِيهِ الكَثِيرَة (95).

- العداوة شغلٌ شاغل: عداوة الإنسان لأخيه الإنسان من أقبح الصفات التي تمقتها جميع الشرائع، وأول عداوة كانت عداوة إبليس لآدم وزوجه، قال تعالى لآدم: ﴿يَنْغَادَمُ إِنَّ هَلْذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فِلاَ يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ أُلْجَنَّةِ فِتَشْفِي ﴿ اللَّهِ الْأَوْلُونُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

- العداوة شغل شاغل (97): تو ارثها الناس إلا من رحم ربك. والعداوة درجات، أخبثها وأقبحها ما نتج عن حسد. ولذلك قيل:

كُلُّ العَدَاوَةِ قَدْ تُرْجَى سَلَامَتُهَا

إِلَّا عَدَاوَةُ مَنْ عَادَاكَ عَنْ حَسَد (98).

- برُّ الوالدين سَلَف (99): الإحسان إلى الوالدين حث عليه القرآن الكريم والسنة النبوية. قال تعالى: ﴿ وَفَضِيٰ رَبُّكَ أَلاَّ تَعْبُدُوۤا إِلاَّ إِيَّاهُ وَبِالْوَ لِدَيْنِ إِحْسَاناً ﴾ (100)، وقال: ﴿ وَوَصَّيْنَا ألانسال بوَ لِدَيْهِ حُسْناً (101).

- تأخير الإساءة من الإقبال(102): لو تريَّث مُريد الإساءة لجعل الله من أمر المسيء والمساء إليه فَرَجًا ومخرجًا.

- ثَنِّ إحسانك بالاعتذار (103): هذا من الأخلاق العالية، والصفات الراقية، وذاك حين يحسن المحسن بأي نوع من أنواع الإحسان، ماديا، أو

معنويا، وهو يشعر بالتقصير في إحسانه؛ لأن الله تعالى يقول: ﴿ وَأَحْسِ كَمَاۤ أَحْسَ أَللَّهُ إلَيْكَ (104). ولا يمكن لإحسان المخلوق أن يبلغ إحسان الخالق، وإنما فيه الترغيب في زيادة فعل الإحسان.

- دَارِ مَنْ جَفَاكَ تُخْجِلْهُ (105): المُداراة مطلوبة في كثير من المواقف الحرجة، ومن لم يُدار لا بدَّ أن تُكسر شوكته، وتكثر محنته، ويندم على ما فات، ولا يتوقع ما هو آت.

- وضْعُ الإحسان في غير محلِّه ظلم (106)؛ لأنه في معني قلب الحقائق، وتشويه الصور المستحقَّة. قال شاعر العربية الأكبر أبو الطَّيِّب المتنبي:

وَوَضْعُ النَّدَى فِي مَوْضِعِ السَّيْفِ بِالعُلَا

مُضِرٌّ كَوَضْع السَّيْفِ فِي مَوْضِع النَّدَى (107).

- يسود المرء قومه بالإحسان(108): لله درُّ المتنبى حيث يقول:

أَحْسِنْ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعْبِدْ قُلُوبَهُمُ

فَطَالَمَا اسْتَعْبَدَ الإِنْسَانَ إِحْسَانُ (109).

المجموعة السادسة في القناعة والطمع والحرص:

مجموعة القناعة:

تشكل هذه المجموعة صورا زاهية للقناعة بما قُسم، مع الرضا والطمأنينة والعفاف، ولا تَشْرَئِبُّ بِأَعِناقِهِا إلى ما ليس لها، وهذه هي حال كثير من العبَّاد والزهاد، الذين وصَفهم أُلتَّعَقُّفِ تَعْرِفِهُم بِسِيمِهُمْ لاَ يَسْعَلُونَ أَلنَّاسَ $\left[\stackrel{\tilde{1}}{\hat{1}} \stackrel{\tilde{1}}{\hat{$

فخُلُوُّ قلب أحدهم مع الهناء الروحي والنفسي خير له من الانهماك في جمع كثرة العدد الخامس 1441هـ/ 2020م ألْصِهُولُا

المال مع الفتنة (١١١١)، ومَا دام الرزق هو الذي يطلب صاحبه فلاحاجة للعناء والتعذيب النفسي (112)، وبالقناعة يعيش صاحبها كأنه جُمعت له الدنيا بحَذَافِيرِهَا(113)، والقانع يضمن بقناعته عزة النفسُ (114)، ويشعر بالغِني في كل حالاته(115)، ولا يعتريه غَمٌّ ولا هَمٌّ (116)، ويعتقد أنه لا أعز من القانع، ولا أذل من الطامع(¹¹⁷⁾.

مجموعة الحرص والطمة:

الطمع: تعلق النفس بتحقيق أمر مقصود يؤمّله الطامع، وأكثر ما يُسْتعمل فيما يقرب حصوله، وقد يستعمل بمعنى الأمل، والطامع في غير مطمع هو من يأمّلُ ما يَبْعُدُ حصوله. وقد يقع كل من الأمل والطمع موقع الآخر لتقارب معناهما (١١٤). والحِرْصُ: الجشع وزيادة تعلق الرغبة في تحقيق شيء قد يكون محموداً، وقد يكون مذمُوما(119).

وهكذا كان الطمع وشدَّة التعلق به سبب هلاك أكثر من تمسك به (120). ويبقى الطامع دائما رهين الـذل والتأسف والأسيى (121)، ولا ينقطع طمع الطامع إلا بحلول أجله، ودخول قبره (122). وقد عاش مطوَّقا بغُلِّ الذل في طمعه، بين تحصيل بعض آماله وقمْعِه (123)، مع العلم أن صلاح دينه في الورع، وفساد دينه في الطمع (124)، وأن الطمع يقتل صاحبه، والحريص يقتله حرصه (125)، ويهلكه وهو لا يعلم (126)، فبلا أعزَّ من القيانع، ولا أذل من الطامع(127)، ولا حياء لحريص(128).

المجموعة السابعة: في البُخل والكرم:

البخل من أقبح الصفات التي جُبِلَ عليها كثير من الناس إلاّ من رحم الله، وحباهُ بركة

صفاته الربانية، قال تعالى: ﴿ إِنَّ أَلِانسَلَ خُلِقَ هَلُوعاً ﴿ إِذَا مَسَّهُ أَلشَّرٌ جَزُوعاً ﴿ وَإِذَا مَسَّهُ أَلْخَيْرُ مَنُوعاً ﴿ الآ أَلْمُصَلِّينَ ﴿ أُلذِيل هُمْ عَلَىٰ صَلاَتِهِمْ دَآبِيمُونَ ﴿ اللَّهِ الْأَلْهِمُ الْأَلْفِيلُ

إن البخيل يستعجل الفقر لنفسه، ويشقّي بماله في الدنيا والآخرة(١٥٥)، ومالُه بين تلَفٍ متوقّع، ووارث قد لا يحمده (١٦١١)، مع العلم أن البخل، والهوى، والعُجب مُهلكات، سواء مجتمعات، أو منفردات (١٦٤٠)، ودينار البخيل حجر عثرة، ممنوع نفعه على نفسه، وعلى غيره، ويكفى موعظة لصاحب «الدينار» أن نصفه «نار» (⁽¹³³⁾، وأنَّ «الدرهم» نِصفهُ همُّ وغمُّ وحسرة؛ لحرمان نفسه من الانتفاع مما يسَّر الله له، ومخالفة مقتضى قول ربه: ﴿كُلُواْ مِن رِّزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُواْ لَهُۥ﴾ الله شحيحا، قال: ﴿ وَمَنْ يُشَاقَ إِللَّهَ فِإِنَّ أَللَّهَ شَدِيدُ أَنْعِفَابِ ١٤٥٠)، والشح هو: البخل المقرون ىالحرص (136).

والكرم: صفة عزيزة الوجود، يتصف بها الكرماء الذين آثروا غيرهم على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة.

ولذلك قيل: أحسن المكارم: الجود(137)، وقد حكّم الناس بالأفضلية للمؤمن السَّخِيِّ (138)، ونطقوا بشعار: (جُدْ بما تَجِد)((139)، وجُدْ بالكثير، واقنع بالقليل (1400)، وجعلوا ظل الكريم، في ندواته، واتساعه، وشمول منفعته كظل الشجرة الفيحاء(141)، والكريم يعطى العطايا وهو يعتذر عن التقصير مهما بالغ في العطاء، وفي ذلك كَبْحٌ للنفس، حتى لا تطمع في مَنِّ أو رياء (142).

خاتمة:

خـتم الله لنـا بالحسـني والزيـادة، والعـزَّة والتوفيق والسيادة؛ وجعلنا نسير على طريق سلفنا الصالح، الذين بلغوا الرسالة، وأدُّوا الأمانة، ومنهم عالِمُنا الإمام أبو على الحسن ابنُ مسعود اليوسي _ الله فقد عِشْنا لحظات ممتعة، ومجالس مُفيدة، مع ترجمة حياته، في عِلْمِهِ، وتَعَلَّمِه، وتَعْلِيمِه، وعَبْرَ المحن والأهوال التي صادفته، وَوَقَفَتْ في طريقه، وكيف انتصر عليها بمتانة العقيدة، وقوة العزيمة، والتَّمَسُّك بالصَّبر، والمثابرة والجهاد في سبيل الحق، وإظهاره، وإعلائه، ونُصْرَتِه، ولو كان في كل ذلك ما يشير إلى احتمال إذايته أو هلاكه...(ولكنَّ الله سَلَّم).

ولا شكُّ أن حفظه للقرآن الكريم، وممارسته لكتب السُّنة المطهِّرة، واعتمادَهُ على أمثال العرب وَحِكَمِهم، ولا سيما أمثال وحكم علي كرَّم الله وجهه، ففي جميع كتبه، وخاصة التي في كتابه: (المحاضرات)، كان لكل ذلك التأثير الكبير في شخصيته، وَعِلْمِه، وتكوينه، وتأهيله لأن يكون من جملة سلفنا الصالح الذين نَفْخَرُ بهم، وَتَنْزِلُ الرَّحَمَاتُ عند ذِكْرهم.

وعدد هذه الأمثال والحكم التي نقلها العلامة اليوسى _ الله تبلغ ثلاثمائة وثلاثاً وسبعين مثلا وحكمة، من أمثال وحكم الإمام على، كرم الله وجهه، الذي سارت الركبان بعلمه، و فصاحته، وشجاعته، وبُطُو لَتِه، وأخلاقه، وغير ذلك من شمائله العطرة المتفرِّدة. هذه الباقة من أمثاله وحِكَمِهِ هي غيضٌ من فيض، ورشفة من نهر، وقطرة من بحر، اشتملت على خلاصة فكره، وزيدة علمه، وعُصارة تجاريه في الحياة العملية، حاولتُ

تأطير ها في محاور ومجموعات مختلفة، وتقريب بعض معانيها، وتصفحت مراجع كثيرة تيسيراً لخدمتها على الوجه المطلوب. وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب.

الهو امش

- (1) سورة: الأنعام، آية: 38.
 - (2) سورة: الحِجْر، آية: 9.
- (3) منها ما جمعه الجاحظ. انظر الإعجاز والإيجاز؛ للثعالبي. ص: 27 - 30، وما جمعه رشيد الدين الوطواط (مائة مثل وحكمة لكل واحد من الخلفاء الأربعة) في مؤلفاته: (تحفة الصديق من كلام أبي بكر الصديق)، و(فصل الخطاب من كلام عمر بن الخطاب)، و(أنس اللهفان من كلام عثمان بن عفان)، و(مطلوب كل طالب من كلام على بن أبي طالب)، وما جمعه العلامة اليوسي في: (المحاضرات) مرتّباً على الحروف. ص: 269-283، وما تم جمعه على الحروف أيضا في: (التُّحْفَة البهية والطُّرْفَة الشَّهيَّة) ص: 107 - 214. وغير هؤ لاء كثير.
- (4) سنن الترمذي، باب مناقب على بن أبى طالب ، رقم الحديث: (3720)، ج: 6/ 80، وقال فيه: هذا حديث حسن غريب، الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري؛ لشمس الدين الكرماني، باب إثم من صحيح البخاري؛ لبدر الدين العيني، باب إثم من كذب على النبي ﷺ: 2/ 147، حاشية السندي على سنن ابن ماجه، باب فضل على بن أبي طالب ١٤٤ . 1/ 58. (5) المستدرك على الصحيحين؛ للحاكم النيسابوري، رقــم الحــديث: (4637)، ج: 3/ 137، جــامع الأصول في أحاديث الرسول؛ لابن الأثير الجزري: 8/ 657، وفيه: مضطرب لا يثبت. وصحح هذا الحديث الحافظ المغربي أحمد بن الصديق في كتابه: (فتح الملك العلى بصحة حديث «باب مدينة

العلم: على»).

الإمام علي ﷺ، أمثاله وَجِكَمُه في كتاب: رالمحاضرات، لليوسي.

- (6) تثبيت الإمامة وترتيب الخلافة؛ لأبي نعيم الأصبهاني: 1/ 276، شرح صحيح البخاري؛ لابن بطال، باب فضل فاتحة الكتاب: 10/ 244، المسالك في شرح موطأ مالك؛ لأبي بكر بن العربي المعافري: 6/ 246، فتح الباري شرح صحيح البخاري؛ لابن حجر، باب أبغض الأسماء إلى الله ١٥٠ -: 10/ 590.
- (7) سنن ابن ماجه، باب التغليظ في الحيف والرشوة: 3/ 409، مسند البزار، رقم الحديث: (912)، ج: 3/ 125، فضائل الصحابة؛ لأحمد بن حنبل، فضائل على ﷺ: 2/ 580.
- (8) مراجع الترجمة هي: الاستيعاب في معرفة الأصحاب؛ لابن عبدالبر، على هامش الإصابة: 3/ 26، أسد الغابة في معرفة الصحابة؛ لابن الأثير: 3/ 588 – 619، شرح نهيج البلاغة؛ لابين أبيي الحديد: 1/ 4- 10، تهذيب التهذيب؛ لابن حجر: 7/ 334، تقريب التهذيب؛ لابن حجر: 2/ 39.
 - (9) صفحة: 15.
 - (10) المحاضرات: 15.
 - (11) نفسه: 15.
 - (12) نفسه: 18.
- (13) انظر: صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر؛ للإفراني: 344 - 350.
- (14) الأعلام؛ للزركلي: 2/ 223، معجم المؤلفين؛ لعمر رضا كحالة: 3/ 294.
 - (15) ج: 1/ 11.
 - (16) جمهرة الأمثال: 1/ 11.
 - (17) لسان العرب، مادة: «مثل».
 - (18) مجمع الأمثال: 1/1.
 - (19). نفسه: 1/ 1.
- (20) مادة: (حكم)، انظر: معجم مقاييس اللغة، مفردات الراغب، النهاية في غريب الحديث والأثر؟ لابن الأثير، لسان العرب.
 - (21) المفردات: حكم، والآية من سورة: لقمان، رقم: 12.
 - (22) الأمثال العربية القديمة؛ رودلف زولهايم: 32.
 - (23) نفسه: 1/ 6.
 - (24) البيت من البحر الوافر.

- (25) هو أبو الحسن محمد بن الحسين الموسوى. انظر: مقدمة شرح نهج البلاغة: 1/ 3، 10.
 - (26) نفسه: 1/ 10، 13.
- (27) انظر الكلمة رقم: 11، في المحاضرات: 269، والآية من سورة: الأنعام، رقم: 141.
 - (28) سورة: الحجرات، آية: 12.
- (29) سورة: إبراهيم، آية: 7، وانظر الكلمتان: 46، 49، في المحاضرات: 271.
- (30) سورة: البقرة، آية: 211، والكلمات: 49، 235، 259، في المحاضرات: 271، 278، 279.
- (31) الكلمتان: 54، 132، في المحاضرات: 271، 274، والآية من سورة: النساء، رقم: 36.
- (32) المعجم الأوسط؛ للطبراني: 1/ 299، المستدرك على الصحيحين؛ للحاكم: 4/ 171.
- (33) الكلمة: 57، في المحاضرات: 271، والآية من سورة التوبة، رقم: 103.
- (34) الكلمة: 63، في المحاضرات: 271، والآية من سورة البقرة، رقم: 264.
 - (35) سورة: البقرة، آية: 262.
- (36) الكلمة: 67، في المحاضرات: 271، والآية من سورة النساء، رقم: 142.
- (37) الكلمة: 103، في المحاضرات: 273، والآية من سورة الإسراء، رقم: 34.
 - (38) سورة: المائدة، آية: 1.
- (39) الكلمة: 133، في المحاضرات: 274، والآية من سورة طه، رقم: 114.
 - (40) سورة: المجادلة، آية: 11.
 - (41) سورة: النساء، آية: 1.
- (42) الكلمة: 180، في المحاضرات: 276، والآية من سورة النساء، رقم: 1، ومن سورة: محمد، رقم: 22.
- (43) الكلمات: 203، 205، 205، 215، 276، فــى المحاضرات: 277، 280، والآية من سورة: الكهف، رقم: 59.
- (44) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تحريم الظلم، رقم الحديث: (2577)، ج: 4/ 1994.

- (45) سورة: البقرة، آية: 42.
- (46) سورة: الأعراف، آية: 169، والكلمة: 240، في المحاضرات: 278.
- (47) الكلمتان: 5، 6، في المحاضرات: 269، والشعر من البحر الخفيف، أنشده خلف الأحمر. وهو في: (الآداب الشرعية؛ لابن مفلح): 3/ 553.
- (48) الكلمة: 9، في المحاضرات: 269، والآية من سورة: البقرة، رقم: 77.
- (49) الكلمة: 16، في المحاضرات: 269، والآية من سورة: الأعراف، رقم: 79.
- (50) صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب بيان أن الدين النصيحة، رقم الحديث: (95)، ج: 1/ 74.
 - (51) الكلمة: 23، في المحاضرات: 270.
- (52) الكلمتان: 42، 97، في المحاضر ات: 270، 273، والآية من سورة: القلم، رقم: 4.
- (53) الكلمة: 61، في المحاضرات: 271، في المحاضرات: 273، والحديث عند الترمذي، كتاب البر والصلة، باب ما جاء في صنائع المعروف، حكم الألباني: صحيح، رقم: (1956): 3/ 404.
- (54) الكلمة: 71، في المحاضر ات: 272، والحديث أخرجه ابن ماجه في سننه، كتاب الأطعمة، باب الاجتماع على الطعام، رقم: (3286): 4/ 418، وأبو داود في سننه، كتاب الأطعمة، باب في الاجتماع على الطعام، رقم: (3764): 5/ 588.، وابن حبان في: «صحيحه» كتاب الأطعمة، باب آداب الأكل، رقم: (5224): 12/ 27. وحسنه الألباني في: «هداية الرواة»، كتاب الأطعمة: (4181): 4/ 172.
- (55) الكلمة: 84، في المحاضرات: 272، والحديث في صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب أمور الإيمان، رقم: (9): 1/ 11، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيمان، باب بيان عدد شعب الإيمان وأفضلها وأدناها، وفضيلة الحياء وكونه من الإيمان، رقم: .63 /1:(35)
- (56) الكلمتان: 88، 97، في المحاضرات: 272، 273، والآية من سورة: آل عمران، رقم: 134.

- (57) الكلمة: 88، في المحاضرات: 272، والآية من سورة: التغابن، رقم: 14.
 - (58) الكلمة: 98، في المحاضرات: 273.
- (59) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب أمور الإيمان، رقم: (9): 1/ 11، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيمان، باب بيان عدد شعب الإيمان وأفضلها وأدناها، وفضيلة الحياء وكونه من الإيمان، رقم: (35): 1/ 63.
- (60) سورة: القصص، آية: 25، والكلمة، رقم: 101، في المحاضرات: 273.
 - (61) سورة: الزخرف، آية: 67.
- (62) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب في فضل الحب في الله، رقم الحديث: (2566)، ج: 4/ 1988، والكلمة رقم: 111، في المحاضرات: 273.
 - (63) الكلمة: 195، في المحاضرات: 277.
- (64) سنن الترمذي، باب في فضل التوبة والاستغفار وما ذكر من رحمة الله لعباده، رقم الحديث: (3536): 5/ 437، وصححه الألباني في صحيح الجامع، رقم: (1956): 1/ 394. ورقم: (6297): 1/ 1079.
- (65) الكلمات: 268، 272، 283، في المحاضرات:
 - (66) سورة: آل عمران، آية: 159.
 - (67) الكلمة: 344، في المحاضرات: 282.
- (68) أدب الدنيا والدين؛ للماوردي: 22. والبيت من البحر الطويل.
 - (69) الكلمة: 352، في المحاضرات: 282.
 - (70) لامية ابن الوردي. والبيت من البحر الرَّمَل.
- (71) الكلمات: 2، 7، 16، 32، 83، في المحاضرات: 269، 270، 272، والشعر من البحر الرَّجَز، انظر: تهذيب موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين؟ لجمال الدين القاسمي، ص: 173.
- (72) الكلمات: 107، 108، 140، 143، 144، 145، 173، في المحاضرات: 273، 275، 276.
 - (73) شرح الحكم العطائية.
 - (74) سورة: التوبة، آية: 119.

الإمام علي ﷺ، أمثاله وَجِكَمُه في كتاب: رالمحاضرات، لليوسي.

- (75) سورة: هود، آية: 113.
- (76) الكلمة: 115، في المحاضرات: 274.
- (77) البيت من البحر الطويل، وهو: لعمر الفقعسي، أو عمر بن أبى ربيعة، خزانة الأدب؛ لعبدالقادر البغدادي: 1/ 245، 4/ 325.
 - (78) الكلمة: 154، في المحاضرات: 275.
 - (79) الكلمة: 283، في المحاضرات: 280.
- (80) صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب طيب الكلام، حديث رقم: (5677).
 - (81) الكلمة: 363، في المحاضرات: 279.
 - (82) سورة: الأعراف، آية: 68.
 - (83) الكلمة: 367، في المحاضرات: 283.
- (84) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب فضل الرفق، رقم الحديث: (2593)، ج: 4/ 2004.
 - (85) الكلمة: 373، في المحاضرات: 283.
- (86) من قصيدة الهمزية؛ للبوصيري. والبيت من البحر الخفيف.
- (87) الكلمات: 37، 71، 73، في المحاضرات: 270، 272، وانظر الكلمات: 89، 92، 93، 94، 125،
- .182 .181 .173 .154 .151 .140 .136
- .299 .297 .295 .247 .243 .186 .183
- 301، 327، 373. في المحاضر ات: 272، 273،
 - .283,282,280,279,276,275,274
 - (88) الكلمة: 8، في المحاضر ات: 269.
- (89) الكلمة: 8، وانظر: 13، في المحاضرات: 269، وديوان المتنبي، بشرح العكبري: 1/ 22.
 - (90) الكلمة: 22، في المحاضرات: 270.
 - (91) انظر: البداية والنهاية؛ لابن كثير: 8/ 141.
 - (92) الكلمة: 26، في المحاضرات: 270.
 - (93) سورة: المائدة، آية: 34.
 - (94) الكلمة: 31، في المحاضرات: 270.
- (95) عيون الأخبار؛ لابن قتيبة الدينوري: 3/ 118. والبيت من البحر الوافر.
 - (96) سورة: طه، آية: 117.
 - (97) الكلمة: 40، في المحاضرات: 270.

- (98) مجانى الأدب؛ لشيخو: 3/ 114، عيون الأخبار:
 - 2/ 13. والبيت من البحر البسيط.
 - (99) الكلمة: 54، في المحاضرات: 271.
 - (100) سورة: الإسراء، آية: 23.
 - (101) سورة: العنكبوت، آية: 8.
 - (102) الكلمة: 65، في المحاضرات: 271.
 - (103) الكلمة: 78، في المحاضرات: 272.
 - (104) سورة: القصص، آية: 77.
 - (105) الكلمة: 117، في المحاضرات: 274.
 - (106) الكلمة: 325، في المحاضرات: 281.
- (107) مجمع الأمثال؛ لأبي الفضل النيسابوري: 1/ 14، خزانة الأدب وغاية الأرب؛ للحموي: 1/ 200. والبيت من البحر الطويل.
 - (108) الكلمة: 367، في المحاضرات: 283.
 - (109) مجانى الأدب: 4/ 95. والبيت من البحر البسيط.
 - (110) سورة البقرة، آية: 273.
 - (111) انظر الكلمة: 110، في المحاضرات: 273.
- (112) الكلمات: 134، 134، 365، في المحاضرات: .283,274
 - (113) الكلمة: 213، في المحاضرات: 277.
 - (114) الكلمة: 218، في المحاضرات: 278.
 - (115) الكلمة: 261، في المحاضرات: 279.
 - (116) الكلمة: 334، في المحاضرات: 282.
 - (117) الكلمة: 348، في المحاضرات: 282.
 - (118) المصباح المنير (طمع)، ببعض تصرف.
- (119) نفسه، (حرص)، بتصرف، مع (التعريفات)؛
 - للجرجاني.
 - (120) الكلمة: 47، في المحاضرات: 271.
 - (121) الكلمة: 48، في المحاضرات: 271. (122) الكلمة: 77، في المحاضرات: 272.
 - (123) الكلمة: 127، في المحاضرات: 274.

 - (124) الكلمة: 174، في المحاضرات: 276. (125) الكلمة: 242، في المحاضرات: 279.
 - (126) الكلمة: 317، في المحاضرات: 281.
 - (127) الكلمة: 348، في المحاضرات: 282.

- (128) الكلمة: 362، في المحاضرات: 283.
 - (129) سورة: المعارج، الآيتان: 19 23.
 - (130) الكلمة: 50، في المحاضرات: 271.
 - (131) الكلمة: 51، في المحاضرات: 271.
 - (132) الكلمة: 74، في المحاضرات: 272.
- (133) الكلمة: 120، في المحاضرات: 274.
 - (134) سورة: سبأ، آية: 15.
 - (135) سورة: الحشر، آية: 6.
 - (136) المختار من صحاح اللغة: (شح).
- (137) الكلمة: 33، في المحاضرات: 270.
- (138) الكلمة: 36، في المحاضرات: 270.
- (139) الكلمة: 86، في المحاضرات: 272.
- (140) الكلمة: 95، في المحاضرات: 273.
- (141) الكلمة: 211، في المحاضرات: 277.
- (142) الكلمة: 253، في المحاضرات: 279.

فهرس المصادر والمراجع

- القرآن الكريم (مصحف عثمان برواية ورش عن نافع).
- الآداب الشرعية والمنح المرعية؛ لمحمد بن مفلح ابن محمد المقدسي (ت763هـ)، ط. مكتبة ابن تيمية - القاهرة، 1987م.
- أدب الدنيا والدين؛ لأبي الحسن الماوردي (ت450هـ)، تحقيق مصطفى السَّقا، ط. 3، المكتبة الثقافية ـ بيروت.
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب؛ لابن عبدالبر (ت463هـ)، على هامش الإصابة. ط. الأولى، مطبعة السعادة ـ مصر 328 هـ.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة؛ لابن الأثير الجزري (ت630 هـ). ط. دار الفكر 1390هـ/ 1970م.
- الإعجاز والإيجاز؛ لأبي منصور الثعالبي (ت429هـ)، ط. دار صعب بيروت.
- الأعلام؛ لخير الدين الزركلي (ت 1396هـ). ط.15، دار العلم للملايين، بيروت ـ لبنان. 2002م.

- الأمثال العربية القديمة؛ رودلف زلهايم (ت1434هـ)، ترجمة: الدكتور رمضان عبدالتواب، ط. 2، مؤسسة الرسالة ـ بيروت: 1402هـ/ 1982م.
- الأمثال من الكتاب والسنة؛ للحكيم الترمذي (ت279هـ)، تحقيق على محمد البجاوي، ط. دار نهضة مصر ـ القاهرة.
- إيقاظ الهمم في شرح الحكم؛ لأحمد بن محمد بن عجيبة الحسني (ت1224هـ)، تقديم ومراجعة: محمد أحمد حسب الله، ط. دار المعارف.
- البدایة والنهایة؛ لابن کثیر (ت774هـ)، ط.، دار ابن كثير ـ بيروت. 1431هـ/ 2010م.
- تثبيت الإمامة وترتيب الخلافة؛ لأبي نعيم الأصبهاني (ت430هـ)، تحقيق على بن محمد ابن ناصر الفقيهي، ط. 1، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة 1407هـ/ 1987م.
- التُّحْفَة البهية والطُّرْفَة الشَّهيَّة، مجموعة مختارة من عيون الأدب العربي. ط. 1، منشورات دار الآفاق الجديدة ـ بيروت، 1401هـ/ 1981م.
- تقريب التهذيب؛ للحافظ ابن حجر (ت973هـ). ط. الثانية ـ بيروت 1395هـ/ 1975م.
- تهذيب التهذيب؛ للحافظ ابن حجر (ت 973هـ). ط. الأولى ـ حيدر آباد الدكن 1326هـ.
- تهذيب موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين؛ لجمال الدين القاسمي (ت 1332)، ط. دار الكتب العلمية، 1415هـ/ 1995م.
- جمهرة الأمثال؛ لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري (ت395هـ)، ط. 1، دار الكتب العلمية ـ بيروت، لبنان، 1408هـ/ 1988م.
- حاشية السندى على سنن ابن ماجه= كفاية الحاجة في شرح سنن ابن ماجه؛ لأبي الحسن نور الدين السندي (ت 1138هـ)، ط. دار الجيل ـ بيروت، بدون تاريخ.
- خزانة الأدب وغاية الأرب؛ لتقيى الدين الحموي (ت837هـ)، ط. 1، دار ومكتبة الهلال ـ بيروت 1987م.

الإمام على ﷺ؛ أمثاله وَجِكَمُه في كتاب: رالمحاضرات، لليوسي.

- خزانــة الأدب، ولُــبُّ لُبــاب لســان العــرب؛ لعبدالقادر البغدادي (ت3 و 10 هـ)، تحقيق عبدالسلام محمد هارون، ط. 1، مكتبة الخانجي - القاهرة 1406هـ/ 1986م.
- ديوان أبى الطيب المتنبى، بشرح أبى البقاء العكبري (ت616هـ)، المسمى بالتبيان في شرح الديوان، تحقيق مصطفى السقا، وإبراهيم الأبياري، وعبدالحفيظ شلبي، ط. مطبعة مصطفى البابي الحلبي ـ مصر 1355هـ/ 1926م.
- سنن ابن ماجه (ت273هـ)؛ تحقیق شعیب الأرنؤوط ـ عادل مرشد ـ محمد كامل قره بللي ـ عبداللطيف حرز الله، ط. 1، دار الرسالة العالمية، 1430هـ/ 2009م.
- سنن الترمذي؛ لمحمد بن عيسى الترمذي (ت279هـ)، تحقيق بشار عواد معروف، ط. دار الغرب الإسلامي - بيروت 1988م.
- شرح الحكم العطائية؛ لابن عطاء الله السكندري (ت709هـ)، تأليف ابن عباد محمد بن إبراهيم (ت297هـ)، بخط أحمد بن الحوراني (ت910هـ). مكتبة جامعة الملك سعود، قسم المخطوطات، رقم: 5536 ف 1157/2.
- شرح صحيح البخارى؛ لابن بطال (ت449هـ)، تحقيق أبو تميم ياسر إبراهيم، ط. 2، 1423هـ/ 2003م.
- شرح نهج البلاغة؛ لابن أبي الحديد (ت 656هـ)، ط. دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، لبنان.
- صحيح البخارى؛ للإمام محمد بن إسماعيل البخاري (ت256هـ)؛ تحقيق محمد زهير بن ناصر الناصر، ط. 1، دار طوق النجاة. 1422هـ.
- صحيح الجامع الصغير وزيادته (الفتح الكبير)؛ لمحمد ناصر الدين الألباني (ت1420هـ) ط. 3، المكتب الإسلامي 1408هـ/ 1988م.
- صحيح مسلم؛ للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت 261هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، ط. 1، دار الكتب العلمية - بيروت 1412هـ/ 1991م.

- صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر؛ لمحمد بن الحاج الإفراني (ت 1156هـ)، تحقيق عبدالمجيد خيالي، ط. 1، مركز التراث الثقافي المغربي، 1425هـ/ 2004م.
- عمدة القاري شرح صحيح البخاري؛ لأبي محمد بدر الدين العيني (ت558هـ)، ط. دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.
- عيون الأخبار؛ لابن قتيبة الدينوري (ت276هـ)، ط. دار الكتب العلمية ـ بيروت. 1418هـ.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري؛ لابن حجر العسقلاني (ت852هـ)، ط. دار المعرفة ـ بيروت 1379هـ.
- فضائل الصحابة؛ لأحمد بن حنبل (ت241هـ)، تحقيق د. وصبى الله محمد عباس، ط. 1، مؤسسة الرسالة ـ بيروت 1403هـ/ 1983م.
- الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري؛ لمحمد بن يوسف شمس الدين الكرماني (ت786هـ)، ط. 1، دار إحياء التراث العربي، بيروت ـ لبنان 1356هـ/ 1937م.
- **لسان العرب؛** لابين منظور (ت 711هـ). ط. 1، دار صادر ـ بيروت.
- مجانى الأدب في حدائق العرب؛ رزق الله بن يوسف ابن عبدالمسيح بن يعقوب شيخو (ت1346هـ)، مطبعة الآباء اليسوعيين ـ بيروت 1913م.
- مجمع الأمثال؛ لأبى الفضل الميداني النيسابوري (518هـ)، تحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد، ط. دار المعرفة ـ بيروت، لبنان.
- المحاضرات في الأدب واللغة؛ للحسن اليوسي (المتوفى 1102هـ)، تحقيق وشرح: محمد حجِّي، وأحمد الشرقاوي إقبال، ط. 2، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت ـ لبنان 2006م.
- المسالك في شرح موطأ مالك؛ لأبي بكر بن العربي المعافري الإشبيلي المالكي (ت 343هـ)، ط. 1، دار الغرب الإسلامي 1428هـ/ 2007م.
- المستدرك على الصحيحين؛ للحاكم النيسابوري (ت405هـ)، تحقيق مصطفى عبدالقادر عطا، ط. 1، دار الكتب العلمية ـ بيروت 1411هـ/ 1990م.

- مسند البزار= البخر الزخار؛ لأبي بكر أحمد بن عمرو المعروف بالبزار (ت292هـ)، تحقيق محفوظ الرحمن زين الله، ط. 1، مكتبة العلوم والحكم ـ المدينة المنورة 1988م.
- المعجم الأوسط؛ للطبراني (ت 360هـ)؛ تحقيق طارق بن عوض الله بن محمد، عبدالمحسن بن إبراهيم الحسيني، الناشر: دار الحرمين ـ القاهرة 1415هـ/ 1995م.
- معجم المؤلفين؛ لعمر رضا كحالة (ت1408هـ). ط. دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.
- معجم مقاييس اللغة؛ لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت 395هـ)، تحقيق عبدالسلام

- محمد هارون، ط. 2، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي ـ مصر 1392هـ/ 1972م.
- المفردات في غريب القرآن؛ للراغب الأصفهاني (ت502هـ)، تحقيق محمد سيد كيلاني، ط. مكتبة ومطبعة مصطفى البابي ـ مصر 1381هـ/ 1961م.
- النهاية في غريب الحديث والأثر؛ لابن الأثير (ت 630هـ). ط. المكتبة العلمية ـ بيروت 1399هـ/ 1979م.
- هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصابيح والمشكاة؛ لابن حجر العسقلاني (ت 258هـ)، تخريج العلامة المحدِّث محمد ناصر الدين الألباني (ت 1420هـ)، تحقيق على حسن عبدالحميد الحلبي، ط. 1، دار ابن القَيِّم - دار ابن عفَّان. 1422هـ/ 2001م.

شبهات على المحك

قَضِيَّةُ التَّكْلِيمِ بَعْدَ وَقْعَةِ صِفِّيه (عُرْضُ أَحْدَاثِ وَنَفْنِيدُ شُبُهَاتٍ)

د. پاسى أزتّافى باحث في العلوم الشرعية

تمعد

في التاريخ الإسلامي، نظرًا لما حصل قبلها من التنازع والتشاجر بين خيرة من خلق الله رضوان الله عليهم بدون قصد، ونظرًا لما شاب هذه الوقعة من التحريف والتزوير والدسّ، فقد وجد أعداء الإسلام في هذه الفترة مرتعًا خصبًا للطعن في

> صحابة رسول الله ١٠ والحطّ من قدرهم، انطلاقًا من الغثّ الوارد في بعض كتب التواريخ والأدب.

تُعَدُّ قضية التحكيم من الموضوعات الشائكة

وقد حاولت في هذه الورقات بيان حقيقة هذا الخلاف الذي حصل بين الصحابة ه في قضية التحكيم وما تقدمها من أحداث، بدءًا من مبايعة عليِّ وانتهاء بقتله غيلة ١٠٤٠ وتفنيد بعض الشبهات التي أثارها أعداء الإسلام من الروافض والمستشرقين، فانتظم عملي في ستة

مباحث، وهي:

- المبحث الأول: لمحة عن وقعة الجمل.
- المبحث الثاني: لمحة عن وقعة صفين.
- المبحث الثالث: الشبه المثارة قُبيل التحكيم والجواب عنها.
- المبحث الرابع: بيان بطلان وثيقة التحكيم المشهورة والإجابة عن الشبه التي تضمنتها.
 - خاتمة واستنتاجات.

لما قُتل عثمان بن عفان يوم الجمعة لثماني عشرة مضت من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين، سعى طائفة من الصحابة هي من المهاجرين والأنصار إلى على في شأن البيعة، فبويع هياناً.

يقول الإمام أبو بكر ابن العربي: (فلما قضى الله من أمره ما قضى، ومضى في قدره ما مضى، علم أن الحق لا يترك الناس سدى، وأن الخلق بعده مفتقرون إلى خليفة مفروض عليهم النظر فيه، ولم يكن بعد الثلاث كالرابع قدرًا، وعلمًا، وتُقًى، ودينًا، فانعقدت له البيعة، ولولا الإسراع بعقد البيعة لعليّ لجري على من بها من الأوباش ما لا يرقع خرقه، ولكن عزم عليه المهاجرون والأنصار، ورأى ذلك فرضًا عليه، فانقاد إليه)(2).

وروى الحاكم في (المستدرك على الصحيحين)(٥) عن قيس بن عباد قال: (سمعت عليًا الله يوم الجمل يقول: اللهم إنى أبرأ إليك من دم عثمان، ولقد طاش عقلي يوم قتل عثمان، وأنكرت نفسى، وجاؤوني للبيعة، فقلت: والله إني لأستحيى من الله أن أبايع قومًا قتلوا رجلاً تستحيى منه الملائكة»، وإنى لأستحيى من الله أن أَبَايَعَ وعثمان قتيل على الأرض لم يدفن

قَحْنِيَّةُ التَّحْكِيمِ بَهْدَ وَقُهَةِ حِفِّينُ (عَرْمَنُ أَحْدَاثٍ وتَفْنِيدُ شُبُهَاتٍ)

بعدُ، فانصر فوا، فلما دُفن رجع الناس فسألوني البيعة، فقلت: اللهم إني مشفق مما أقدم عليه، ثم جاءت عزيمة فبايعتُ، فلقد قالوا: يا أمير المؤمنين، فكأنما صُدِعَ قلبي، وقلت: اللهم خُذْ منى لعثمان حتى ترضي).

وأول من بايعه من الصحابة: طلحة، والزبير، وسعد بن أبي وقاص، وعمار بن ياسر، وأسامة بن زيد، وأبو أيوب الأنصاري، وجميع من كان بالمدينة من أصحاب رسول الله ﷺ، وغير هم(4).

وقد تقرر عند أهل السنة والجماعة أن الخلاف الحاصل بين على الله وبين طلحة والزبير وعائشة، ثم معاوية بعد المحمين لم يكن منشؤه القدح في إمارة علي، ولا الطعن في أحقّيته بالخلافة؛ بل أقروا له جميعًا بذلك، وإنما سبب الخلاف هو في التعجيل في الاقتصاص من قتلة عثمان ١٤٤ ذلك أن عليًّا ١١٤ ارتأى إرجاء القصاص إلى حين استقرار الأوضاع، واجتماع الشمل، وتوحيد الكلمة.

الميث الأول: لمحة عن وقعة الجمل

استأذن طلحةُ والزبير عليًّا في العمرة، فأذن لهما بعد مبايعته وعِلْمِهمَا حرصه ١١٠ على تأخير الاقتصاص من قتلة عثمان، فلقيا بمكة أمهات المؤمنين وكُنَّ قد خرجن إلى الحج فرارًا من الفتنة (5) وخلق من سادات الصحابة رضى الله عن الجميع، فاتهموا أنفسهم بخذلان أمير المؤمنين عثمان المقتول، قال ابن كثير: «فقامت عائشة رضي في الناس تخطبهم وتحثهم

على القيام بطلب دم عثمان، وذكرت ما افتات به أولئك من قتله في بلد حرام، وشهر حرام، ولم يراقبوا جوار رسول الله ١٠ وقد سفكوا الدماء، وأخذوا الأموال، فاستجاب الناس لها، وطاوعوها على ما تراه من الأمر "(6).

وقام الزبير قائلاً: (نُنْهض الناس، فيدرك بهذا الدم لئلا يبطل، فإن في إبطاله توهين سلطان الله بيننا أبدًا، إذا لم يُفطم الناس عن أمثالها لم يبق إمام إلا قتله هذا الضرب)(7).

وقال طلحة: (إنه كان منّى في عثمان شيء ليس توبتي إلا أن يُسفك دمي في طلب دمه)(8). فدلّ ذلك على أن عائشة ومن وافقها من الصحابة هي كان قصدهم التحذير من السبئيّة الذين وُجدُوا في جيش علي ١٠٠ والمطالبة بإقامة الحدود على القتلة، والإصلاح بين الناس لا غير، فقد خرجت أم المؤمنين ، متأوّلة لقوله تعالى: ﴿ لاَّ خَيْرَ فِي كَثِيرِ مِّن نَّجْوِينهُمُ وَ إِلاَّ مَنَ اَمَرَ بِصَدَفَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوِ اصْلَحِ بَيْنَ أُلنَّاسٌ ﴾ (9)، ومعها ابن أختها ـ (محرمها) ـ عبدالله ابن الزبير، وخروجها هذا لا ينافي قوله تعالى: ﴿وَفَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلاَ تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ أَلْجَ إِهْلِيَّةِ إلا وليي ١٤٠٤، خلافًا لما ادعاه الشيعة الروافض من كونها خالفت أمر ربها عند خروجها من البيت.

قال الإمام أبو بكر ابن العربي: (وأما خروجها إلى حرب الجمل فما خرجت لحرب، ولكن تعلق الناس بها، وشكوا إليها ما صاروا إليه من عظيم الفتنة، وتهارج الناس، ورجوا بركتها في الإصلاح، وطمعوا في الاستحياء منها إذا وقفت إلى الخلق، وظنت

هي ذلك، فخرجت مقتدية بالله في قوله: ﴿ لاَّ خَيْرَ فِي كَثِيرِ مِّن نَّجْوِيلهُمْ وَ إِلاَّ مَنَ آمَرَ بِصَدَفَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ آو اصْلَح بَيْنَ أَلنَّاسٌ ﴾ (١١١)، وبقوله: ﴿ وَإِن طَآيِهَتَن مِنَ أَلْمُومِّنِينَ إَفْتَتَلُواْ قِأَصْلِحُواْ بَيْنَهُمَا ﴾(12)، والأمر بالإصلاح مخاطب به جميع الناس من ذكر أو أنثى، حُرّ أو عبد؛ فلم يرد الله بسابق قضائه، ونافذ حكمه، أن يقع إصلاح)⁽¹³⁾.

ثم خرج طلحة والزبير وعائشة ومن معهم من الصحابة من مكة إلى البصرة، فلما اقتربوا منها كتبت أم المؤمنين عائشة إلى الأحنف بن قيس: أنها قد قدمت، فبعث عثمان بن حنيف ـ وكان واليًا لعلي على البصرة عمران بن حصين وأبا الأسود الدؤلي إليها، ليعلما ما جاءت له، فلما قدما عليها، واستعلما منها ما جاءت له، فذكرت لهما ما الذي جاءت له من القيام بطلب دم عثمان الشيئة (14).

فمنعهم عثمان بن حنيف من الدخول حتى يأتي أمير المؤمنين، فأمر الناس بِلُبْس السلاح، والاجتماع في المسجد، قال ابن كثير: (فقام رجل وعثمان على المنبر فقال: أيها الناس؛ إن كان هؤلاء القوم جاؤوا خائفين فقد جاؤوا من بلد يأمن فيها الطير، وإن كانوا جاؤوا يطلبون بدم عثمان فما نحن بقتلته، فأطيعوني وردوهم من حيث جاؤوا، فقام الأسود بن سريع السعدي فقال: إنما جاؤوا يستعينون بنا على قتلة عثمان منا ومن غيرنا، فحصبه الناس، فعلم عثمان بن حنيف أن لقتلة عثمان بالبصرة أنصارًا فكسره ذلك).

وكان على الله قد تجهز قاصدًا الشام، ولما عَلِمَ خروج عائشة وطلحة والزبير ومن معهم

إلى البصرة غير الوجهة ولحقهم إليها من أجل الإصلاح(15)، وحقن الدماء، ولم يخرج لقتال، فقد روى الطبرى في (تاريخه)(16) أن عليًا الله لما أراد الخروج من الرَّبَذَةِ إلى البصرة قام إليه ابن لرفاعة بن رافع، فقال: يا أمير المؤمنين؟ أي شيء تريد؟ وإلى أين تذهب بنا؟ فقال: (أما الذي نريد وننوى فالإصلاح، إن قبلوا منا وأجابونا إليه، قال: فإن لم يجيبوا إليه؟ قال: ندعهم بعذرهم، ونعطيهم الحق ونصبر، قال: فإن لم يرضوا؟ قال: ندعهم ما تركونا، قال: فإن لم يتركونا؟ قال: امتنعنا منهم).

وفي طريق على البصرة نزل في ذي قار أيامًا، فأرسل القعقاع بن عمرو إلى طلحة والزبير من أجل الصلح والألفة والجماعة، فبدأ بعائشة ، فقال: أي أمه، ما أقدمك هذه البلدة؟ فقالت: أي بني الإصلاح بين الناس، فطلب منها أن تبعث إلى طلحة والزبير ليحضرا عندها، ففعلت، فقال القعقاع: إنى سألت أم المؤمنين ما أقدمها؟ فقالت: الإصلاح بين الناس، فقال الزبير وطلحة: ونحن كذلك، قال: فأخبراني ما وجه هذا الإصلاح؟ فوالله لئن عرفناه لنصطلحن، قالا: قتلة عثمان، فإن هذا إن ترك كان تركًا للقرآن، فقال: قتلتما قتلة عثمان من أهل البصرة، وأنتم قبل قتلهم أقرب منكم إلى الاستقامة منكم اليوم، قتلتم ستمائة رجل، فغضب لهم ستة آلاف فاعتزلوكم، وخرجوا من بين أظهركم، وطلبتم حرقوص بن زهير، فمنعه ستة آلاف، فإن تركتموهم وقعتم فيما تقولون، وإن قاتلتموهم فأديلوا عليكم، فالذي حذرتم

قَحْنِيَةُ التَّدْكِيمِ بَمْدَ وَقُمَةِ حِفُينْ (عَرْمَنُ أَحْدَاثٍ وتَفْنِيدُ شُبُهَاتٍ)

وفرقتم من هذا الأمر أعظم مما أراكم تدفعون وتجمعون منه (⁽¹⁷⁾.

قال الحافظ ابن كثير: (يعني: أن الذي تريدون من قتل قتلة عثمان مصلحة، ولكنه يترتّب عليه مفسدة هي أربي منها، وكما أنكم عجزتم عن الأخذ بثأر عثمان من حرقوص بن زهير، لقيام ستة آلاف في منعه ممن يريد قتله، فعليٌّ أعذر في تركه الآن قتل قتلة عثمان، وإنما أخّر قتل قتلة عثمان إلى أن يتمكن منهم بعد هذا، فإن الكلمة في جميع الأمصار مختلفة عليه)(18).

ثم قالت عائشة أم المؤمنين ، للقعقاع: فماذا تقول أنت؟ قال: أقول هذا الأمر دواؤه التسكين، وإذا سكن اختلجوا، فإن أنتم بايعتمونا فعلامة خير، وتباشير رحمة، ودَرْكٌ بثأر هذا الرجل، وعافية وسلامة لهذه الأمة؛ وإن أنتم أبيتم إلا مكابرة هـذا الأمر واعتسافه، كانت علامة شر، وذهاب هذا الثأر، وبعثة الله في هذه الأمة هزاهز ها(19)، فآثروا العافية ترزقوها، وكونوا مفاتيح الخير كما كنتم تكونون، ولا تعرضونا للبلاء ولا تعرضوا له فيصر عنا وإياكم، وأيم الله إنى الأقول هذا وأدعوكم إليه، وإنى لخائف ألا يتم حتى يأخذ الله الله الله عن هذه الأمة التي قَلَّ متاعها، ونزل بها ما نزل، فإن هذا الأمر الذي حدث أمر ليس يقدر، وليس كالأمور، ولا كقتل الرجل الرجل، ولا النفر الرجل، ولا القبيلة الرجل.

فقالوا: نعم؛ إذًا قد أحسنت وأصبت المقالة، فارجع فإن قدم عليٌّ وهو على مثل رأيك صلح هذا الأمر، فرجع إلى على فأخبره 94 أُلْصِهُولُ العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

فأعجبه ذلك، وأشرف القوم على الصلح، كره ذلك من كرهه، ورضيه من رضيه (20).

ثم قام عليٌّ خطيبًا في الناس فذكر الجاهلية وشقاءها، ونعمة الإسلام وسعادة أهله، ثم قال: (ألا إني مرتحل غدًا فارتحلوا، ولا يرتحل معي أحد أعان على عثمان بشيء من أمور الناس)(21).

فلما قال هذا اجتمع من أهل الفتن جماعة كالأشتر النخعي، وشريح بن أوفي، وعبدالله بن سبأ، وسالم بن ثعلبة، وغيرهم في ألفين وخمسمائة، قال الحافظ ابن كثير: (وليس فيهم صحابي، ولله الحمد)(22)، فقالوا: ما هذا الرأى؟ وعلى والله أبصر بكتاب الله، وهو ممن يطلب قتلة عثمان، وأقرب إلى العمل بذلك، وقد قال ما سمعتم، غدًا يجمع عليكم الناس، وإنما يريد القوم كلهم أنتم، فكيف بكم وعددكم قليل في كثرتهم؟

فقال الأشتر: قد عرفنا رأى طلحة والزبير فينا، وأما رأي على فلم نعرفه إلى اليوم، فإن كان قد اصطلح معهم، فإنما اصطلحوا على دمائنا، فإن كان الأمر هكذا ألحقنا عليًّا بعثمان، فرضى القوم منا بالسكوت.

فقال ابن السوداء: بئس ما رأيت، لو قتلناه قتلنا، فإنا يا معشر قتلة عثمان في ألفين وخمسمائة، وطلحة والزبير وأصحابهما في خمسة آلاف، ولا طاقة لكم بهم، وهم إنما يريدونكم.

فقال علباء بن الهيثم: دعوهم وارجعوا بنا حتى نتعلق ببعض البلاد فنمتنع بها.

فقال ابن السوداء: بئس ما قلت، إذًا والله كان يتخطفكم الناس، ثم قال: يا قوم؛ إن

عزكم في خلطة الناس، فإذا التقي الناس فأنشبوا القتال، ولا تُفَرِّغُوهم للنظر، فمن أنتم معه لا يجد بدًّا من أن يمتنع، ويشغل الله طلحة والزبير ومن معهما عما تكرهون، فأبصروا الرأى وتفرقوا عليه⁽²³⁾.

فتحصل مما تقدم أن الصلح تم بين عليّ وطلحة والزبير وعائشة ١٨٨ فعَلِمَ قَتَلَةُ عثمان أن الإغارة عليهم، فلجأوا للمكر والخديعة، واندسوا ليلاً في صفوف المسلمين، وأشعلوا نار المعركة، فظن عليٌّ أنه خُدع من قِبَل طلحة والزبير، وظن الأخيران أن عليًّا غدر بهمًا، فما توقف القتال إلا بعدما أشرقت الشمس.

والحق أن وقعة الجمل هذه إنما (أثارها سفهاء الفريقين)(24)، قال الإمام الطحاوى: (فَجَرَتْ فتنة الجمل على غير اختيار من عليّ ولا من طلحة، وإنما أثارها المفسدون بغير اختيار السابقين)(25).

وسميت بوقعة الجمل؛ لأن أمنا عائشة ١ كانت تركب جملاً قُتل أثناء هذه المعركة، اشتراه لها يزيد بن أمية من اليمن، فلما وصل أمَّ المؤمنين ، خبرُ نشوب القتال خرجت في هودجها قصد الإصلاح، وناولت كعب بن سور مصحفًا وقالت: (ادعهم إليه)، فلما تقدم كعب رافعًا المصحف يدعوا الناس إلى التحاكم إليه، رشقه المفسدون أتباع عبدالله بن سبأٍ بنبالهم فقتلوه، ووصلت النبال إلى هودج أم المـؤ منين عائشـة، فكادت أن تُقتـل ، فسارع جيش البصرة لحمايتها، والأخذ بخطام الجمل، وقد قتل حوله طائفة من المسلمين،

وأصبح هودجها كالقنفذ من حيث كثرة السهام التي رُشق بها⁽²⁶⁾.

روى الطبرى في (تاريخه)(27): أن محمد بن أبي بكر وعمار بن ياسر أتيا عائشة وقد عُقر الجمل، فقطعا غُرْضَةَ الرَّحْل، واحتملا الهودج، فنحياه حتى أمرهما علي فيه أمره بعـدُ، قال: أدخلاها البصرة، فأدخلاها دار عبدالله بن خلف الخزاعي.

قال الحافظ ابن كثير: (ويقال: إن الذي أشار بعقر الجمل هو على ١١٠ وقيل: القعقاع ابن عمرو، لئلا تصاب أم المؤمنين، فإنها صارت غرضًا للرماة)(28).

ثم نادي منادي عليّ في الناس: إنه لا يُتبع مدبر، ولا يُذفّف على جريح، وصُلى على القتلى من الفريقين، ثم جاء عليٌّ إلى الدار التي فيها أم المؤمنين عائشة، فاستأذن ودخل فسلم عليها ورحبت به، وإذا النساء في دار بني خلف يبكين على من قُتل منهم (29).

وروى الطبرى في (تاريخه)(٥٥) أن أم المؤمنين عائشة لما رامت الخروج من البصرة بعث إليها علىّ بكل ما ينبغي من مركب، أو زاد، أو متاع، وأخرج معها كل من نجا ممن خرج معها إلا من أحبّ المقام، واختار لها أربعين امرأة من نساء أهل البصرة المعروفات، فلما كان اليوم الذي ترتحل فيه، جاءها حتى وقف لها، وحضر الناس، فخرجت على الناس وودّعوها وودّعتهم، وقالت: يا بنتي، تعتب بعضنا على بعض استبطاء واستزادة، فلا يعتدن أحد منكم على أحد بشيء بلغه من ذلك، إنه

قَحْنِيَةُ التَّدْكِيمِ بَمْدَ وَقُمَةِ حِفُينْ (عَرْمَنُ أَحْدَاثٍ وتَفْنِيدُ شُبُهَاتٍ)

والله ما كان بيني وبين عليّ في القديم إلا ما يكون بين المرأة وأحمائها، وإنه عندي على معتبى من الأخيار، وقال على: يا أيها الناس، صدقت والله وبرّت، ما كان بيني وبينها إلا ذلك، وإنها لزوجة نبيكم ﷺ في الدنيا والآخرة. وخرجت يوم السبت لغرّة رجب سنة ست وثلاثين، وشَيَّعَهَا عليٌّ أميالاً، وسَرَّحَ ىنىه معها يومًا.

والعجيب أن رسول الله ١١٤ كنان قد أخبر عليًّا قبلٌ بأنه سيكون بينه وبين عائشة أمرٌ، فقال عليٌّ: أنا يا رسول الله؟ فقال ١٠٤ (نعم)، قال: فأنا أشقاهم يا رسول الله؟ قال ١٤ « لا، ولكن إذا كان كذلك، فارددها إلى مأمنها ((31).

وكان ممن قتل يومئذ في المعركة: طلحة بن عبيد الله، والزبير بن العوام، وغيرهما (32)، وقد اضطربت كتب التواريخ في تحديد عدد القتلي، وأرجع المسعودي في (مروج الذهب)(دد) سبب هذا الخلاف إلى أهواء الرواة نَقَلَةِ الأخبار؛ وعدتهم في (الطبقات الكبري)(34) ثلاثة عشر ألف، وفي (البداية والنهاية)(35) نحو من عشرة آلاف؛ وأما الجرحي فلا يحصون كثرة، قال الحافظ ابن كثير: (ولم يكن في الفريقين من الصحابة إلا القليل) (36).

المبحث الثاني: لمحة محه وقعة صفيه

لما فرغ عليٌّ من وقعة الجمل أقام بالبصرة خمس عشرة ليلة، ثم انصرف إلى الكوفة، فدخلها يوم الإثنين من شهر رجب سنة ست وثلاثين (37)، فنزل بالرحبة وصلى بالجامع الأعظم ركعتين، ثم خطب في الناس، ومدح 96 ألصفولة العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

أهل الكوفة في خطبته، ثم بعث إلى جرير بن عبدالله ـ وكان واليًا على همذان من زمان عثمان الله ما وإلى الأشعث بن قيس وكان واليًا على أذربيجان ـ يأمرهما أن يأخذا البيعة له من هنالك، ثم يقبلا إليه، ففعلا، وكان معاوية ، واليًا على الشام في عهد عمر وعثمان، فأرسل عليٌّ رسوله جرير بن عبدالله إلى معاوية ليأخذ منه البيعة، وبعث معه كتابًا يعلمه باجتماع المهاجرين والأنصار على بيعته، ويخبره بما جرى في وقعة الجمل، ويدعوه إلى الدخول فيما دخل فيه الناس، فلما انتهى إليه جرير أعطاه الكتاب، فأبي معاوية ومن معه المبايعة حتى يَقتل عليٌّ قتلة عثمان، أو يسلمهم إليه (³⁸⁾.

فسبب امتناع معاوية الله عن المبايعة ليس لادعائه الخلافة، ولا اعتقاده الأحقيته سا والأفضلية؛ بل اشترط على على حتى يبايعه تمكينه من قتلة عثمان، وذكّره بأنه كان وليّه على الشام، وأنه ابن عمه.

قال الإمام ابن حزم في هذا المعنى: (وأما أمر معاوية الله فبخلاف ذلك، ولم يقاتله على ١٤ لامتناعه من بيعته؛ لأنه كان يسعه في ذلك ما وسع ابن عمر وغيره، لكن قاتله لامتناعه من إنفاذ أوامره في جميع أرض الشام، وهو الإمام الواجبة طاعته، فعليٌّ المصيب في هـذا، ولم ينكر معاوية قط فضل علي، واستحقاقه الخلافة، لكن اجتهاده أداه إلى أن رأى تقديم أخذ القَوَد من قتلة عثمان ، على البيعة، ورأى نفسه أحقّ بطلب دم عثمان)(39).

وقال إمام الحرمين: (ومعاوية وإن قاتل عليًّا؛ فإنه كان لا ينكر إمامته، ولا يدعيها لنفسه، وإنما كان يطلب قتلة عثمان ١١٠ ظانًّا أنه مصبب، وكان مخطئًا)⁽⁴⁰⁾.

ثم خرج أمير المؤمنين على الكوفة قاصدًا الشام، مجهزًا الجيش، فعسكر بالنُّخَيْلَةِ، ثم تقدم إلى الرَّقَّةِ، ولما نمى إلى معاوية ، خبر خروج عليّ، جمع مستشاريه، فقال له عمرو بن العاص: (أما إذ بلغك أنه يسير فسر بنفسك، ولا تغب عنه برأيك)(41). فخرج معاوية في جيش ضخم، فعسكر بصفين على مشرعة الماء، في أسهل موضع وأفيحه، ولما وردها جيش عليّ عسكروا في مكان وعر ليس فيه ماء، فأرسل على الأشعث بن قيس إلى معاوية بشأن التخلية بينهم وبين الماء، ففعل.

والحديث أخرجه ابن عساكر في (تاريخ دمشق)(42) بسنده إلى أبي الصلت سليم الحضرمي قال: شهدنا صفين، فإنا لعلى صفوفنا وقد حُلنا بين أهل العراق وبين الماء، فأتانا فارس على برذون مقنعًا بالحديد، فقال: السلام عليكم؛ فقلنا: وعليك، قال: فأين معاوية؟ قلنا: هو ذا؛ فأقبل حتى وقف، ثم حسر عن رأسه، فإذا هو أشعث بن قيس الكندي، رجل أصلع ليس في رأسه إلا شعرات، فقال: الله الله يا معاوية في أمة محمد ﷺ، هبوا أنكم قتلتم أهل العراق؛ فمن للبعوث والذراري؟ أم هبوا أنا قتلنا أهل الشام؛ فمن للبعوث والذراري؟ الله الله؛ فإن الله يقول: ﴿ وَإِن طَآيِهَتَال مِنَ أَلْمُومِنِينَ إَفْتَتَلُواْ فَأَصْلِحُواْ

بَيْنَهُمَا قِإِلَ بَغَتِ إِحْدِيْهُمَا عَلَى أَلاَخْرِي فَفَايَتِلُواْ أَلِيمِ تَبْغِي حَتَّىٰ تَفِيجَءَ اِلَنَي أَمْرِ أِللَّهِ ﴾⁽⁴³⁾، فقال له معاوية: فما الذي تريد؟ قال: نريد أن تخلوا بيننا وبين الماء، فو الله لتخلن بيننا وبين الماء، أو لنضعن أسيافنا على عواتقنا، ثم نمضي حتى نرد الماء، ونموت دونه، فقال معاوية لأبي الأعور وعمرو بن سفيان: يا أبا عبدالله؛ خلّ بين إخواننا وبين الماء.

وفي رواية عند الطبري (44): أنهم مُنعوا من الماء، وقيل لهم: مُوتُوا عطشًا كما منعتم عثمان الماء، فتراموا بالنبل ساعة، ثم تطاعنوا بالرماح، وتقاتلوا بالسيوف.

قال ابن كثير بعد إيراده لهذه الرواية: (ثم اصطلحوا على وروده ـ أي: الماء ـ، ولا يمنع أحد أحدًا منهم) (⁴⁵⁾.

ثم دعا عليٌّ بشير بن عمرو الأنصاري وسعيد بن قيس الهمداني وشبث بن ربعي فقال: ادعوا معاوية إلى الطاعة والجماعة، واسمعوا ما يقول لكم، فلما دخلوا عليه قال له بشير بن عمرو: يا معاوية؛ إن الدنيا عنك زائلة، وإنك راجع إلى الآخرة، والله محاسبك بعملك، ومجازيك بما قدّمت يداك، وإني أنشدك الله أن تفرق جماعة هذه الأمة، وأن تسفك دماءها سنها.

فقال له معاوية: هلا أوصيت بذلك صاحبكم؟ فقال له: إن صاحبي أحق هذه البرية بالأمر في فضله ودينه وسابقته وقرابته، وإنه يدعوك إلى مبايعته، فإنه أسلم لك في دنياك، وخير لك في آخرتك.

قَخِيَّةُ التَّحْكِيمِ بَعْدَ وَقْمَةِ حِفِّينْ (عَرْضُ أَحْدَاثٍ وتَفْنِيدُ شُبُهَاتٍ)

فقال معاوية: ويُطَلُّ دم عثمان؟ لا والله لا أفعل ذلك أبدًا، ثم أراد سعيد بن قيس الهمداني أن يتكلم فبدره شبث بن ربعي، فتكلّم قبله بكلام فيه غلظة وجفاء في حتّى معاوية، فزجره معاوية وزبره، ثم أمر بهم فأخرجوا من بين يديه، وصمم على القيام بطلب دم عثمان الذي قتل مظلومًا.

فعند ذلك نشبت الحرب بينهم، وأمر عليّ بالطلائع والأمراء أن تتقدم للحرب، وجعل علىّ يؤمّر كل يوم على الحرب أميرًا، وكذلك فعل معاوية، وربما اقتتل الناس في اليوم مرّتين، وذلك في شهر ذي الحجة بأتمه، وجرت بينهم حروب يطول ذكرها (46).

ولما دخل محرّم كفوا عن القتال لحرمة هـذا الشهر، طلبًا للصلح، وحقنًا لدماء المسلمين، ولم تزل الرسل تتردد بين علي ومعاوية ه في هذه الفترة، حتى انسلخ الشهر، ولم يقع بينهما صلح.

ثم نشبت الحرب بينهما من جديد إلى درجة لم يستطع معها كلا الفريقين مزيد قتال، خاصة بعد مقتل الصحابي الجليل عمار بن ياسر، إذ أفاد مقتله أن عليًّا الله كان مصيبًا في تلك الحروب؛ لأن عمارًا كان في جيشه وقاتل في صفّه، وأن معاوية ، ومن معه من الفئة الباغية، بنص حديث رسول الله ١٠٠٠ ففي (صحيح البخاري)(47) عن أبي سعيد الخدري الله قال: كنا نحمل لَبنَةً لَبنَةً، وعمار لَبنَتَيْن لَبنتَيْن، فرآه النبيُّ ، فينفض التراب عنه، ويقول: (وَيْحَ عمار، تَقْتُلُهُ الفئة الباغية، يدعوهم إلى 98 أُلْصِهُولُا العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

الجنة، ويدعونه إلى النار»، قال: يقول عمار: «أعوذ بالله من الفتن».

قال الحافظ ابن عبدالر: (تواترت الآثار عن النبي الله قال: «تقتل عمارًا الفئة الباغية »؛ وهذا من إخباره بالغيب وأعلام نبوته ، وهو من أصح الأحاديث) (48).

وقال الحافظ ابن حجر: (وفي هذا الحديث علم من أعلام النبوة، وفضيلة ظاهرة لعليِّ ولعمار، وَرَدُّ على النواصب الزاعمين أن عليًّا لم يكن مصيبًا في حروبه)(49).

ثم رفع أهل الشام المصاحف فوق الرماح، طلبًا للصلح، ودعوة إلى التحكيم، وتفرقوا على أن تجعل كل طائفة أمرها إلى حكم، فكان من جهة عليِّ: أبو موسى الأشعرى، ومن جهة معاوية: عمرو بن العاص ﷺ أجمعين.

المبحث الثالث: الشبه المثارة قُبيل التحكيم والجواب عنها

لقد طال التزوير والتحريف قضية التحكيم، وخاض فيها الناس بدون علم، وبنوا عليها أحكامًا سخيفة، تنمُّ عن جهل بَيِّن، وتَحَامُل واضح، وحقدٍ دفينٍ، والغرض من إثارة هـذهً الدسائس هو التنقيص من قدر الصحابة هي، وتشويه التاريخ الإسلامي، وسأورد فيما يلي جملة من الشبه التي تضمنتها بعض الأخبار المنكرة، مع الجواب عنها قدر الإمكان؛ فأقول: روى الطبرى في (تاريخه)(50): (أن عمرو بن العاص لما رأى أمر أهل العراق قد اشتد، وخاف في ذلك الهلاك، قال لمعاوية: هل لك في أمر أعرضه عليك لا يزيدنا إلا اجتماعًا، ولا يزيدهم إلا فرقة؟ قال: نعم، قال: نرفع

المصاحف، ثم نقول: ما فيها حَكَمُّ بيننا وبينكم، فإن أبي بعضهم أن يقبلها، وجدت فيهم من يقول: بلي؛ ينبغي أن نقبل، فتكون فرقة تقع بينهم، وإن قالوا: بلي، نقبل ما فيها، رفعنا هذا القتال عنا وهذه الحرب إلى أجل، أو إلى حين، فرفعوا المصاحف بالرماح وقالوا: هذا كتاب الله ﷺ بيننا وبينكم، من لثغور أهل الشام بعد أهل الشام! ومن لثغور العراق بعد أهل العراق! فلما رأى الناس المصاحف قد رفعت، قالوا: نجيب إلى كتاب الله عِنَّةِ وننيب إليه.

فلما رفعت المصاحف قال عليٌّ: عباد الله، امضوا على حقكم وصدقكم قتالَ عدوّكم، فإن معاوية وعمرو بن العاص وابن أبي معيط وحبيب بن مسلمة وابن أبي سرح والضحاك ابن قيس، ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن، أنا أعرف بهم منكم، قد صحبتهم أطفالا، وصحبتهم رجالاً، فكانوا شر أطفال، وشر رجال، ويحكم! إنهم ما رفعوها، ثم لا يرفعونها ولا يعلمون بما فيها، وما رفعوها لكم إلا خديعة ودهنًا (51) ومكيدة، فقالوا له: ما يسعنا أن نُدْعَى إلى كتاب الله ﷺ فنابى أن نقبله، فقال لهم: فإني إنما قاتلتهم ليدينوا بحكم هذا الكتاب، فإنهم قد عصوا الله على فيما أمرهم، ونسوا عهده، ونبذوا كتابه، فقال له مسعر بن فدكي التميمي وزيد بن حصين الطائي ثم السنبسي في عصابة معهما من القراء الذين صاروا خوارج بعد ذلك: يا على، نَدفعك برمتك إلى القوم، أو نفعل بك كما فعلنا بابن عفان).

وهذه الرواية منكرة، أخرجها الطبري في (تاريخه)(52) وغيره من طريق أبي مخنف لوط ابن يحيى، وهو رجل متروك، قال ابن معين: (ليس بثقة)⁽⁵³⁾.

وقال الدارقطني: (ضعيف)(54).

وقال ابن عدى في (الكامل في ضعفاء الرجال)(55): (شيعي محترق، صاحب أخبارهم). وقد تضمن هذا الخبر التالف أربع شبه؛ وهي:

1- تصوير عمرو بن العاص في صورة الرجل الماكر المُخادع؛ لأنه رأى أهل العراق في طريقهم للنصر والتمكين، فلجأ إلى حيلة التحكيم. والحق أن الأمر بخلاف ذلك كما سأورده قريبًا في الرواية الصحيحة المعرو فة⁽⁵⁶⁾.

2- رَفْضُ عليِّ التحكيم لَمَّا طالبه به أهل الشام، وتحريضه لجيشه على القتال والمضيّ في صدّ العدوّ.

3- اتهام على لمعاوية وعمرو بن العاص ومن معهما بقلة الدين، وأن رفعهم للمصاحف كان خديعة، ودهاء، ومكرًا.

4- استجابة على للتحكيم بعدد كان تحت ضغط الخوارج القراء قتلة عثمان.

والإجابة عن هذه الشبه يكون بعد إيراد الرواية الصحيحة الواردة في هذا الباب، وهي ما أخرجه أحمد في (المسند) $^{(57)}$ عن حبيب بن أبى ثابت، قال: أتيت أبا وائل في مسجد أهله أسأله عن هؤلاء القوم الذين قتلهم عليٌّ بالنهروان، فيما استجابوا له، وفيما فارقوه، وفيما استحلّ قتالهم، قال: كنا بصفِّين فلما اسْتَحَرَّ القتل بأهل

الشام اعتصموا بتلِّ، فقال عمرو بن العاص لمعاوية: أرسل إلى عليِّ بمصحف، وادعه إلى كتاب الله، فإنه لن يأبي عليك، فجاء به رجل، فقال: بيننا وبينكم كتاب الله؛ ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى أَلذِينَ أُوتُواْ نَصِيباً مِّنَ أَلْكِتَابِ يُدْعَوْنَ إِلَىٰ كِتَابِ أِللَّهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلِّىٰ فَريقٌ مِّنْهُمْ وَهُم مُّعْرِضُونَ ١٥٥٠)، فقال عليٌّ: نعم؛ أنا أولى بذلك، بيننا وبينكم كتاب الله، قال: فجاءته الخوارج، ونحن ندعوهم يومئذ القُرّاء، وسيوفهم على عواتقهم، فقالوا: يا أمير المؤمنين، ما ننتظر بهؤلاء القوم الذين على التَّلِّ ألا نمشي إليهم بسيوفنا، حتى يحكم الله بيننا وبينهم، فتكلم سهل بن حنيف، فقال: يا أيها الناس اتهموا أنفسكم، فلقد رأيتنا يوم الحديبية، يعني: الصلح الذي كان بين رسول الله ﷺ وبين المشركين، ولو نرى قتالاً لقاتلنا، فجاء عمر إلى رسول الله ، فقال: يا رسول الله ألسنا على الحق، وهم على باطل، أليس قتلانا في الجنة وقتلاهم في النار؟ قال: (بلي)، قال: ففيم نعطى الدنية في ديننا، ونرجع ولما يحكم الله بيننا، وبينهم؟ فقال: (يا ابن الخطاب، إني رسول الله، ولن يضيّعني أبدًا) قال: فرجع وهو متغيظ، فلم يصبر، حتى أتى أبا بكر، فقال: يا أبا بكر ألسنا على حق، وهم على باطل، أليس قتلانا في الجنة وقتلاهم في النار؟ قال: بلي، قال: ففيم نعطى الدنية في ديننا ونرجع، ولما يحكم الله بيننا وبينهم؟ فقال: يا ابن الخطاب إنه رسول الله ، ولن يضيعه أبدًا، قال: فنزلت

عمر، فأقرأها إياه، قال: يا رسول الله وفتح هو؟ قال: (نعم).

[الجواب عن الشُّبَهِ المتقدمة]

دلت هذه الرواية الصحيحة على جملة من الحقائق، منها:

1- أن عَمرا الله وأرضاه كان قصده من التحكيم حقن دماء المسلمين، والحرص على قول الحقّ، والاعتراف بأنه من الفئة الباغية، فقد أَثَّرَ فيه حَدَثُ قَتْل عمار بن ياسر، يشهد لذلك ما رواه أحمد في (المسند)(59) عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، عن أبيه، قال: لما قتل عمار ابن ياسر دخل عمرو بن حزم على عمرو ابن العاص، فقال: قُتِلَ عمار، وقد قال رسول الله ﷺ: «تقتله الفئة الباغية»، فقام عمرو بن العاص فزعًا يُرَجِّعُ حتى دخل على معاوية، فقال له معاوية: ما شأنك؟ قال: قُتِلَ عمار، فقال معاوية: قد قُتِلَ عمار؛ فماذا؟ قال عمرو: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «تقتله الفئة الباغية».

2- أن عليًا الله قَبلَ التحكيم ابتداءً، ولم يكن قبوله تحت ضغط الخوارج كما صوّرته الرواية المنكرة المتقدمة؛ بل قال ، عَقِبَ ورُودِهِ طَلَبَ التحكيم: (نعم؛ أنا أولي بذلك)؛ قال الحافظ في (فتح الباري) شارحًا: (أنا أولى بذلك؛ أي: بالإجابة إذا دُعيت إلى العمل بكتاب الله، لأنني واثق بأن الحقّ بيدي)⁽⁶⁰⁾.

3- أنَّ عليًّا الله للم ينتقص من قدر معاوية وعمرو بن العاص؛ بل قُبلَ طلبهما،

سورة الفتح، قال: فأرسلني رسول الله 🏶 إلى

واعتبر التحكيم بشارة خير، وطريقًا لوحدة الكلمة، وسبيلاً لِلَمِّ الشمل، وفي (الأخبار الطوال)(61) للدينوري أن عليًا الله لما بلغه أن اثنين من أصحابه يظهران شتم معاوية ولعن أهل الشام، أرسل إليهما أن كُفًّا عما يبلغني عنكما، فأتياه، فقالا: يا أمير المؤمنين؛ ألسنا على الحق، وهم على الباطل؟ قال: بلي، ورب الكعبة المسدنة، قالوا: فلم تمنعنا من شتمهم ولعنهم؟ قال: كرهت لكم أن تكونوا شتّامين لعّانين، ولكن قولوا: (اللهم احقن دماءنا ودماءهم، وأصلح ذات بيننا وبينهم، واهدهم من ضلالتهم، حتى يَعْرِفَ الحقُّ مَنْ جَهِلَهُ، ويرعوي عن الغيّ من لجج به).

والحاصل أن عليًّا قبل التحكيم من معاوية بعد وقعة صفين ابتداءً، في حين حرص الخوارج القراء قَتَلَةُ عثمان على استمرار المعركة، حتى لا يُقتصّ منهم وتُستأصل شأفتهم، فحاولوا تُنْيَ عليِّ ، عن إيقاف القتال وقبول التحكيم، فلم يفلحوا، واضطروا بعدُ إلى الخروج عليه ، فسُمُّوا بالخوارج.

المبحث الرابع: بياه بطلاه وثيقة التكليم المشعورة والإجابة عن الشبه التي تضمنتها

تقدم قبلُ أنه نُسج حول قضية التحكيم جملة من الخرافات والأساطير، تداولتها كتب التواريخ والأدب التي جمعت الغثّ والسمين، وتولِّي كِبْرَ وَضْع هـذه الروايات طائفة من الرواة المرتزقة، أعداء الملة والدين، من الشيعة الروافض، فوصفوا أبا موسى الأشعري بأنه كان ضعيف الرأي، مخدوع القول،

وجعلوا ابن العاص ذا ذهاء فائق، ومكر وخديعة، وتعامل الناس ـ للأسف الشديد ـ مع هذه الرواية كأنها حقائق تاريخية مسلَّمة، وبنوا عليها أحكامًا مغلوطة، ولم يفحصوا أسانيدها، ويبطلوا متونها من جهة النظر.

يقول الإمام ابن العربي في هذا السياق: (وقد تحكم الناس في التحكيم، فقالوا فيه ما لا يرضى الله، وإذا لاحظتموه بعين المروءة دون الديانة، رأيتم أنها سخافة، حمل على سطرها في الكتب ـ في الأكثر ـ عدم الدين، و ـ في الأقل ـ جهل مبين)⁽⁶²⁾.

وفي ما يلي عرض لهذه الوثيقة الباطلة، وتخريجها من مظانها، وبيان بطلانها من جهة السند، والإجابة عن الشبه التي حوتها.

قال الإمام الطبري في (تاريخه)(63): قال أبو مخنف: حدثني أبو جناب الكلبي أن عَمرًا وأبا موسى حيث التقيا بدومة الجندل، أخذ عمرو يقدم أبا موسى في الكلام، يقول: إنك صاحب رسول الله ، وأنت أسن منّى، فتكلم وأتكلم، فكان عمرو قد عوّد أبا موسى أن يقدّمه في كلّ شيء، اغتزى بذلك كلّه أن يقدّمه فيبدأ بخلع علي، قال: فنظر في أمرهما وما اجتمعا عليه، فأراده عمر و على معاوية فأبي، وأراده على ابنه فأبي، وأراد أبو موسى عَمرًا على عبدالله بن عمر فأبي عليه، فقال له عمرو: خبّرني ما رأيك؟ قال: رأيي أن نخلع هذين الرجلين، ونجعل الأمر شوري بين المسلمين، فيختار المسلمون لأنفسهم من أحبوا، فقال له عمرو: فإن الرأى ما رأيت، فأقبلا إلى الناس وهم مجتمعون، فقال: يا أبا موسى؛ أَعْلِمْهُمْ

بأن رأينا قد اجتمع واتفق، فتكلم أبو موسى فقال: إن رأيي ورأي عمرو قد اتفق على أمر نرجو أن يصلح الله الله الله عله به أمر هذه الأمة، فقال عمرو: صدق وبرّ، يا أبا موسى؛ تقدم فتكلّم، فتقدم أبو موسى ليتكلم، فقال له ابن عباس: ويحك! والله إنى لأظنه قد خدعك إن كنتما قد اتفقتما على أمر، فَقَدِّمْهُ فليتكلِّم بذلك الأمر قبلك، ثم تكلم أنتَ بعدهُ، فإن عَمرًا رجل غادر، ولا آمن أن يكون قد أعطاك الرضا فيما بينك وبينه، فإذا قمت في الناس خالفك ـ وكان أبو موسى مغفلاً فقال له: إنا قد اتفقنا، فتقدم أبو موسى فحمد الله الله عليه، ثم قال: أيها الناس؛ إنا قد نظرنا في أمر هذه الأمة، فلم نر أصلح لأمرها، ولا ألم لشعثها من أمر قد أجمع رأيي ورأي عمرو عليه، وهو أن نخلع عليًّا ومعاوية، وتستقبل هذه الأمة هذا الأمر، فيولوا منهم من أحبوا عليهم، وإني قد خلعت عليًّا ومعاوية، فاستقبلوا أمركم، وولُّوا عليكم من رأيتموه لهذا الأمر أهلاً.

ثم تنحى وأقبل عمرو بن العاص فقام مقامه، فحمد الله وأثنى عليه وقال: إنَّ هذا قد قال ما سمعتم، وخلع صاحبه، وأنا أخلع صاحبه كما خلعه، وأثبت صاحبي معاوية، فإنه وليّ عثمان ابن عفان والطالب بدمه، وأحقّ الناس بمقامه، فقال أبو موسى: مالك لا وفّقك الله، غدرت وفجرت! إنما مثلك كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث، أو تتركه يلهث، قال عمرو: إنما مثلك كمثل الحمار يحمل أسفارًا، وحمل شُريح بن هانئ على عمرو فقنّعه بالسوط، 102 أُلْصِهُولُا العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

وحمل على شريح ابن لعمرو فضربه بالسوط، وقام الناس فحجزوا بينهم، وكان شريح بعد ذلك يقول: ما ندمت على شيء ندامتي على ضرب عمر و بالسوط، ألا أكون ضربته بالسيف آتيا به الدهر ما أتى، والتمس أهل الشام أبا موسى، فركب راحلته ولحق بمكة.

قال ابن عباس: قبح الله رأي أبي موسى! حذّرته وأمرته بالرأي فما عقل، فكان أبو موسى يقول: حذرني ابن عباس غدرة الفاسق، ولكني اطمأننت إليه، وظننت أنه لن يؤثر شيئًا على نصيحة الأمة، ثم انصرف عمرو وأهل الشام إلى معاوية، وسلموا له بالخلافة، ورجع ابن عباس وشريح بن هانئ إلى علي، وكان إذا صلى الغداة يقنت فيقول: اللهم العن معاوية، وعُمرًا، وأبا الأعور السلمي، وحبيبًا، وعبدالرحمن بن خالد، والضحاك بن قيس، والوليد، فبلغ ذلك معاوية، فكان إذا قنت لعن عليًّا، وابن عباس، والأشتر، وحسنًا، وحسينًا. اهـ.

وهذه القصة منكرة، وجميع طرقها لا تخلو من مقال، فأما طريق الطبرى المتقدم ففي إسناده: • أبو مخنف لوط بن يحيى، وقد تقدم قريبًا الحديث عن حاله، وبيان أنه شيعي جلد، متروك، لا يوثق بمروياته.

• أبو جناب الكلبي يحيى بن أبي حية، قال ابن سعد: (كان ضعيفًا في الحديث)(64).

وضعفه النسائي في (الضعفاء والمتروكون). وقال ابن حبان في (المجروحين)(66): (كان ممن يدلّس على الثقات ما سمع من الضعفاء، فالتزق به المناكير التي يرويها عن المشاهير،

فوهّاه يحيى بن سعيد القطان، وحمل عليه أحمد بن حنبل حملاً شديدًا).

وأخرجه عبدالرزاق الصنعاني في (المصنف)(67) عن الزهري مرسلاً، والمرسل ـ كما هو معلوم ـ لا تقوم به حجة؛ خاصة إن لم يتقوّ بمجيئه من طرق أخرى صحيحة.

فتحصل من ذلك أن هذه القصة منكرة، لا تثبت من جهة السند، وأن ما ذكر فيها (كذب صراح، ما جرى منه حرف قط، وإنما هو شيء اخترعته المبتدعة، ووضعته التاريخية للملوك، فتوارثه أهل المجانة والجهارة بمعاصى الله والبدع)(68).

كما أن هذا الخبر لا يثبت من جهة النظر، لتضمنه جملة من المغالطات والشبه الماكرة، منها: 1 - وصف الصحابي الجليل عمرو بن العاص ه بالداهية، وأنه صاحب مكر وغدر، وأنه استطاع خداع أبي موسى الأشعري عند التحكيم؛ والأمر بخلاف ذلك، فهو صحابي جليل مات رسول الله ، وهو عنه راض، وهو من أجلِّ الصحابة قدرًا، ومناقبه كثيرة شهيرة، فقد شهد له رسول الله ، بالإيمان والصَّلاَح في غير ما حديث؛ منها: ما أخرجه الترمذي في (السنن)(69) بسنده عن عقبة بن عامر، قال: قال رسول الله ١٠٠٠ (أسلم الناس، وآمن عمرو بن العاص). ومنها: ما أخرجه أحمد في (المسند)(70) عن أبي هريرة مرفوعًا: (ابنا العاص مؤمنان: عمرو وهشام). ومنها: ما أخرجه الترمذي في (السنن)(71) عن طلحة بن عبيد الله قال: سمعت رسول الله على يقول: (إن عمرو بن العاص من صالحي قريش). قال ابن تيمية: (ومعاوية وعمرو بن العاص وأمثالهم من المؤمنين، لم يتهمهم أحد من

السلف بنفاق؛ بل قد ثبت في الصحيح أن: عمرو بن العاص لما بايع النبي ﷺ قال: على أن يُغفر لي ما تقدم من ذنبي. فقال: (يا عمرو؟ أما علمت أن الإسلام يهدم ما كان قبله). ومعلوم أن الإسلام الهادم هو إسلام المؤمنين، لا إسلام المنافقين؛ وأيضًا فعمرو بن العاص وأمثاله ممن قدم مهاجرًا إلى النبي الله بعد الحديبية هاجروا إليه من بلادهم طوعًا لا كرهًا، والمهاجرون لم يكن فيهم منافق؛ وإنما كان النفاق في بعض من دخل من الأنصار، وذلك أن الأنصار هم أهل المدينة، فلما أسلم أشرافهم وجمهورهم احتاج الباقون أن يظهروا الإسلام نفاقًا؛ لعزِّ الإسلام وظهوره في قومهم)⁽⁷²⁾.

وقال ابن كثير: (والحكمان كانا من خيار الصحابة، وهما: عمرو بن العاص السهمي من جهة أهل الشام، والثاني: أبو موسى عبدالله بن قيس الأشعري من جهة أهل العراق، وإنما نُصِبا ليُصلحا بين الناس، ويتّفقا على أمر فيه رفقٌ بالمسلمين، وحقن لدمائهم، وكذلك وقع)(٢٦). 2- تقديم أبى موسى الأشعري في صورة رجل أبله ساذج، مخدوع، ضعيف الحجة والرأي، ضحية خدعة صنعها عمرو بن العاص؛ فهل يتصور عاقل في من كان هذا حاله أن يوليه رسول الله ، على زبيد وعدن؟ وأن يستعمله عمر بن الخطاب على البصرة؟ وعثمان على الكوفة؟ (٢٩). والحق أنه كان عالمًا، فطنًا، ذكيًّا، ورعًا. وقد سئل عليٌّ عن موضع أبي موسى من العلم فقال: (صبغ في العلم صبغة)(75).

قَرِنِيَّةُ التَّحْكِيمِ بَعْدَ وَقَعَةِ هِفَيْنْ (عُرْضُ أَحْدَاثٍ وتَفْنِيدُ شُبُهَاتٍ)

وروى ابن سعد في (الطبقات الكبري)(76) عن أنس قال: بعثني الأشعريّ إلى عمر بن الخطاب، فقال لي عمر [أي: بعدً]: كيف تركت الأشعريّ؟ فقلت له: تركته يُعلّم الناس القرآن، فقال: أما إنه كَيِّسٌ، ولا تُسمعها إياه.

والكيس في لغة العرب هو: العاقل الذكيُّ الفطن (٢٦). وروى الفسوي في (المعرفة والتاريخ)(78) عن مسروق قال: كان القضاء في أصحاب رسول الله ﷺ في ستة: عمر، وعليّ، وابن مسعود، وأبيّ بن كعب، وزيد بن ثابت، وأبي موسى الأشعري، فكان نصفهم لأهل الكوفة، علي، وابن مسعود، وأبو موسى الأشعري.

وقال ابن حجر في (فتح الباري)(79) عقب شرحه حديث إرسال النبي الله لأبي موسى ومعاذ إلى اليمن ما نصه: (واستُدلُّ به على أن أبا موسى كان عالمًا، فطنًا، حاذقًا، ولولا ذلك لم يولِّه النبيِّ ، الإمارة، ولـوكان فوّض الحكم لغيره لم يحتج إلى توصيته بما وصّاه به، ولذلك اعتمد عليه عمر، ثم عثمان، ثم علىّ؛ وأما الخوارج والروافض فطعنوا فيه، ونسبوه إلى الغفلة، وعدم الفطنة، والحقّ أنه لم يصدر منه ما يقتضى وصفه بذلك).

ولأبي موسى الأشعري جملة من المناقب منها: أن رسول الله ١١ دعا له بغفران الذنب و دخول الجنة، ففي (صحيح مسلم)(80) عن أبى بردة عن أبيه يرفعه: (اللهم اغفر لعبدالله بن قيس ذنبه، وأدخله يوم القيامة مدخلاً كريمًا). ومنها: ما رواه البخاري في (الصحيح)(81) أن رسول الله ﷺ قال له: (يا أبا موسى؛ لقد أوتيت مزمارًا من مزامير آل داود).

3- أن الحكمين راما ابتداءً خلع عليّ ومعاوية من الخلافة، وجعل الأمر شوري بين المسلمين في اختيار أمير المؤمنين، فَخَلَعَ أبو موسى الأشعريّ عليًّا، وغدر عمروبن العاص؛ والسؤال المطروح هنا هو: هل يملكان أصلاً حقَّ خلع أمير المؤمنين عليِّ!!! وهل كان معاوية أميرًا حتى يخلع!!! فأفادت هذه الرواية المنكرة أن سبب الخلاف بين عليّ ومعاوية كان قائمًا بسبب الخلافة، والصراع على تولّى إمارة المؤمنين، والذي أكدته الروايات الصحيحة هو أن معاوية لم يبايعه أهل الشام على الخلافة قطُّ، وأنه لم يدعيها لنفسه؛ بل احتدم الخلاف بينهما بسبب دم عثمان ، ذلك أن معاوية اشترط على على حتى يبايعه أن يعجّل بأخذ القَوَد من القتلة، أو يمكّنه منهم، في حين ارتأى عليٌّ تأجيل ذلك إلى استتباب الوضع، وتوحيد الصف، كما تقدم قبلُ.

فعن أبي مسلم الخولانيِّ أنه قال لمعاوية: أنت تنازع عليًّا في الخلافة؟ أو أنت مثله؟ قال: لا؛ وإنى لأعلم أنه أفضل منّى، وأحقّ بالأمر؛ ولكن ألستم تعلمون أن عثمان قُتل مظلومًا؟ وأنا ابن عمّه ووليّه أطلب بدمه؟ فاتوا عليًّا فقولوا له يدفع لنا قتلة عثمان، فأتوه فكلّموه، فقال: يدخل في البيعة، ويحاكمهم إليّ، فامتنع

قال ابن حزم: (لم ينكر معاوية قطّ فضل عليّ، واستحقاقه الخلافة، لكن اجتهاده أداه إلى أن رأى تقديم أخذ القَوَد من قتلة عثمان ١١٨ على البيعة، ورأى نفسه أحقّ بطلب دم عثمان)(83).

4- وَرَدَ في هـذه الرواية المنكرة أن أبا موسى الأشعري فسّق عمرو بن العاص، وقال له: إنما مثلك كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث، أو تتركه يلهث؛ وردّ عليه عمر و بقوله: إنما مثلك يا أبا موسى كمثل الحمار يحمل أسفارًا. وهذا غير صحيح بتاتًا، فكيف لصحابيين جليلين أن يصدر منهما مثل هذا الهراء، وهما من أشد الصحابة اقتداء برسول الله ، وتأسيًّا بسنته؛ والذي دلت عليه الروايات الصحيحة أنهما لم يتنازعا قطُّ، وقد أُخذ عليهما عهد الله وميثاقه وذمته وذمة رسوله أن يتخذا القرآن إمامًا، ولا يعدوا به إلى غيره في الحكم بما وجداه فيه مسطورًا، وما لم يجدا في الكتاب ردّاه إلى سنة رسوله ١، لا يتعمدان لها خلافًا، ولا يبغيان فيها بشيهة (84).

5- أفاد هذا الخبر المنكر أن عليًا ومعاوية تلاعنا، ودعا بعضهما على بعض في قنوته، وهذا غير صحيح طبعًا، فهما من أشد الصحابة وقوفًا عند حدود الله واقتداء برسول الله ﷺ وهو القائل: (من لعن مؤمنًا فهو كقتله، ومن قذف مؤمنًا بكفر فهو كقتله)(85). وقد تقدم قبل أن عليًا الله لما بلغه أن اثنين من أصحابه يظهران شتم معاوية ولعن أهل الشام، أرسل إليهما أن كُفًّا عما يبلغني عنكما، فأتياه، فقالا: يا أمير المؤمنين؛ ألسنا على الحق، وهم على الباطل؟ قال: بلي، ورب الكعبة المسدنة، قالوا: فلم تمنعنا من شتمهم ولعنهم؟ قال: كرهت لكم أن تكونوا شتّامين لعّانين، ولكن قولوا: (اللهم احقن دماءنا ودماءهم، وأصلح

ذات بيننا وبينهم، واهدهم من ضلالتهم، حتى يَعْرِفَ الحقُّ مَنْ جَهلَهُ، ويرعوي عن الغيّ من لجج به)⁽⁸⁶⁾.

6- أفاد هذا الخبر المنكر أيضًا أن أهل الشام بايعوا معاوية عقب غدر عمرو بن العاص بأبي موسى؛ والحق أن معاوية لم يبايَع بالخلافة إلا بعد وفاة على، فقد روى ابن عساكر في (تاريخ دمشق)(87) عن التنوخي قال: كان عليٌّ بالعراق يدعى أمير المؤمنين، وكان معاوية بالشام يدعى الأمير، فلما مات على دعى معاوية بالشام أمير المؤمنين.

وقال ابن كثير في هذا المعنى: (لما مات عليٌّ قام أهل الشام فبايعوا معاوية على إمرة المؤمنين؛ لأنه لم يبق له عندهم مُنازع)(88).

كانت هذه أهم الشبه التي تضمنتها تلكم الوثيقة المكذوبة، وهناك شبهة أخرى قد تنقدح في أذهان البعض، وهي : لماذا أدرج الطبري وغيره من العلماء هذا الخبر المنكر على علته سندًا ومتنًا؟

والجواب: أنَّ من القواعد المقررة عند أهل الصنعة أن العالم إذا أُسْنَدَ لَكَ فقد حَمَّلَكَ، بمعنى: من ساق لك الخبر بسنده، فقد حمّلك مؤنة البحث عن درجته صحة وضعفًا، وعليه فإن الطبري وغيره ممن ساق هذا الخبر المنكر قد برئت ذمتهم بسوقه بأسانيده، ثم إن الطبري وغيره من المؤرخين لم يشترطوا الصحة فيما أخرجوه، والله تعالى أعلم.

هـذا؛ وقد أورد الدينوري المتوفى سنة 282هـ نص وثيقة التحكيم الصحيحة في كتابه

قَحْنِيَةُ التَّدْكِيمِ بَمْدَ وَقُمَةِ حِفُينْ (عَرْمَنُ أَحْدَاثٍ وتَفْنِيدُ شُبُهَاتٍ)

(الأخبار الطوال)(89)، ولم يرد فيها ـ بحمد الله ـ ما يُنكر على على أو معاوية أو الحكمين،

(بِسْـــِهِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْيَزِ ٱلرَّحِيبِهِ

هذا ما تقاضى عليه عليُّ بن أبي طالب، ومعاوية بن أبي سفيان وشيعتهما، فيما تراضيا فيه من الحكم بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وآله وسلم.

قضية على على أهل العراق شاهدهم وغائبهم، وقضية معاوية على أهل الشام شاهدهم وغائبهم.

إنّا تراضينا أن نقف عند حُكم القرآن فيما يحكم من فاتحته إلى خاتمته، نُحيى ما أحيا، ونُميت ما أمات، على ذلك تقاضينا، وبه

وإن عليًا وشيعته رضوا بعبدالله بن قيس ناظرًا وحاكمًا، ورضى معاوية بعمرو بن العاص ناظرًا وحاكمًا.

عليٌّ ومعاوية هُ أخذا على عبدالله بن قيس وعمرو بن العاص عهد الله وميثاقه وذمّته وذمّة رسوله، أن يتخذا القرآن إمامًا، ولا يعدوا به إلى غيره في الحكم بما وجداه فيه مسطورًا، وما لم يجدا في الكتاب ردّاه إلى سنة رسول الله الجامعة، لا يتعمّدان لها خلافًا، ولا يبغيان فيها بشيهة.

وأخذ عبدالله بن قيس وعمرو بن العاص على عليِّ ومعاوية عهد الله وميثاقه بالرضا بما حكما به مما في كتاب الله وسنة نبيه، وليس لهما أن ينقضا ذلك، ولا يخالفاه إلى غيره.

وهما آمنان في حكومتهما على دمائهما، وأمو الهما، وأشعارهما، وأبشارهما، وأهاليهما، وأولادهما، لم يَعْدُوا الحق، رضى به راض، أو سخط ساخط.

وإن الأمة أنصارهما على ما قضيا به من الحق مما في كتاب الله.

فإن توفى أحد الحكمين قبل انقضاء الحكومة، فلشبعته وأنصاره أن يختاروا مكانه رجلاً من أهل المعدلة والصلاح، على ما كان عليه صاحبه من العهد والميثاق.

وإن مات أحد الأميرين قبل انقضاء الأجل المحدود في هذه القضية، فلشيعته أن يولوا مكانه رجلاً يرضون عدله.

وقد وقعت القضية بين الفريقين والمفاوضة ورفع السلاح.

وقد وجبت القضية على ما سمّيناه في هذا الكتاب، من موقع الشرط على الأميرين والحكمين والفريقين، والله أقرب شهيد، وكفي به شهيدًا، فإن خالفا وتعدّيا، فالأمة بريئة من حكمهما، ولا عهد لهما ولا ذمّة.

والناس آمنون على أنفسهم، وأهاليهم، وأولادهم، وأموالهم، إلى انقضاء الأجل، والسلاح موضوعة، والسبل آمنة، والغائب من الفريقين مثل الشاهد في الأمر.

وللحكمين أن ينز لا منز لا متوسّطًا عدلاً بين أهل العراق والشام.

ولا يحضرهما فيه إلا من أحبًّا عن تراض بينهما.

والأجل إلى انقضاء شهر رمضان، فإن رأى الحكمان تعجيل الحكومة عجّلاها، وإن رأى تأخيرها إلى آخر الأجل أخّراها.

فإن هما لم يحكما بما في كتاب الله وسنة نبيه إلى انقضاء الأجل، فالفريقان على أمرهم الأول في الحرب.

وعلى الأمّة عهد الله وميثاقه في هذا الأمر، وهم جميعًا يد واحدة على من أراد في هذا الأمر إلحادًا، أو ظلمًا، أو خلافًا.

وكتب يوم الأربعاء لثلاث عشرة ليلة بقيت من صفر سنة سبع وثلاثين) (90).

ولما كتبت هذه الوثيقة هدأت الأوضاع، واستتبّت الأمور نسبيًّا، وشرع الناس في دفن قتلاهم، فعاد عليّ إلى الكوفة، وكان قد أسر جماعة من أنصار معاوية، فأطلقهم، وكذلك فعل معاوية لما أراد الانصراف إلى الشام.

ثم انشق عن جيش علي الله فرقة الخوارج؛ لأنهم رفضوا التحكيم، وكفروا عليًا الهومن قبل التحكيم من المسلمين، وقالوا: لا حكم إلا لله، فقال عليّ : (كلمة حق أريد بها باطل) (19)، وبدؤوا التشغيب في المساجد، وقتلوا بعض الصحابة، فقاتلهم عليّ الهي معركة النهروان، ثم هدأت الأوضاع مدة من الزمن، فطعن عبدالرحمن بن ملجم الخارجي عليّ الله طعنة في رأسه وهو خارج لصلاة الصبح، فمات بسببها (29)، ولله الأمر من قبل ومن بعد.

杂 杂 杂

خاتمة واستنتاجات

تحصّل مما تقدم أن:

الخلاف الحاصل بين الصحابة الله لم يكن منشؤه القدح في خلافة أمير المؤمنين عليّ الله في أقروا له بذلك، وإنما سبب الخلاف هو في

المطالبة بالتعجيل من الاقتصاص من قتلة عثمان هن، إذ رأى عليٌّ هن تأخير ذلك إلى استتباب الوضع، واجتماع الكلمة.

- حادثة الجمل أثارها السفهاء من فريق عليّ وفريق طلحة وعائشة والزبير، وأنها جرت من غير قصد.
- لم يكن معاوية الله يعتقد الأحقية لنفسه في تولي إمارة المؤمنين، ولم يبايعه على ذلك البتة أهل الشام، وسبب امتناعه عن المبايعة هو مطالبته بالتعجيل في أخذ القود من القتلة، أو تمكينه منهم باعتباره كان واليًا لعثمان وهو ابن عمه، ولا شك أنه كان مخطئًا في هذا.
- دَافِعُ عمرو بن العاص ومعاوية من التحكيم هو حقن دماء المسلمين، والدعوة إلى لَمِّ الشمل؛ لا لكونهما رَأَيَا أهل العراق في طريقهم إلى النصر والتمكين، فخافوا الهلاك، كما صورته الرواية المنكرة المتقدمة.
- وثيقة التحكيم المشهورة المتداولة منكرة، وجميع طرقها لا تخلو من مقال، وأنها تضمنت جملة من الشبه الماكرة، قصد واضعوها النيل من صحابة رسول الله ، والحطّ من قدرهم ومرتبتهم. وصلى الله وسلم على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

الهوامش

- (1) (الطبقات الكبرى) لابن سعد (3/22).
 - (2) (العواصم من القواصم) (ص999).
- (3) فضائل أمير المؤمنين ذي النورين عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه، برقم: 4527، (3/101)، وقال عقبه: (هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخ حاه).
 - (4) (الطبقات الكرى) (3/ 22-23).
 - (5) (البداية والنهاية) (10/ 31/1).

قَوْنِيَّةُ التَّحْكِيمِ بَهْدَ وَقَعَةِ دِفِيِّنْ (عَرْضُ أَجْدَاثٍ وتَفْنِيدُ شُبُهَاتٍ)

- (6) (البداية والنهاية) (10/ 432).
 - (7) (تاريخ الطري) (4/ 146).
- (8) (الكامل في التاريخ) (2/ 185).
 - (9) النساء: 113.
 - (10) الأحزاب: 33.
 - (11) النساء: 113.
 - (12) الحجرات: 9.
- (13) (أحكام القرآن) (3/ 569-570).
 - (14) (البداية والنهاية) (10/ 434).
 - (15) (البداية والنهاية) (10/ 440).
 - .(479/4)(16)
- (17) (البداية والنهاية) (10/ 448-449).
 - (18) (البداية والنهاية) (10/ 449).
- (19) قال الجوهري: (الهَزَاهِزُ: الفتنُ يهتزُّ فيها الناس). (الصحاح) (3/902)، مادة: هزز.
 - (20) أخرجه الطبرى في (تاريخه) (4/ 487-489).
 - (21) (البداية والنهاية) (10/154).
 - (22) (البداية والنهاية) (10/ 451).
 - (23) (البداية والنهاية) (10/154-452).
 - (24) (العبر في خبر من غبر) للذهبي (1/27).
 - (25) (شرح العقيدة الطحاوية) (2/ 237).
 - (26) ينظر: (البداية والنهاية) (10/ 462).
 - .(533/4)(27)
 - (28) (البداية والنهاية) (10/ 467).
 - (29) (البداية والنهاية) (10/ 468-469).
 - .(544/4)(30)
- (31) أخرجه أحمد في (المسند) برقم: 27198، (45/ 175)، عن أبى رافع؛ وقال الهيثمي في (مجمع الزوائد) (7/ 344): (رجالُهُ ثقاتٌ).
 - (32) (الطبقات الكبرى) (3/ 23).
 - .(50/2)(33)
 - .(23/3)(34)
 - .(473/10)(35)
 - (36) (البداية والنهاية) (10/ 473).
 - (37) (الطبقات الكبرى) (3/ 23).

- (38) (البداية والنهاية) (10/ 491-493) بتصرف.
- (39) (الفصل في الملل والأهواء والنحل) (4/ 124).
- (40) (لمع الأدلة في قواعد عقائد أهل السنة والجماعة) (ص129).
 - (41) أخرجه الطبري في (تاريخه) (4/ 563).
 - .(138-137/9)(42)
 - (43) الحجرات: 9.
- (44) (4/ 569) من طريق أبي مخنف لوط بن يحيى الكوفي، وهو متروك الحديث، قال ابن عدى في
- (الكامل في ضعفاء الرجال) (7/ 241): (شيعي
- محترق)، وانظر: (الجرح والتعديل) لابن أبي حاتم (7/ 182)، و(ميزان الاعتدال في نقد الرجال) للذهبي (3/ 419).
 - (45) (البداية والنهاية) (10/ 499).
- (46) (تاريخ الطبري) (4/ 573 فما بعدها)، و(الكامل في التاريخ) (2/ 366 فما بعدها)، و(البداية والنهاية) (7/ 285 فما بعدها).
- (47) كتاب الصلاة، باب التعاون في بناء المسجد، تحت رقم: 447، (1/97).
- (48) (الاستيعاب في معرفة الأصحاب) (3/ 1140).
 - (49) (فتح الباري) (1/ 543).
 - (50) (5/ 48 فما بعدها) بسند ضعيف كما سيأتي.
- (51) أي: غشًّا. ينظر: (الصحاح) للجوهري
 - (5/ 2116)، مادة: دهن.
 - (52) (5/ 48 فما بعدها). (53) (الجرح والتعديل) (7/ 182).
 - (54) (الضعفاء والمتروكون) لابن الجوزي (3/ 28).
 - .(241/7)(55)
- (56) أقصد بالرواية المعروفة ههنا الرواية المقابلة للمنكرة، كما هو مقرر في علم مصطلح الحديث.
- ينظر: (نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر) (ص72).
 - (57) برقم: 15975، (25/ 348–349).
 - (58) آل عمران: 23.
- (59) برقم: 17778، (29/ 316)؛ وقال الهيثمي في (مجمع الزوائد) (7/ 242): (رواه أحمد، وأبو

يعلى والطبراني، ورجال أحمد رجال الصحيح غير محمد بن عمرو، وهو ثقَةٌ).

- .(588/8)(60)
- (61) (ص 165).
- (62) (العواصم من القواصم) (ص308).
 - (63) (5/ 70 فما بعدها).
 - (64) (الطبقات الكبرى) (6/ 342).
 - (65) (ص 109).
 - .(111/3)(66)
- (67) برقم: 9770، (5/ 452 فما بعدها).
- (68) (العواصم من القواصم) لابن العربي (ص310).
- (69) كتاب المناقب عن رسول الله ، باب مناقب عمرو بن العاص ، برقم: 3844، وقال عقبه: (وليس إسناده بالقويّ).
- (70) برقم: 8042، (13/ 409)؛ وقال الهيثمي في (مجمع الزوائد) (9/ 352): (ورجال أحمد رجال الصحيح غير محمد بن عمرو، وهو حسن الحديث).
- (71) كتاب المناقب عن رسول الله ، باب مناقب عمرو بن العاص ١٤٤، برقم: 3845؛ بسند منقطع. (72) (مجموع الفتاوي) (35/26-63).
 - (73) (البداية والنهاية) (9/ 197).
 - (74) ينظر: (الاستيعاب) (3/ 980).
- (75) أخرجه الفسوى في (المعرفة والتاريخ) (2/ 540) عن أبي البختري.
 - .(263/2)(76)
- (77) ينظر: (الزاهر في معاني كلمات الناس) لأبي بكر الأنباري (1/ 111)، و(المخصص) لابن سيده (1/ 256).
 - .(481/1)(78)
 - (79) (8/82) مختصرًا.
- (80) كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل أبيي موسى وأبي عامر الأشعريين ١٠٥ برقم: 2498.
- (81) كتاب فضائل القرآن، باب حسن الصوت بالقراءة، برقم: 5048.

(82) عـزا ابـن حجـر في (فـتح البـاري) (13/88) تخريجه ليحيى بن سليمان الجعفى أحد شيوخ البخاري في (كتاب صفين)، وجوَّد إسناده.

(83) (الفصل في الملل والأهواء والنحل) (4/ 124).

(84) (الأخبار الطوال) للدينوري (ص5 19).

(85) أخرجه البخاري في (الصحيح)، كتاب الأدب، باب ما ينهي من السباب واللعن، برقم: 6047، عن ثابت بن الضحاك مرفوعًا.

(86) (الأخبار الطوال) (ص165).

.(146-145/59)(87)

(88) (البداية والنهاية) (11/ 134).

(89) (ص194 فما بعدها).

(90) ينظر: (تاريخ الطبري) (5/ 53) مختصرًا، و(تاريخ ابن الوردي) (1/ 152)، و(البداية والنهاية) (10/ 556).

(91) أخرجه مسلم في (الصحيح)، كتاب الزكاة، باب التحريض على قتل الخوارج، برقم: 1066، عن عبيد الله بن أبي رافع.

(92) (البداية والنهاية) (9/ 207).

ثبت المصادر والمراجع

- أحكام القرآن، لأبي بكر محمد بن عبدالله المعافري الإشبيلي، تحقيق محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، ط3، 1424هـ.
- الأخبار الطوال، لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري، تحقيق عبدالمنعم عامر، مراجعة الدكتور جمال الدين الشيال، دار إحياء الكتاب العربي، ط1، 1960م.
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف ابن عبدالله ابن عبدالبر النمري القرطبي، تحقيق على محمد البجاوي، دار الجيل، ط1، 1412هـ.

قَخِيَّةُ التَّحْكِيمِ بَهْدَ وَقَمْةِ حِفَينْ (عَرْضُ أَحْدَاثٍ وتَفْنِيدُ شُبُهَاتٍ)

- البداية والنهاية، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقى القرشي، تحقيق عبدالله بن عبدالمحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ط1، 1418هـ.
- تاريخ الرسل والملوك، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، دار التراث ببيروت، ط2، 1387هـ.
- تاريخ خليفة بن خياط، لأبي عمرو خليفة بن خياط بن خليفة الشيباني، تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري، دار القلم/ مؤسسة الرسالة دمشق، ط2، 1397هـ.
- تاريخ دمشق، لأبي القاسم على بن الحسن بن هبة الله، المعروف بابن عساكر، تحقيق عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، سنة 1415هـ.
- الجرح والتعديل، لأبي محمد عبدالرحمن بن محمد الرازي، الشهير: بابن أبي حاتم، طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن/ الهند، ط1.
- الزاهر في معاني كلمات الناس، لأبي بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الأنباري، تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة ببيروت، ط1، 1412هـ.
- شرح العقيدة الطحاوية، لصدر الدين محمد بن علاء الدين على بن محمد ابن أبي العز الحنفي، تحقيق شعيب الأرنؤوط وعبدالله بن عبدالمحسن التركي، مؤسسة الرسالة، ط10، 1417هـ.
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبدالغفور عطار، دار العلم للملايين، ط4، 1407هـ.
- صحیح البخاری، لأبی عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق محمد زهير بن ناصر، دار طوق النجاة، ط1، 1422هـ.

- الضعفاء والمتروكون، لأبي عبدالرحمن أحمد ابن شعيب بن على الخراساني النسائي، تحقيق محمود إبراهيم زايد، دار الوعي بحلب، ط1، 1396هـ.
- الضعفاء والمتروكون، لجمال الدين أبي الفرج عبدالرحمن بن على بن محمد الجوزى، تحقيق عبدالله القاضي، دار الكتب العلمية، ط1، 1406هـ.
- الطبقات الكبرى، لأبي عبدالله محمد بن سعد البصرى البغدادي، تحقيق محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، ط1، 1410هـ.
- العبر في خبر من غبر، لأبي عبدالله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، تحقيق أبي هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، غفلا من سنة الطبع.
- العواصم من القواصم، لأبي بكر محمد بن عبدالله المعافري الإشبيلي، تحقيق الدكتور عمار الطالبي، مكتبة دار التراث بمصر.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأبي الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه محمد فؤاد عبدالباقي، قام بإخارجه وصححه وأشرف على طبعه محب الدين الخطيب، دار المعرفة ببيروت، سنة 1379هـ.
- الفصل في الملل والأهواء والنحل، لأبي محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي، مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- الكامل في التاريخ، لأبي الحسن على بن أبي الكرم محمد بن محمد الجزري، الشهير بابن الأثير، تحقيق عمر عبدالسلام تدمري، دار الكتاب العربي ببيروت، ط1، 1417هـ.
- الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدى الجرجاني، تحقيق عادل أحمد عبدالموجود وعلى محمد معوض وعبدالفتاح أبو سنة، دار الكتب العلمية، ط1، 1418هـ.

- لمع الأدلة في قواعد عقائد أهل السنة والجماعة، لأبي المعالى عبدالملك بن عبدالله بن يوسف الجويني، الملقب بإمام الحرمين، تحقيق فوقية حسين محمود، دار عالم الكتب بلبنان، ط2، 1407هـ.
- المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، لأبى حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي الدارمي، تحقيق محمود إبراهيم زايد، دار الوعي بحلب، ط1، 1396هـ.
- مجموع الفتاوى، لتقى الدين أبى عبدالله أحمد ابن عبدالحليم بن تيمية الحراني، تحقيق عبدالرحمن ابن محمد بن قاسم، نشرة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، سنة 1416هـ.
- المخصص، لأبي الحسن على بن إسماعيل بن سيده المرسى، تحقيق خليل إبراهيم جفال، دار إحياء التراث العربي ببيروت، ط1، 1417هـ.
- المستدرك على الصحيحين، لأبي عبدالله محمد ابن عبدالله الحاكم النيسابوري، تحقيق مصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، ط1، 1411هـ.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق شعيب الأرنؤوط وعادل مرشد وآخرون، تحت إشراف

- الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي، مؤسسة الرسالة، ط1، 1421هـ.
- المصنف، لأبي بكر عبدالرزاق بن همام الصنعاني، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، المجلس العلمي بالهند، ط2، 1403هـ.
- المعرفة والتاريخ، ليعقوب بن سفيان الفسوى الفارسي، تحقيق أكرم ضياء العمري، مؤسسة الرسالة ببيروت، ط2، 1401هـ.
- المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، لأبي الفرج جمال الدين عبدالرحمن بن على بن محمد الجوزي، تحقيق محمد عبدالقادر عطا ومصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية ببيروت، ط1، 1412هـ.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قيماز الذهبي، تحقيق على محمد البجاوي، دار المعرفة للطباعة والنشر ببيروت، ط1، 1382هـ.
- نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، لأبي الفضل أحمد بن على ابن حجر العسقلاني، تحقيق نور الدين عتر، مطبعة النجاح ىدمشق، ط3، 1421هـ.

مواقف تربوية في سيرة الخليفة على به أبي طالب الله

c. يونس السباح باحث بمركز محقبة به نافع للدراسات والأبحاث حول الصحابة والتابعيه

> الكلام عن الخليفة الرّابع من الخُلفاء الراشدين، هو كلام عن شخص متفرّد في علمه وعمله، جمع الله فيه ما تفرّق في غيره، فهو من السابقين الأوَّلين، ومن العشرة المبشرين بالجنَّة، وأوَّل مَن أسلم من الصِّبيان، إذ أسلم وعمره عشر سنين، وهو زوج فاطمة سيِّدة نساء العالمين، وبنت رسول الله ١٠ وأبو السِّبْطين الحسن والحسين، سيِّدي شباب أهل الجنة.

> عُرف بشدّة قربه من النبي ﷺ، وتُوفِّي وهو عنه راض، وكان منه بمثابة هارون من موسى، قال عنه النبي ﷺ: «أمّا ترضي أن تكون منِّي بِمَنْزِلَة هارونَ مِن موسى، غير أنَّه لا نَبيَّ ىعدى»(1).

> ولهذه المنزلة العظيمة، والمكانة السّامية، كان حبّه من علائم الإيمان، وبغضه دليل النَّفاق. وأكثر من هذا: جعل النبيُّ ﷺ حبَّه ﷺ دليلاً على حبِّ الله ورسوله ١٠ كما وردعن أمِّ سلمة ، قالت: أشهد أنِّي سمعت رسول الله ﴿ يقول: «مَن أحبَّ عليًّا، فقد أحبَّني، ومَن أحبني فقد أحبَّ الله، ومَن أبغض عليًّا فقد أبغضني، ومَن أبغضني، فقد أبغض الله»(²⁾.

وورد في صفته أنّه ١١٨ من الأبطال الأشاوس، شجاعٌ مِقدام، شهد مع رسول الله ﷺ بدراً،

وأُحداً، والخندق، وبيعة الرِّضوان، وجميعَ المشاهد عدا تبوك؛ فإنَّ رسول الله ﷺ خلَّفه على أهله. وقد أبلي البلاء الحسن في جميع هذه الغزوات، وتسلّم الراية في خيير ففتحها الله على يديه. كما قال ﴿: «الأعطين الرَّاية غدًا رجلاً يُفتح على يديه، يُحتُّ اللهَ ورسولَه، ويحبُّه اللهُ ورسولُه، فبات الناس يـدُوكُون ليلتهم أيُّهم يُعطى، فغدوا كلُّهم يرجوه، فقال: أين على؟، فقيل: يشتكي عينيه، فبصق في عينيه، ودعاله فَبَرأ كأنْ لم يكن به وجعٌ، فأعطاه، فقال: أقاتلهم حتى يكونوا مِثلَنا، فقال: انفذ على رسلك، حتى تنزلَ بساحتهم، ثم ادعُهم إلى الإسلام، وأخبرْهم بما يجب عليهم، فو الله لأنْ يهدى الله بك رجلاً خيرٌ لك مِن أن يكونَ لك حُمْر النَّعم»(3).

وأمَّا الزِّهد والورع، فكان يضرب به المثل فيهما، وقد ورد عنه أنّه كان يقول: «إنَّ الآخرة قد ارتحكت مقبلة، وإن الدنيا قد ارتحلت مدبرةً، فكونوا من أبناء الآخرة، ولا تكونوا من أبناء الدنيا، فإنَّ اليوم عمل ولا حساب، وغدًا حسات و لا عمل »(4).

تولِّي الخلافة خمس سنوات، واجه فيها المتمر دين، والطغاة، فصير وصمد، وكان مثالاً

للخليفة البطل، يضع الأشياء في نصابها، بخبرته وبصيرته، جبَل أشمّ لا تزعزعه الرّياح. جاهد في، ومات بطلاً من كبار أبطال الإسلام، وكان يقول في: متى يبعث أشقاها! يشير إلى قول النبي في: «إنك ستُضربُ ضربةً ها هنا، وضربة هنا، وأشار إلى صُدغه، فيسيل دمها حتى تخضب لحيتك، ويكون صاحبُها أشقاها، كما كان عاقر الناقة أشقَى ثمو د»(5).

خرج علي شقبل صلاة الفجر؛ ليوقظ المسلمين للصلاة، ثم دخل المسجد، فوجد عبدالرحمن بن مُلْجم الخارجي، منبطحًا على بطنه، وقد جعل سيفَه ممَّا يلي الأرض مسلولاً، فركله عليٌّ برجله، وقال: لا تنمْ على بطنك، فإنَّها نومةُ أهل النار، وافتتح عليٌّ ركعتين، فوثب عليه الخارجي عدوُّ الله، فضربَه بالسيف على صدغه فانفلق، فقال علي شه: عليٌّ، لله الأمر من قبلُ ومن بعد.

وهكذا حمل وجرحه يثعب⁽⁶⁾ دماً، ويطلب الاجتماع بأولاده وهو على فراش الموت، ويوصيهم بوصايا عظيمة، متضمّنة تقوى الله، وعدم الفرقة، والتشبّث بالدّين، وحمل الأمانة، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، إلى أن فاضت روحه، والتحق بربّه.

إن سيرة علي ، جديرة بأن تكتب بماء الذهب، وإن حياته التي قضاها، كانت مثالاً للإمام العادل، والخليفة الراشد، والمربي الناجح، بما فيها من محطّات، وبما تحمله من دلالات.

وفي هذا البحث أقف على أبرز المواقف التربوية في سيرته هذا أبيّنها ثم أضع لها عُنواناً الصفولة العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

مستوحى من سياقها، وأستشهد لها بما صحّ فيها من الآثار، معرضاً عن الكثير من الأمور التي زيدت في سيرة الإمام علي ، وكذا الجوانب السياسية التي تباينت فيها الآراء، مبيّنا المسلك التربوي الذي يستفاد، موثّقاً كلّ هذا من صحيح السنّة النبوية، ولا أدّعي الاستيفاء والإحاطة، فذاك أمر يحتاج لكتاب مستقل، وحسبي أن أوفّق فيما رُمته، والله وليّ التوفيق، والهادي إلى سواء السبيل.

akiaio لرسول الله 🎡، واقتداؤه به:

من المواقف النبيلة في سيرة سيّدنا علي هذا منة للنبي واقتداؤه به، وحرصه على اتباع سنّته، ولا عجب في هذا إذا عرفنا أنّه هذا على منذ طفولته في بيت رسول الله، في فتربى على يديه، وزادت عناية رسول الله به بعد إسلامه، فكان لهذا الاهتمام بالغ الأثر في شخصيته، وصقل مواهبه، وتهذيب نفسه، (فقد كان هو الينبوع المتدفق الذي استمد منه علي علمه، وتربيته وثقافته، وقد كان النبي في علمه، وتربيته وثقافته، وقد كان النبي والأحداث، وكان يقرؤها على حسب الوقائع والأحداث، وكان يقرؤها على أصحابه الذين وقفوا على معانيها وتعمقوا في فهمها، وتأثروا بمبادئها، وكان له أعمق الأثر في نفوسهم وعقولهم وقلوبهم وأرواحهم) (7).

ولا شكّ أنّ هذه التربية السديدة من النبي ه، وهذه المبادئ القرآنية التي تعلّمها بين يديه، والتّوجيهات التي استفادها من هذا القرب، أثّرت في حياته هذه فكان من الموققين المسدّدين، اللذين تفتّقت قريحتهم بالعلم الغزير، والفهم

الدّقيق، وحصّل بركة هذا الاقتداء، وشرف هذا الانتساب خيرًا كثيرًا، أهّله ليكون أحد الخلفاء الراشدين فيما بعد.

لقد حرص سيّدنا على الاستفادة من معلّمه ومربّيه، ـ وأعظم به من معلّم ـ بفضل هذا الاقتراب، ما يناله التلميذ اللبيب من المعلّم النّاجح، وتوفّر له جوّ علمي فريد، كان له فضل على ثقافته، وسعة علمه، وبعد نظره، إضافة إلى ما كان يتمتّع به من حبّ للنبي الله له، والتعلّق به، (المرء مع من أحبّ)(8).

ومن تمام الكلام عن حبّه للنبي ١٠٠ ما جاء في كتب السّيرة أنّ قريشاً اتّفقوا على قتل النبي هي، والتخلص منه، فأُعلم ﷺ بذلك بواسطة الوحي، واقتضى نظره السّديد، ورأيه المحكم، أن يبقَى الواقفون من أجل تنفيد المهمّة ينتظرونه ليخرج إليهم، فأمر على بن أبي طالب الله أن ينام في فراشه تلك الليلة. وهذا الاصطفاء وحده له دلالته البالغة في مكانة على عنده، ومكانة النبي ١٠ فهو البطل الشَّجاع الذي لا يجرؤ أحد أن يجاريه في المهمّات الصّعبة، ومع هـذا كلُّـه استجاب لأمر رسول الله ١٠٠٠)، وهو يعلم أن الأعداء لا يفرقون بينه وبين رسول الله إلى في مضجعه.

يقول ابن هشام في هذا الصّدد: (فأتى جبريل ه رسول الله ، فقال: لا تبت هذه الليلة على فراشك الذي كنت تبيت عليه. قال: فلما كانت عتمة من الليل اجتمعوا على بابه يرصدونه متى ينام، فيثبون عليه، فلما رأى رسول الله ١ مكانهم، قال لعلى بن أبى طالب: نم على فراشي وتسبج ببردي هذا

الحضرمي الأخضر، فنم فيه، فإنه لن يخلص إليك شيء تكرهه منهم، وكان رسول الله ١ ينام في برده ذلك إذا نام)(9).

فكان في هذا الموقف العظيم (مثل للجندي الصادق، المخلص لدعوة الإسلام، حيث فدى قائده بحياته، ففي سلامة القائد سلامة الدعوة، وفي هلاكه خذلانها، ووهنها، فما فعله علي الله ليلة الهجرة من بياته على فراش الرسول ـ ١٠ الله يعتبر تضحية غالية، إذ كان من المحتمل أن تهوى سيوف فتيان قريش على رأس على ١١٥ ولكن عليًا الله لم يبال بذلك، فحسبه أن يسلّم رسول الله نبى الأمة، وقائد الدعوة)(10).

كما يستفاد من هذا الحدَث شجاعة على الله وبطولته، فإنه كان على علم بأنَّه مقدِم على أمر جلَل، بالغ الخطورة، وخِيم العواقب، لكنّ حبّه للنّبي ١ الشديد، جعله يدفع من أجله الغالي والنفيس، ويقدم نفسه فداء له، ما دام الأمر يتعلق بمصلحة الإسلام. فبادر وسعد بالتنفيذ، لأنّه يحب الله ورسوله حبًا ملك عليه قلبه، فجعل سلامة رسول الله ـ ١٠ هدفه الأسمى، ولو كلفه ذلك التضحية بحياته.

رحلته في الدعوة إلى الله:

الدّعوة إلى الله تعالى، وتبليغ دينه، أساس من أساسيات مقاصد الشرع، وما أُنزل القرآن الكريم إلا من أجل البلاغ، وقد تضافرت الأدلة في القرآن والسّنة عن فضل الدّعوة إلى الله، والجزاء على ذلك، بل كانت مهمّة الأنبياء جميعهم، تجشموا بسببها الصعاب، وصبروا على أذيّة قومهم لما فيها من الأجر والمنفعة.

وقد سار على بن أبي طالب، وهو المتربّع على كرسى النبوة، على سَنن الأنبياء والمرسلين، والصّالحين المهتدين، فحمل مشعل الدّعوة، وخرج في سبيل الله، يدعو النّاس لهذا الدّين، ويحتُّهم على أوامره، واجتناب نواهيه، مستحضراً جزاء من دعا لله، ومن فتح الله على يديه.

إنَّ الدعوة الإسلامية إنَّما هي دعوة إلى الله، فالشّرط الأساسي فيها هو الإخلاص لله وحده، والتّجرّد من هوى النفس، والجري وراء متاع الدّنيا الزائلة، فلا بدّ من تجريد القصد من كلّ الشوائب، وعدم الرّضي بكلّ ما من شأنه أن يخدش في مرآة هذه الدعوة الإسلامية الصافية، والمصالح المادية، وذلك لضمان دوامها، فما كان لله دام واتّصل، وما كان لغير الله انقطع وانفصل. وسيّدنا علي هه، بصحبته للنبي الله لعرض نفسه على القبائل، استفاد من هذه الدروس النّبوية، والتوجيهات الصميمة، التي تصاحب الداعية إلى الله في جميع مراحل حياته.

تأثره بالقرآه الكريم:

لا شكِّ أن معايشة على بن أبي طالب للنبي ١٠٠٠ أثَّرت في حياته، ولا يخفي أنَّ المنهاج النبوي السائد في التربية، والذي سلكه الصحابة أجمعون، والخلفاء الرّاشدون، هو القرآن المبين.

(فقد حرص الحبيب المصطفى على توحيد مصدر التّلقي وتفرده، وأن يكون القرآن الكريم وحده هو المنهج، مع ما يوحي إليه المولى الله من الحكمة، ولقد تربى الفرد المسلم، والأسرة الصفولة العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

المسلمة، والجماعة المسلمة على العقائد والعبادات والمعاملات والأخلاق التي جاءت في كتاب الله وسنة رسوله ١٠ ولقد كانت للآيات الكريمة التي سمعها على من رسول الله مباشرة أثرها في صياغة شخصيته الإسلامية، فقد طهرت قلبه، وزكت نفسه، ونورت عقله، وتفاعلت معها روحه، فتحول إلى إنسان جديد بقيمه، ومشاعره، وأهدافه، وسلوكه، وتطلعاته)(11).

ولهذا تأثّر على ١١٤ بخلق القرآن، وهدايات القرآن، وصار نصب عينيه، يستحضره بقلبه، ويعيه بفؤاده، ويطبّقه في واقعه. عاش مع القرآن الكريم فهماً، وحفظاً، وعملاً، وتلاوةً، وممّا أثر عنه في هذا السياق قوله: «من قرأ القرآن فمات فدخل النار فهو ممن كان يتخذ آيات الله هزوًا» وقوله: «طوبي لهؤ لاء كانوا أحب الناس إلى رسول الله ١٤٠٠ وكان يقول: «ما كنت أرى أحدًا يعقل ينام قبل أن يقرأ الآيات الثلاث الأواخر من سورة البقرة ((13). وقال يصف القرآن الكريم ويبيّن عظيم قدره: «كتاب الله، فيه نبأ من قبلكم، وخبر ما بعدكم، وحكم مما بينكم، هو الفصل ليس بالهزل، من تركه من جبار قصمه الله، ومن ابتغي الهدى في غيره أضله الله، وهو الحبل المتين وهو الذكر الحكيم، وهو الصراط المستقيم، وهو الذي لا تزيغ به الأهواء ولا تلتبس به الألسن، ولا تنقضى عجائبه، ولا يشبع منه العلماء، من قال به صدق، ومن عمل به أجر، ومن حكم به عدل، ومن دعا إليه هُدى إلى صراط مستقيم»(14).

ولكبير عنايته بالقرآن الكريم، عدَّ الله من مفسرى الصّحابة، فقد روى عنه أنه قال: «والله

ما نزلت آية إلا وقد علمت فيم نزلت، وأين نزلت، وعلى من نزلت، إن ربيي وهب لبي قلبًا عقو لاً ولسانًا صادقًا ناطقًا»(15). وقد قال ١٤٤٠ «سلوني عن كتاب الله، فإنه ليس من آية إلا وقد عرفت بليل نزلت أم نهار، وفي سهل أم في جبل⁽¹⁶⁾.

من أجل هذا حرص على تعليم الناس القرآن الكريم، والهدى النبوى القويم، والتعريف بأحكام الدين، وهذا نموذج فريد، للعالم الرباني الذي يستفيد من القرآن الكريم، ويحرص على تطبيقه وإيصاله

تَفَقَّهُم في الدَّبِه:

عُرف أمير المؤمنين سيّدنا على بن أبي طالب بتفقهه الكبير في الدّين، وذلك لما تميّز به من فهم ثاقب، وفطرة سليمة، وموهبة ربّانية حباه الله بها، وقربه من النبي ، وجدّيته في الطّلب والتحصيل، وكثرة السؤال، من أجل المعرفة.

وهذا النّفس، وهذه القوة في التحصيل، أهّلته ليكون في مصاف علماء الصحابة جدير بالاقتداء، فالعلم لا ينال براحة الجسد، كما أثر عنه شدّة وقوفه مع النصوص، وخشية الوقوع في الإعراض عما جاء عن رسول الله ١٠ مع شدة التحرى في قبوله، خشية أن يَنسب لرسول الله ـ ، عولاً لم يقله، وفي ذلك يقول: «كنت رجلاً إذا سمعت من رسول الله حديثًا نفعني الله منه بما شاء أن ينفعني، وإذا حدثني أحد من أصحابه استحلفته، فإذا حلف لى صدقته، قال: وحدثني أبو بكر وصدق أبو بكر ، أنه قال: سمعت رسول الله ـ ﷺ ـ يقول: ما من عبد يذنب ذنبًا فيحسن الطهور، ثم يقوم فيصلى

ركعتين، ثم يستغفر الله إلا غفر الله له ثم قرأ هذه الآية ﴿ وَالذِينَ إِذَا فِعَلُواْ فِلحِشَةً أَوْ ظَلَمُواْ أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُواْ أَللَّهَ فِاسْتَغْفِرُواْ لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَّغْهِرُ أَلَدُّنُوبَ إِلاَّ أَللَّهُ ﴾ (17) الآية.

كما كان الله من المكثرين من الفتيا في أصحاب رسول الله، يقول الإمام ابن القيّم هي: «الذين حفظت عنهم الفتوى، من أصحاب رسول الله مائة ونيف وثلاثون نفسًا، ما بين رجل وامرأة، وكان المكثرون منهم سبعة: عمر بن الخطاب، وعلى بن أبي طالب، وعبدالله بن مسعود، وعائشة أم المؤمنين، وزيد بن ثابت، وعبدالله بن عباس، وعبدالله بن عمر وقد عد ابن حزم عليًا الله في المرتبة الثالثة من بين الصحابة، هيء، في كثرة الفتيا»(18).

وممّا حفظ عنه الله أنه كان يحث على لزوم الشيخ، والحرص على الأخذ منه، ويقول: «ولا تشبع من طول صحبته، فإنما هو كالنخلة، تنتظر متى يسقط عليك منها شيء ١٩٥١) وقد تهيأ لعلى بن أبي طالب ١١١٠) ملازمة رسول الله ـ ١ _ صغيرًا حين تربّي في حجره، وكبيرًا حينما كان صهره ووالد سبطيه، فكان بذلك قريبًا من رسول الله، يأخذ عنه ويتعلم منه، وقد شهدت السيدة عائشة لعلى بلزومه لرسول الله ، فعن المقدام بن شُرَيح، عن أبيه قال: «سألت عائشة فقلت: أخبريني برجل من أصحاب النبي الله أسأله عن المسح على الخفين، فقالت: ائت عليًا فسله، فإنه كان يلزم النبي ـ ، قال: فأتيت عليًا فسألته، فقال: أمرنا رسول الله عليًا بالمسح على خفافنا إذا سافرنا»(20).

وكان اليرى الانتقاء في العلوم فقد قال: العلم أكثر من أن يحفظ، فخذوا من كل علم محاسنه أوقد وصل من العلم مرتبة جعلته يقول للناس وهو في العراق: سلوني، فعن سعيد بن المسيب القال: ما كان أحد من الناس يقول: سلوني غير على بن أبى طالب الهذاك.

ومن وصاياه في هذا الصدد: «الناس ثلاثة: عالم رباني، ومتعلم على سبيل نجاة، وهمج رعاع أتباع كل ناعق» (22).

وهذه الوصية البليغة من أنفع الوصايا وأبلغها في التّفقه في الـدّين، قد اشتملت على درر المواعظ وغُرر الحكم، فقد قسم أمير المؤمنين علي الناس إلى ثلاثة أقسام:

1 - العلماء الربانيون: والمقصود بالعلماء علماء الدين، والربانيون الذين يجمعون بين الفقه والحكمة.

2- طلاب العلم الذين أخلصوا نياتهم في طلب العلم، ليكون وسيلة إلى نجاتهم من المسئولية أمام الله تعالى.

3- الذين هجروا العلم الديني ولم يكن لهم ارتباط بالعلماء الربانيين في معرفة أمور دينهم، وقد عبر عنهم أمير المؤمنين علي بقوله: وهمج رعاع أتباع كل ناعق، يميلون مع كل ريح لم يستضيئوا بنور العلم. (23)

وهذه الوصية في مجملها تدور حول ربط العلم بالعمل، والعلاقة الوطيدة بينهما، وأنه لا علم بدون عمل، كما اشتملت على فوائد تربوية متعددة يطول المقام بذكرها.

زهده وورعه:

الزهد والورع صفتان محمودتان، وخصلتان محبوبتان، وقد حثّت الشريعة الإسلامية على السوية العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

العمل للآخرة، وترك ما لا منفعة فيه من هذه الحياة الدنيا الفانية، وأنّ الإنسان كلّما زهد فيما عنده، أقبلت عليه الدّنيا، وكلّما حرص على التعلُّق بالدنيا ومنافعها، ولذائذها، فرَّت منه. وهذه المعنى كلّها استفادها من مصاحبته للقرآن الكريم، وتدبّره لمعانيه، واستوعب الآيات التي تحدثت عن الدنيا، وأخبرتْ بخستها وقلتها وانقطاعها وسرعة فنائها، والآيات التي رغبت في الآخرة، وأخررت بشرفها ودوامها كقوله تعالى: ﴿ وَاضْرِبْ لَهُم مَّثَلَ أَنْحَيَوْةِ أَلدُّنْيا كَمَآءٍ آنزَنْنَهُ مِنَ أُلسَّمَآءِ فِاخْتَلَطَ بِهِ، نَبَاتُ أَلاَرْضِ فِأَصْبَحَ هَشِيماً تَذْرُوهُ أَلرّيَاحُ وَكَانَ أَللَّهُ عَلَىٰ كُلَّ شَعْءِ مُّفْتَدِراً ١ إِنْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ أَلْحَيَوْةِ إلدُّنْيا وَالْبَافِيَاتُ أَلصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِندَ رَبّكَ ثَوَاباً وَخَيْرُ أَمَلًا ١٠٠٠.

ومن مواقفه الفريدة في هذا المضمار، قوله عن الدّنيا: «يا صفراء، ويا بيضاء غُرِّي غيري» (25).

إنه لميزان دقيق يحسه المؤمن الذي نَوَّر الله، سبحانه بصيرته، فكلّما كان الله تعالى أعظم وأكبر من كل شيء في قلبه كانت الدنيا وما فيها أهون شيء عليه، وأصبح يسخر المال الحلال في طاعة الله هي، وكلما عظمت الدنيا في قلبه كان ذلك على حساب نقص تعظيمه لله تعالى.

هكذا بهذا الحسّ العميق، يصّور لنا سيّدنا علي تفاهة الدّنيا، وخدعة زخارفها، ويرتفع لأعلى مستوى الإدراك عنده، لينتصر على نوازع النّفس، ورغبات الفؤاد، ويضع الدّنيا في حجمها الطبيعي. هذا وهو خليفة للمسلمين، ويتصرّف في بيت المال، وأملاك الدّولة، والدّنيا بين يديه، لكنّه يؤثر ما عند الله.

وهذا المثل الذي ضربه ١١٠٠ يصلح ليقتدي به الإمام، والخليفة، والموظّف، ومن ملّكه الله وولاه أمر غيره، بل نجده ، يصل إلى قمة المعالي حينما صلى في بيت المال ركعتين لتكونا شاهدتين له يوم القيامة بأنه عدل في حكمه واستقام في أمره، ولعل في اتخاذ بيت المال مسجدًا رمزًا لعلو الآخرة على الدنيا، وهو مُكمِّل للسلوك العالى الذي مارسه في تصريف ذلك المال في وجوهه المشروعة.

وهذا الفهم من على بن أبي طالب، يعدّ من أدق وأعلى مجالات الورع والتقوى، فالخلافة عنده وعند أمثاله عمل صالح، والخليفة إذا صاحبه العدل كان أول السبعة الذين يظلهم الله في ظله يوم القيامة، فهو لا يريد أن يدنس هذا العمل الصالح بمصالح دنيوية، فيتحول العمل إلى مجلبة للوزر بدلاً من الأجر، فكان بهذا السلوك العالي قدوة حسنة لمن أتوا بعده (26).

تواضعه علي:

من المواقف التربوية التي تمثّلت في شخصية أمير المؤمنين على بن أبى طالب ، خلق التواضع، وهو خلق قرآني فريد، بنصّ القرآن، قال الله تعالى: ﴿ وَلاَ تَمْشِ فِي أَلاَرْضِ مَرَحاً إِنَّكَ لَى تَخْرِقَ أَلاَرْضَ وَلَى تَبْلُغَ أَلْجِبَالَ طُولًا ﴿ (27) وقال سبحانه: ﴿ وَلاَ تُصَعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلاَ تَمْشِ فِي أَلاَرْضِ مَرَحاً ۚ إِنَّ أَلَّهَ لاَ يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالِ فَخُورٍ ﴿ وَافْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ إِنَّ أَنكَرَ أَلاَصْوَاتِ لَصَوْتُ أَلْحَمِير هَا الْحَمِير اللهَ اللهُ (28).

ومعلوم أنّ في هذه الآية وغيرها دعوة صريحة للتّحلّي بمكارم الأخلاق، وجميل

الفضائل، وعظيم السجايا، ولين الجانب، وخفض الجناح، والتواضع من شيم الكبار، وقد كان نبينا محمد ، قدوة لهذا الخلق العظيم، في كل صوره وأشكاله، ولا غرابة في ذلك، فهو الذي أدبه ربه فأحسن تأديبه، وكان مما أدبه الله تعالى به في هذا الخلق قوله ١٠٠١ ﴿ لاَ تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ ۚ أَزْوَاجِأَ مِّنْهُمْ وَلاَ تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَاخْمِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُومِنِينَ ﴾ (29). وقوله تعالى: ﴿وَاخْمِضْ جَنَاحَكَ لِمَن إِتَّبَعَكَ مِنَ أَلْمُومِنِينَ ﴾ (30).

وقد تأثّر أمير المؤمنين على ١١ بهذه التربية القرآنية، وأخذ هذا الخلق من سيّدنا رسول الله ١ بحكم ملازمته له، فكان ممّا أثر عنه أنّه قال: كما رواه صالح بن أبي الأسود عمن حدّثه أنّه رأى عليًا قد ركب حمارًا ودلى رجليه إلى موضع واحد ثم قال: أنا الذي أهنت الدنيا(31).

(هكذا يشعر أمير المؤمنين على بن أبي طالب ، بالفرح لانتصاره على نفسه، وظهوره بمظهر التواضع أمام الناس وهو خليفة المسلمين. إن مناصب الدنيا خداعة غرارة، وإن فتنة الجاه بها أعظم من فتنة المال، فلطالما رئى أناس مسئولون كانوا متواضعين قبل أن يلوا، فلما تولوا مناصب كبيرة بدأ التعاظم في نفوسهم شيئًا فشيئًا، حتى يكون من الصعب في آخر الأمر مخاطبتهم، واللقاء معهم، لكن أولياء الله المتقين كلما ازدادوا رفعة في المناصب الدنيوية زادوا تواضعًا للناس، وشعروا بالسرور وهم يقومون بمظاهر التواضع التي تنفي عنهم صفة التجبر والكبرياء)⁽³²⁾.

ومن صور تواضعه أيضاً، أنّه «اشترى تمرًا بدرهم فحمله في ملحفة، فقالوا: نحمل عنك يا أمير المؤمنين، قال: لا، أبو العيال أحق أن يحمل "(33). (فهذا مثل من تواضعه حيث حمل متاعه بنفسه مع كونه أمير المؤمنين ومع كبر سنه، فلم ير في ذلك مسوغًا لقبول خدمة الناس له، وهو بهذا يجعل من نفسه قدوة حسنة للمسلمين في التواضع، فلو نازعت أحد الكبراء نفسه في تصور العيب من حمل المتاع فإنه بتذكره لموقف أمير المؤمنين علي المنافي نفسه من ذلك، ولو اعترض على أحد المتواضعين معترض فإن له من الاقتداء أحد المتواضعين معترض فإن له من الاقتداء بأكبر أمير على وجه الأرض ما يرد هذا الاعتراض).

إن في هذه المواقف المذكورة لدعوة للداعية إلى الله، ولأهل العلم وأرباب المناصب، أن يقتدوا بهذا الخلق الجميل، الذي التزم به علي بن أبي طالب، والدنيا مقبلة عليه، ومنصبه أعلى المناصب، ومع ذلك لم يترك للشيطان مدخلاً، ولم يفتح على نفسه باباً للشّر، مستحضراً نصوص القرآن، وفعل النبي ، ولذلك كان كثيراً ما يقول: (ما أحسن تواضع الغني للفقير على رغبة في ثواب الله، وأحسن منه تيه الفقير على الغني ثقة بالله ،

كرهه وجوده:

خلق الكرم والجود، من الأخلاق الصميمة في المجتمع العربي، وقد زكاها القرآن الكريم، وحافظت عليها الشريعة الإسلامية، وحت عليها النبي في كثير من الأحاديث، المنوفة العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

وللعلماء في هذا الخلق الجميل أقوال وحكم وأشعار متفرّقة، ومواقف متعدّدة، كلّها تتفق على حسن الاتصاف بها.

وقد أخذ علي بن أبي طالب هذه الخصال من رسول الله وصفته خديجة أمّ المؤمنين من رسول الله وصفته خديجة أمّ المؤمنين الكل، وتكسب المعدوم، وتقرى الضيف، وتعين على نوائب الحق (36). فقد ذكر الحافظ ابن كثير أن رجلاً جاء علي بن أبي طالب ففات: يا أمير المؤمنين إن لي إليك حاجة فرفعتها إلى الله تعالى، قبل أن أرفعها إليك، فإن قضيتها حمدت الله وشكرتك، وإن لم تقضها حمدت الله وعذرتك، فقال على: اكتب عاجتك على الأرض فإني أكره أن أرى ذل حاجت السؤال في وجهك، فكتب: إني محتاج، فقال لي: علي بحُلة، فأتى بها، فأخذها الرجل فلبسها، ثم أنشأ يقول:

كسوتني حُلة تبلى محاسنها فسوف أكسوك من حسن الثنا حللا إن نلت حسن ثنائي نلت مكرمة ولست أبغي بما قد قلته بدلا إن الثّناء ليحيي ذكر صاحبه كالغيث يحيي نداه السهل والجبلا لا تزهد الدهر في خير تواقعه

يقول: أنزلوا الناس منازلهم وهذه منزلة هذا الرجل عندي⁽³⁷⁾.

(فهذا موقف جليل لأمير المؤمنين على بن أبى طالب ، في الوقوف عند حاجات المحتاجين والاهتمام بأمورهم ورعاية مشاعرهم، وإن أروع ما في هذا الخبر قوله: «اكتب حاجتك على الأرض فإنى أكره أن أرى ذل السؤال في وجهك» فكم يعاني المحتاجون من الذل بين يدى من يعرضون عليهم حوائجهم، وقد يتلعثمون فلا يستطيعون النطق، ولقد كانت مشاعر ذلك المحتاج عظيمة حينما واجهه أمير المؤمنين على بهذه المعاملة السامية، ولقد صاغ هذه المشاعر بالأبيات المذكورة)(⁽³⁸⁾.

كما كان يحثّ النّاس على إكرام العشيرة فيقول: «أكرم عشيرتك، فإنهم جناحك الذي به تطیر، وإنك بهم تصول، وبهم تطول، وهم العدة عند الشدة، أكرم كريمهم، وعُدْ سقيمهم، وأشركهم في أمورك، ويسرعن معسرهم فآثره، والقبيح فتجنبه.. »(39).

مهذه الخصال الحميدة اتّصف الخليفة الإمام على بن أبي طالب ، وفي موقفه هذا من الدّروس التربوية ما يجعل المرء يقف بإكبار عند تأمله هذا الدّرس، فيستفيد منه، ويضع نصب عينيه ما أقره الإسلام وحتٌ عليه، من فضل الجود والكرم، وينبذ الشّح، ويطرح البخل، ويكون في عون النّاس صغيرهم وكبيرهم.

مراقبته لله، واستحضاره مخطمته:

لا يخفي أنّ مراقبة الله ﷺ مقام فريد في مقامات العبودية، وقد اتّصف به الأنبياء، والصلحاء، والعلماء، والخلفاء، وأثنى الله تعالى في كتابه الكريم عن أولئك الذي يستحضرون عظمة الله، فقال سبحانه: ﴿تَتَجَافِيٰ جُنُوبُهُمْ عَنِ أِلْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفِأَ وَطَمَعاً وَمِمَّا رَزَفْنَاهُمْ يُنفِفُونَ ﴾ (40)، وقال سبحانه: ﴿ وَعِبَادُ أَلرَّحْمَٰلِ أَلذِينَ يَمْشُونَ عَلَى أَلاَرْض هَوْناً وَإِذَا خَاطَبَهُمُ أَلْجَاهِلُونَ فَالُواْ سَلَماً ﴿ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّداً وَفِيَاماً ١٤٥٠)، وسيّدنا على بن أبي طالب كان له النصيب الأوفر في مراقبة الله، وشدّة تعلّقه به، و استحضاره عظمته.

ولذلك كان كثيراً ما يحضّ الناس على تقوى الله ومراقبت، وخشيته، وفي ذلك يقول: «أيها الناس، اتقوا الذي إن قلتم سمع، وإن أضمرتم علم، وبادروا الموت الذي إن هربتم أدرككم، وإن أقمتم أخذكم»(42). وكان يقول: «يا أيها الناس خذوا عنى هذه الكلمات، فلو ركبتم المطى حتى تنضوها- يعنى تهزلوها- ما أصبتم مثلها: لا يرجونُّ عبدالا ربه، ولا يخافن إلا ذنبه، ولا يستحى- إذا لم يعلم- أن يتعلم، ولا يستحى إذا سئل عما لا يعلم أن يقول: لا أعلم، واعلموا أن الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد ولا خير في جسد لا رأس له»(⁽⁴³⁾.

وهو ١٠٠ يجمع في هذه الوصيّة من الإرشادات التربوية، والأخلاق الإسلامية، (حيث يوصى ـ ١٠٠٠ بتصحيح الاتجاه في مقامي

الخوف والرجاء، فالمؤمن الحق لا يرجو إلا الله لأنه وحده المنعم بسائر النعم، والذين تجري على أيديهم النعم من المخلوقين إنما هم وسائط وأسباب في وصول تلك النعم، أما منشع النعم وموجدها فهو الله ١ والمؤمن الحق لا يخاف إلا من الله تعالى، لأنه هو الذي يملك ضره ونفعه، والمخلوقات الذين يتوهم الناس أنهم مصدر خوف إنما هم وجميع الخلق في قبضة الله تعالى، وإذا كان الله تعالى وحده هو الرزاق، وهو الخالق وحده، وهو المالك وحده، القادر على كل شيء، فلم يرجو المؤمن سواه أو يخاف من غيره؟ ولقد عبر أمير المؤمنين على الله عن الخوف من الله تعالى بالخوف من الذنوب لأن المراد هو الخوف من عاقبتها وهو عذاب الله تعالى، فهو إرشاد لأهم السبل الموصلة إلى تحقيق مقام الخوف من الله تعالى، ثم بَيَّن شيئًا من آداب التعلم لأن أمور الدين إنما تؤخذ بالعلم، فيذكر من آداب المتعلم أن لا يمنعه الحياء من التعلم حتى لو كان كبير السن، أو القدر، ويذكر من آداب المعلم أن لا يمنعه الحياء من أن يقول لا أعلم فهي (لا أعلم)، أحفظ لدينه ودين من سأله.

ثم يختم وصيته النافعة ببيان أصل من أصول الإيمان، ألا وهو الصبر حيث يعتبره من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد، وذلك أن نجاح الأمور كلها يقوم على الصبر سواء في أمور الدنيا أو الآخرة)(44).

شكره لله:

مرتبة الشكر لله، من أرقى وأعلى مراتب اليقين، وهي فوق منزلة الرضى وزيادة، المهافئة العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

فالرضى مندرج في الشكر، إذ يستحيل وجود الشكر بدونه، وهو نصف الإيمان كما تقدم. والإيمان نصفان: نصف شكر ونصف صر، وقد أمر الله به، ونهي عن ضده، وأثني على أهله، ووصف به خواص خلقه، وجعله غاية خلقه وأمره، ووعد أهله بأحسن جزائه، وجعله سببًا للمزيد من فضله، وحارسًا وحافظًا لنعمته، وأخبر أنَّ أهله هم المنتفعون بآياته، واشتقّ لهم اسماً من أسمائه، فإنّه سبحانه هو الشَّكور، وهو يوصل الشاكر إلى مشكوره، بل يعيد الشاكر مشكوراً، وهو غاية الرّب من عبده، وأهله هم القليل من عباده قال الله تعالى: ﴿ وَاشْكُرُواْ لِلهِ إِن كُنتُمُ وَ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿ اللَّهِ إِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ إِن كُنتُمُ وَ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿ (45). وقال: ﴿ فِاذْ كُرُ و نِيمَ أَذْ كُرْ كُمْ وَاشْكُرُ و أَلِيمِ وَلاَ تَكْفِرُون ﴿ وَال عن خليله إبراهيم ١٠٤ ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ ائمَّةً فَانِتاً لِّلهِ حَنِيهاً وَلَمْ يَكُ مِنَ أَلْمُشْرِكِينَ ﴿ شَاكِراً لِّآنْعُمِهُ إِجْتَبِيهُ وَهَدِيهُ إِلَىٰ صِرَاطِ مُّسْتَفِيم ﴿(47). وقال عن نوح ﷺ: ﴿إِنَّهُڗَ كَانَ عَبْداً شَكُوراً ﴿ (48) (48).

وقد أولى القرآن الكريم عناية فائقة بهذا الخلق، وعظم مكانته، وندب إليه، ووعد أهله بسالجزاء الأوفى، وكان رسول الله ، يربي صحابته على هذه الخصلة، ومنهم علي بن أبي طالب ، فكان لا يشعر بنعمة إلا إذا شكر الله عليها، وكان ، يقول: «إذا قدرت على عدوك فاجعل العفو عنه شكرًا للمقدرة عليه» (50).

هكذا تعلّم علي بن أبي طالب، وأعطى مثالاً للجيل الذي بعده، معلّماً إياهم أن شكر الله تعالى فيه حياة للمؤمن، وهو من شيمة أهل الوفاء والشهامة والمروءة. وعلّمنا الله من

أقواله وأفعاله، أنّ الشكر شطر الإيمان، سواء كان في سراء، أم في ضرّاء، كما في الحديث الصحيح: (عجبا لأمر المؤمن إن أمره كله خير وليس ذاك لأحد إلا للمؤمن إن أصابته سراء شكر فكان خيراله وإن أصابته ضراء صبر فكان خبرا له)(51).

الدعاء لله:

الدعاء إلى الله، واللجوء إليه، والتّضرّع له سبحانه، باب عظيم من أبواب الخيرات، إذا حرص عليه المؤمن، وداوم عليه، وقد كان رسول الله ، يكثر من الدّعاء في جميع أحواله، وقد غفر له ما تقدّم من ذنبه، وورد في القرآن الكريم الوعيد بالعذاب الشديد لمن يستكبر عن عبادة الله، فقال تعالى: ﴿وَفَالَ رَبُّكُمُ الدُّعُونِ مَ أَسْتَجِبْ لَكُمْ َ إِنَّ أَلذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْعِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ ﴿ وَال تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِ عَنِّي فَإِنِّي فَريبُ اجِيبُ دَعْوَةَ أَلدَّاعِ إِذَا دَعَان ، فِلْيَسْتَجِيبُواْ لِي وَلْيُومِنُواْ بِيَ لَعَلَّهُمْ يَرْ شُدُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وقد ورد في السنّة المطهّرة أنّ الله تعالى يحبّ العبدالملحاح، وقد لازم الخليفة علي ابن أبى طالب ، هذا الأمر، واتبع هذا المنهج الإسلامي القويم، متّبعاً فيه هدى النبي الكريم ، حيث رأى أحواله الله كيف كان يستغيث بالله، ويستنصره، ويطلب منه المدد.

وقد كان أمير المؤمنين على الله صاحب دعوة مستجابة، وممّا يروى عنه أن رجلا حدثه بحديث فقال: ما أراك إلا قد كذبتني،

قال: لم أفعل، قال: أدعو عليك إن كنت كذبت، قال: ادع، فدعا فما برح حتى عمى (54). ويروي أمير المؤمنين على بن أبي طالب ، عن رسول الله ـ الله على أنه قال: «إذا عطس أحدكم فليقل: الحمد لله، ولير دعليه من حوله: يرحمك الله، وليرد عليه يهديكم الله ويصلح بالكم»(55). وفي هذا الفعل من حسن الخُلق والتأدب مع الحقّ ١ بحمده والثناء عليه في مناسبة أمر فيها العبد بذلك.

كما بيّن الله أدبًا من آداب المسافر فيما يرويه عن رسول الله ، بقوله: كان النبي ـ إذا أراد سفرًا قال: «بك اللهم أصول، وبك أجول، وبك أسير "(56). كما بيّن أيضاً أدبًا آخر من آداب المسافر، وذلك لما أراد سفرًا ووضع رجله في الركاب قال: «بسم الله، فلما استوى قال: الحمد لله، ثم قال: سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين، وإنا إلى ربنا لمنقلبون، ثم حمد الله ثلاثًا، وكبر ثلاثًا، ثم قال: اللهم لا إله إلا أنت، ظلمت نفسي فاغفر لي، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت، ثم ضحك، قال: فقيل: ما يضحكك يا أمير المؤمنين؟ قال: رأيت النبي ـ ١ ـ فعل مثلما فعلت، وقال مثل ما قلت، ثم ضحك، فقلنا: ما يضحكك يا نبى الله قال: عجبت للعبد، إذا قال لا إله إلا أنت، ظلمت نفسي فاغفر لي إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت، يعلم أنه لا يغفر الذنوب إلا هو »(57).

هكذا كان على بن أبى طالب يعطى المثال الأسمى للمؤمن، في جميع أحواله، ويبيّن له أنّ الإنسان مهما عظم، فهو مفتقر إلى الله، محتاج إليه، طامع في مرضاته، خائف من ذنوبه، وليس له وسيلة إلا الدعاء، وحسن ظنه بربه الكريم.

Iterb ellambelo:

لا شكّ أن العدل أساس الملك، وأنه أيضًا من أولى الأولويات المنوطة بالخليفة، وقد سجّل الخليفة العادل، سيّدنا علي هن، تاريخًا حافلاً، ومواقف بطولية، في العدل والمساواة بين النّاس، تطبيقًا للشريعة السمحة، وإعمالاً للضمير الإنساني المتفرّد، واتبّاعًا للنبي هن، الذي حرص على أمّته، وعدل بين الناس، وأوصى بالعدل، وأمر به ومن مواقف عدله هن، ما رواه عاصم بن كليب عن أبيه قال: «قدم على عليّ ابن أبي طالب مال من أصبهان فقسمه سبعة أسباع، فوجد فيه رغيفًا، فقسمه سبع كسر، وجعل على كل جزء كسرة، ثم أقرع بينهم، أيهم يعطى أول» (85).

وأما مبدأ المساواة الذي اعتمده أمير المؤمنين علي بن أبي طالب في دولته، فيعد أحد المبادئ العامة التي أقرها الإسلام، قال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا أَلنَّاسُ إِنَّا خَلَفْنَكُم مِّس ذَكَرٍ وَأُنثِى وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوباً وَفَبَآبِلَ لِتَعَارَفُو اللهِ أَنْفِيكُمُ اللهِ أَنْفِيكُمُ اللهِ أَنْفِيكُمُ اللهِ أَنْفِيكُمُ وَلَاللهِ أَنْفِيكُمُ وَلَا اللهِ أَنْفِيكُمُ وَلِيلًا اللهِ اللهِ اللهِ أَنْفِيكُمُ وَلَا اللهِ أَنْفِيكُمُ وَلِيلًا اللهِ ال

ومن مواقفه فيه، حرصه على تقسيم المال فور وروده إليه على الناس بالتساوي بعد أن يحتجز منه ما ينبغي أن يأخذ للمرافق العامة، ولم يكن يستبيح لنفسه أن يأخذ من هذا المال إلا مثلما يعطي غيره من الناس، كما أنه كان يعطي معارضيه من الخوارج من العطاء مثلما يعطي غيرهم، وهذا قبل سفكهم للدماء، واعتدائهم على الناس (60).

كما كان ١٠٤١ لا يفضل شريفًا لشرفه، ولا غنيا لغناه،، ولا عربيًا على أعجمي، وممّا ورد عنه في هذا الموقف ما أورده ابن الأثير في تاريخه عن يحيى بن سلمة قال: استعمل على عمرو بن سلمة على أصبهان فقدم ومعه ماله وزقاق فيها عسل وسمن، فأرسلت أم كلثوم بنت على إلى عمرو تطلب منه سمنا وعسلاً، فأرسل إليها ظرف عسل وظرف سمن، فلما كان الغد خرج على وأحضر المال والعسل والسمن ليقسم، فعد الزقاق فنقصت زقين، فسأله عنهما، فكتمه وقال: نحن نحضر هما، فعزم عليه إلا ذكرها له، فأخبره، فأرسل إلى أم كلثوم فأخذ الزقين منها فرآهما قد نقصا، فأمر التجار بتقويم ما نقص منهما، فكان ثلاثة دراهم، فأرسل إليها فأخذها منها ثم قسم الجميع⁽⁶¹⁾.

وفي تاريخ الإمام الطّبري بسنده إلى أبي رافع أنه كان خازنا لعليّ على بيت المال، قال: دخل يومًا وقد زينت ابنته، فرأى عليها لؤلؤة من بيت المال قد كان عرفها، فقال: من أين لها هذه؟ لله عليّ أن أقطع يدها، قال: فلما رأيت جده في ذلك قلت: أنا والله يا أمير المؤمنين زينت بها ابنة أخي، ومن أين كانت تقدر عليها لو لم أعطها، فسكت (62).

هذه بعض المواقف النبيلة التي خلّدها سيّدنا علي الله عرّة في جبين التّاريخ، والمتتبع لكتب السيرة والتاريخ، يقف على المزيد في هذا الصّدد، وحسبنا من القلادة ما أحاط بالعنق.

خاتمة:

لقد رأينا في سيرة سيدنا على بن أبي طالب، ابن عمّ رسول الله ١٠ وصهره، مثالاً حيًّا للتربية الإسلامية الرشيدة، والقدوة السامية الفريدة، التي تربّي عليها في مدرسة التربية الخالدة، مدرسة الحبيب إلله.

هذا هو على بن أبى طالب، الذي ما سجد لصنم قطّ، وما لوّث فمه برجس الشيطان، فلم يعاقر خمراً، ولا فعل مما نُهي عنه أمراً.

كان مشالاً للداعية المسلم، عن جدارة واستحقاق، في علمه، وتقواه، وهداه، وعبقريته، وكان نعم الصحابي، ونعم المقتدي والمهتدي. وخلاصة القول؛ فسيرته العطرة، ومواقفه النبيلة، حافلة بالدروس والمواقف، جديرة بالتأمّل، وجدير بأهل العلم أن يهتدوا بها ويدعوا الناس على ضوئها، وأن يربّوا عليها هذا الجيل الصاعد.

الهامش

- (1) أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب فضائل الصحابة. باب مناقب على بن أبي طالب القرشي الهاشمي 5/ 19. ح: 3706. ومسلم في صحيحه: كتاب فضائل الصحابة. باب من فضائل على بن أبي طالب ، 4/ 1871. ح: 32.
- (2) أخرجه الطبراني في الكبير: 23/ 380، ح: 901. والحاكم في المستدرك: 3/ 141، ح: 4648. وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرّجاه. وقال الذهبي في التلخيص: على شرط البخاري ومسلم.

- (3) أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب الجهاد والسير. باب فضل من أسلم على يديه رجل. 4/ 60 ح: 3009. والنسائي في الكبرى. 7/ 311. ح 8093.
- (4) أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب الرقائق. باب: في الأمل وطوله. 8/ 89. ح: 6416. وأحمد في فضائل الصحابة: أخبار على بن أبي طالب وزهده. 1/ 530 ح: 881. وأبى داود في الزهد: 116. ح: 106.
- (5) أخرجه ابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني: 1/ 146. ح: 174. والطبراني في الكبير: 1/ 106. ح: 179. والحاكم في المستدرك: 3/ 122. ح: 4590. وقال: هذا حديث صحيح على شرط البخاري، ولم يخرجاه. وسكت عنه الذهبي في التلخيص.
- (6) يثعب دما بعين مهملة أي: يتفجر. مشارق الأنوار: (ث ع ب) 1/ 132.
- (7) أسمى المطالب في سيرة أمير المؤمنين على بن أبي طالب للصلابي 1/77.
- (8) أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب الأدب. باب علامة حبِّ الله هـ. 8/ 39. ح: 6168. ومسلم في صحيحه: كتاب البر والصّلة. باب المرء مع من أحب. 4/ 2032. ح:50.
 - (9) السيرة النبوية لابن هشام: 1/ 483.
- (10) أسمى المطالب في سيرة أمير المؤمنين على بن أبي طالب: 1/ 53.
- (11) أسمى المطالب في سيرة أمير المؤمنين على بن أبي طالب الله الله الم 157/15.
- (12) انظر: التبيان في آداب حملة القرآن:46. وفرائد الكلام: 390.
- (13) أخرجه المروزي في مختصر قيام الليل: 160. وعزاه في كنز العمال: 2/ 304. للدّارمي. وانظر: التبيان، في آداب حملة القرآن للنووي. 181.
- (14) أخرجه الدارمي في سننه: باب فضل من قرأ القرآن. 4/ 2098. ح: 3374. والترمذي في سننه: باب ما جاء في فضل القرآن: 5/ 172. ح: 2906. وقال: هذا حديث غريب، لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وإسناده مجهول، وفيه مقال.

مواقف تربوية في سيرة الخليفة علي بن أبي طالب ه

- (15) أخرجه ابن سعد في الطبقات: 2/ 338.و أبو نعيم في الحلية: 1/ 67.
- (16) أخرجه ابن سعد في الطبقات: 2/ 338. بسند صحيح. والخطيب البغدادي في: الفقيه والمتفقّة: 2/ 352.
 - (17) آل عمران: آية 135.
 - (18) انظر: إعلام الموقعين: 2/ 18.
 - (19) انظر: المجموع للإمام النووي: 1/ 67.
- (20) أخرجه أحمد في المسند. مسند علي بن أبي طالب: 178/10. ح: 949.
 - (21)
 - (22) أخرجه أبو نعيم في الحلية: 1/ 79.
 - (23) أسمى المطالب للصلابي: 1/ 314. بتصرف.
 - (24) الكهف: آية:45، 46.
 - (25) أخرجه أبو نعيم في الحلية: 1/ 80.
 - (26) أسمى المطالب: 1/ 276.
 - (27) الإسراء: آية 37.
 - (28) لقمان: آية 18 19.
 - (29) الحجر: آية 88.
 - (30) الشعراء: آية 215.
 - (31)
- (32) أسمى المطالب، في سيرة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب: 1/ 283.
 - (33) أخرجه أحمد في فضائل الصحابة: 1/ 546.
 - (34) أسمى المطالب: 1/ 283.
 - (35) موعظة المؤمنين: 2/ 344. فرائد الكلام: 339.
- (36) أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب بدء الوحي. باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله ... / 7. ح: 3. ومسلم في صحيحه: كتاب الإيمان. باب بدء الوحي إلى رسول الله ... 1/ 139. ح: 252.
 - (37) البداية والنهاية: 8/ 10.
 - (38) أسمى المطالب: 1/ 286.
 - (39) فرائد الكلام. 348.
 - (40) السجدة: آية 16.
 - (41) الفرقان: آية 63-64.

- (42) انظر: أدب الدنيا والدين للماوردي. 123، وفرائد الكلام. 369.
- (43) أخرجه أبو نعيم في الحلية 1/ 75. و أورده ابن الجوزي في: صفة الصفوة 1/ 326.
 - (44) أسمى المطالب: 1/ 290.
 - (45) البقرة آية: 172.
 - (46) النقرة آية: 151.
 - (47) النحل آية: 120-121.
 - (48) الإسراء آية: 3.
 - (49) مدارج السالكين: 2/ 232.
 - (50) انظر: الإعجاز والإيجاز للثعالبي.30.
- (51) أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الزهد والرقائق. باب المؤمن أمره كله خير. 4/ 2295. ح: 2999.
 - (52) غافر آية: 60.
 - (53) البقرة آية: 185.

.5033: -. 387/7

- (54) انظر البداية والنهاية لابن كثير: 5/ 6.
- (55) أخرجه البخاري في صحيحه. كتاب الأدب باب إذا عطس كيف يشمت. 8/ 49. ح:6224. أبو داود في سننه: باب كم يشمّت العاطس.
- (56) أخرجه أحمد في المسند. مسند علي بن أبي طالب: 1/ 468. ح: 691. وقال المحقق أحمد شاكر: إسناده صحيح. والطبراني في الكبير: 11/ 349. ح:
 - 11980. والأوسط: 1/ 299. ح: 1003.
- (57) أخرجه أحمد في المسند: مسند علي بن أبي طالب. 2/ 7.ح: 930. وقال أحمد شاكر: إسناده صحيح. والطبراني في الأوسط: 1/ 62.ح: 175.
 - (58) الكامل في التاريخ: 2/ 442.
 - (59) الحجرات آية: 13.
 - (60) ينظر: نظام الحكم في عهد الخلفاء الراشدين: 216.
- (61) الكامل في التاريخ: ذكر مقتل أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب: 2/ 749.
 - (62) تاريخ الطّبري: 5/ 156.

W W W

لائحة المصادر والمراجع:

- الآحاد والمثاني. لابن أبي عاصم. تحقيق: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة. دار الراية - الرياض. ط الأولى،: 1411هـ/1991م.
- أدب الدنيا والدين. للماوردي: ط. دار مكتبة الحياة. 1986م.
- أسمى المطالب في سيرة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، لعَلى الصَّلاَّبي. مكتبة الصحابة، الشارقة - الإمارات ط: 1425هـ/ 2004 م.
- الإعجاز والإيجاز. لأبي منصور الثعالبي. دار الرائد العربي، بيروت. د.ت.
- إعلام الموقعين عن رب العالمين. لابن القيم. قدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه وآثاره: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان. شارك في التخريج: أبو عمر أحمد عبدالله أحمد. دار ابن الجوزى المملكة العربية السعودية. ط: الأولى، 1423 هـ.
- البداية والنهاية لابن كثير. تحقيق: على شيري. دار إحياء التراث العربي. ط الأولى: 1408هـ/ 1988م.
- تاريخ الرسل والملوك: لمحمد بن جرير الطبري ط دار التراث - بيروت ط الثانية: 1387هـ.
- التبيان في آداب حملة القرآن. المؤلف: للنووي. حققه وعلق عليه: محمد الحجار. ط الثالثة، 1414هـ/ 1994م. دار ابن حزم ـ بيروت - لبنان.
- الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ، وسننه وأيامه (صحيح البخاري) لأبي عبدالله البخاري. تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر. ط الأولى: دار طوق النجاة سنة 1422هـ.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم: درا الكتب العلمية، بيروت. د.ت.

- الزهد لأبي داود. تحقيق: أبو تميم ياسر بن ابراهيم، أبو بلال غنيم بن عباس وقدم له وراجعه: محمد عمرو بن عبداللطيف. دار المشكاة للنشر والتوزيع، حلوان. ط الأولى: 1414هـ / 1993م.
- الزهد. لأحمد بن حنبل. وضع حواشيه: محمد عبدالسلام شاهين. ط: دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان. ط الأولى: 1420هـ/ 1999م.
- سنن ابن ماجه لأبي عبدالله محمد بن يزيد القزويني تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي. ط دار إحياء الكتب العربية ـ فيصل عيسى البابي الحلبي.
- سنن أبي داود. لأبي داود سليمان بن الأشعث تحقيق: شعَيب الأرنووط محَمَّد كامِل قره بللي ط: دار الرسالة العالمية. ط الأولى، 1430هـ/ 2009م.
- سنن الترمذي. لمحمد بن عيسى بن سَوْرة الترمذي. تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر ط مصطفى البابي الحلبي - مصر. ط الثانية: 1395هـ/ 1975م.
- السنن الكبرى للنسائي. حققه وخرج أحاديثه :حسن عبدالمنعم شلبي. أشرف عليه :شعيب الأرناؤوط قدم له :عبدالله بن عبدالمحسن التركي ط مؤسسة الرسالة - بيروت. ط الأولى: 1421هـ/ 2001م.
 - السيرة النبوية، لابن هشام، دار الفكر، د.ت.
- صفة الصفوة للإمام أبي الفرج بن الجوزي، دار المعرفة، بيروت. د.ت.
- الطبقات الكبرى لابن سعد. تحقيق: إحسان عباس. ط دار صادر - بيروت. ط الأولى: 1968م.
- فرائد الكلام للخلفاء الكرام: لقاسم عاشور. ط دار طويق الرياض، 1419هـ/ 1998م.
- فضائل الصحابة لأحمد بن حنبل: تحقيق: د. وصى الله محمد عباس. ط مؤسسة الرسالة -بيروت. ط الأولى: 1403هـ/ 1983م.

مواقة ـ تربوية في سيرة الخليفة علي بن أبي طالب 🖔

- الفقيه و المتفقه. للخطيب البغدادي. تحقيق: أبو عبدالرحمن عادل بن يوسف الغرازي. دار ابن الجوزي - السعودية. ط الثانية: 1421هـ.
- الكامل في التاريخ. لابن الأثير. تحقيق: عمر عبدالسلام تدمري. ط دار الكتاب العربي، بيروت لبنان. ط الأولى: 1417هـ/ 1997م.
- كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال. للمتقي الهندي. تحقيق: بكري حياني ـ صفوة السقا. مؤسسة الرسالة. طالخامسة: 1401هـ/ 1981م.
- المجموع شرح المهذب للنووي. ط دار الفكر. د.ت.
- مختصر قيام الليل للمَرْوَزِي. ط: باكستان. ط الأولى: 1408هـ/ 1988م.
- مدارج السالكين، لابن القيم، تحقيق: محمد حامد الفقى، دار الكتاب العربي، بيروت، 1392هـ.
- المستدرك على الصحيحين. للحاكم. تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا. الناشر: دار الكتب العلمية بيروت. ط الأولى: 1411هـ/ 1990م.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل. تحقيق: أحمد محمد شاكر. ط دار الحديث القاهرة. ط الأولى: 1416هـ/ 1995م.
- مسند البزار (البحر الزخار). للبزار. تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله، ط مكتبة العلوم

- والحكم ـ المدينة المنورة. ط الأولى: 2009م.
- مسند الدارمي للدارمي. تحقيق: حسين سليم أسد الداراني. ط دار المغني للنشر والتوزيع المملكة العربية السعودية. ط الأولى: 1412هـ/ 2000م.
- المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل الله إلى رسول الله (صحيح مسلم) لمسلم بن الحجاج القشيري. تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي. ط إحياء التراث العربي بيروت. د.ت.
- مشارق الأنوار على صحاح الآثار. للقاضي
 عياض. ط: المكتبة العتيقة ودار التراث. د.ت.
- المعجم الأوسط. للطبراني. تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمداً عبدالمحسن بن إبراهيم الحسيني. ط دار الحرمين القاهرة. د.ت.
- المعجم الكبير. للطبراني: تحقيق حمدي بن عبدالمجيد السلفي. ط مكتبة ابن تيمية القاهرة. ط الثانية. د.ت.
- موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين: لجمال الدين القاسمي. تحقيق: مأمون بن محيي الدين الجنان. ط دار الكتب العلمية. 1415هـ/ 1995م.
- نظام الحكم في عهد الخلفاء الراشدين: لحمد محمد الصحد، المؤسسة الجماعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، ط الأولى: 1414هـ/ 1994م.

كتان مطلوب لل طالب منه كلام على بنه أبي طالب كرم الله وجعه تَأْلِيفُ: رشيد الديه أبو بكر الوطواط (ت573هـ) تقديم وتوثيق

د. هشام المحمدي باحث في العلوم الشرعية

تقدي:

الحمد لله العليم الحكيم، الذي يختص بالحكمة من يشاء من أصفيائه، نعمة منه وفضلا على من ارتضى من عباده، ومن يؤتى الحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا، فتعالى الله الملك الحق المبين، الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير، وصلى الله على سيدنا محمد نبى الرحمة، المؤيد بالهداية والعصمة، المخصوص بالحكمة البالغة، والحجة الظاهرة، وعلى آله الطيبين الأطهار، الذين جعلهم للأمة هداة وأعلاما، وبأحكام دينه قواما وحكاما، وخصوصا سيف الله المنتضى، والإمام المرتضى أبا الحسنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه، وعلى جميع أئمة الهدى والدين، أصحاب الرسول الأمين وسلم عليهم تسليما كثيرا.

أما بعد،

فإن كتاب (مطلوب كل طالب من كلام على بن أبي طالب(1) الله على بن أبي طالب تأليف⁽²⁾، اشتمل على أربعة أجزاء، حرص فيه رشيد الدين الوطواط على إتحاف القارئ بمائة كلمة جامعة لكل خليفة من الخلفاء

الراشدين، انتقاها مما أثر عنهم الله أجمعين، ورتبها تبعا لتوليهم الخلافة بعد رسول الله ، وشرحها بالفارسية. فجاء أولا كتاب (تحفة الصديق إلى الصديق من كلام أبى بكر الصديق)، وبعده كتاب (فصل الخطاب من كلام عمر بن الخطاب)، ثم كتاب (أنس اللهفان من كلام عثمان بن عفان)، وختمه في جزئه الرابع بكتاب (مطلوب كل طالب من كلام على بن أبي طالب). قال صاحب كشف الظنون: رأيت الجميع في مجلد(3).

هذا التأليف هو للأديب محمد بن محمد بن عبدالجليل بن عبدالملك بن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن بن محمد بن يحيى بن مردويه بن سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب، المعروف برشيد الدين، أبى بكر الوطواط. كان من الكتاب المترسلين، ينظم الشعر بالعربية والفارسية. مولده ببلخ، ووفاته بخُوارزم. له إلى جانب ما ذكرت (مجموعة رسائل) في جزئين صغيرين، و(ديوان شعر)، وشعره دون نثره. وله بالفارسية (حدائق السحر في دقائق الشعر)، ألفه لأبي المظفر خوارزم شاه. مات بخوارزم سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة (4).

إن الناس على اختلاف آرائهم وتباين مذاهبهم، يتفقون أن على بن أبي طالب كرم الله وجهه هو باب علم رسول الله ١٠ ففي الحديث الذي أخرجه الحاكم بسنده عن ابن عباس هقال: قال رسول الله ﷺ: «أنا مدينة العلم وعلى بابها فمن أراد المدينة فليأت الباب»(5)، ولا يترددون في اتخاذه مرجعا لهم في حل المشكلات والمعضلات، وليس فيهم من يستنكف أن يأخذ عنه أو يرجع إليه حتى وإن كان ندا له، فهذا عمر بن الخطاب ﷺ وهو أمير المؤمنين، عُرف فضله عند جمهور المسلمين، كان إذا أشكل عليه شيء رجع إليه، قال رضى الله تعالى عنه حين نهاه على كرم الله وجهه عن رجم من ولدت لستة أشهر: (لولا على لهلك عمر) (6). ونقل عنه أيضا قوله: (لا أبقاني الله لمعضلة ليس لها أبو الحسن)(7). وكان ابن عبَّاس إذا ذكر عليٌّ كرم الله وجهه يقول: (كان والله الكنز الكبير، والبحر الغزير، والغيث المطير، والشّجاع الخطير، الذي لم يكن له في الورى نظير، مؤدّب الأدباء، وسيّد الخطباء، وقائد النّجباء، ومن إذا عرضت مشكلةٌ أجاب عنها والناس سكوت)(8) وقال أيضا: (ما انتفعت بكلام أحد بعد رسول الله كانتفاعى بكلام على بن أبي طالب ١٤٠٤ كتب إلى: أما بعد، فإن المرء يسره درك ما يفوته، ويسوؤه فوت ما لم يدركه، فليكن سرورك بما نلت من أمر آخرتك، وليكن أسفك على ما فاتك منها، وما أتاك من الدنيا فلا تكن به فرحاً، وما فاتك منها فلا تكن عليه جزعًا، وليكن همك لما بعد الموت)(9).

فأقواله الخالدة كرم الله وجهه، وعلى غرار أقوال إخوانه الخلفاء، تنير سبل الهداية والرشاد، 134 أُلْصَغُولُةُ العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

سواء للذين عاصروه أو المتأخرين عنه. لذلك حرص العلماء والباحثون على اختلاف أغراضهم، وتغاير مذاهبهم، على جمع هذه المأثورات النفيسة وتدوينها، وتصدى غيرهم لوضع الشروح وكتابة التعليقات عليها. والملاحظ أن مأثورات الخلفاء الراشدين جميعا حظيت بالعناية من قبل الدارسين، واختصت أقوال أمير المؤمنين على كرم الله وجهه بالكثير من الجهود سواء من القدماء أو المحدثين، ولعل فيها من الأسرار ما أشار إليه رشيد الدين الوطواط حين ترجم لكلماته بعبارة: (مطلوب كل طالب من كلام على بن أبي طالب ﷺ).

وقد تباين تعامل العلماء والباحثين مع تراث أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه، فمنهم من اكتفى بانتخاب عينة من روائع بيانه، كعمرو بن بحر الجاحظ، الذي كتب (الكلمات المائة من حكم أمير المؤمنين الإمام على بن أبي طالب)، وهي كلمات يقف عليها المتتبع فيما خلف الجاحظ من تراث. وكعبدالزهراء الحسيني الخطيب الذي كتب (مائة شاهد وشاهد من معاني كلام الإمام على كرم الله وجهه في شعر أبي الطيب المتنبي)، قال: (استعرضت ديوان المتنبى، وسرحت الطرف في أعطافه، فرأيت الأمر كما وصف الشيخ هي تعالى (١٥)، واستخرجت منه عدة شواهد، انتقيت منها مائة شاهد وشاهد، كان المتنبى قد أخذ معانيها من كلام أمير المؤمنين كرم الله وجهه، أو نظر إليه فيها.)(11) ومنهم من أفاض فجمع من أقواله ما يشفى، كالشريف

الرضى أو الشريف المرتضى ـ على خلاف في ذلك ـ الذي كتب (نهج البلاغة)(12)، وهو الكتاب الذي يضم مجموعة ما وصل إلينا من الخطب والمواعظ والوصايا والرسائل والأقوال المأثورة التي تروى عن الإمام على الله وكرم وجهه (١٦). وكعبدالله محمد بن سلامة بن جعفر الشافعي المعروف بالقضاعي، الذي كتب (دستور معالم الحكم ومأثور مكارم الشيم من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب) قال: (جمعت من كلامه كرم الله وجهه، وبلاغته، وحكمه، وعظاته، وآدابه، وجواباته، وأدعيته، ومناجاته، والمحفوظات من شعره، وتمثيلاته، -1تسعة أبو اب منوعة أنو اعا) اهـ-1

وقد اختار رشيد الدين الوطواط من روائع مأثورات أمير المؤمنين على كرم الله وجهه مائة كلمة جعلها في جزء وختم بها مجلده(15)، نظمها على ، وأرضاه في جمل قصيرة، وامتازت بالإيجاز والتركيز، مما يسهل حفظها واستيعابها وتداولها بين الناس، وهذا ليس بغريب على الإمام على كرم الله وجهه الذي تهيأت له من الأسباب ما مكنته من فصاحة اللسان وجودة البيان، ولعل أهمها قربه من الذي أوتي جوامع الكلم رسول الله ، وتلقيه الحكمة عنه، فأصبحت كلماته دررا، وجمله حكما أعجبت ذوى العقول، فقد قيل لجعفر ابن يحيى البرمكي: ما البلاغة؟ قال: (أن يكون للكلام حد لا يدخل فيه غيره، قيل مثل ماذا؟ قال مثل قول على ١٤٤ أين من سعى واجتهد، وجمع وعدد، وزخرف ونجد، وبني وشيد. فأتبع كل حرف من جنسه، ولم يقل سعى ونجد،

وزخرف وعدد، ولو قال زخرف وعدد لكان كلاما، ولكن بينهما ما بين السماء والأرض)(16).

كلمات فيها حث على تصفية القلوب من الأدران، وتطهيرها من الأغيار التي تحجبها عن مقام القرب حيث تتجلى الحقائق. وهي أيضا مادة قيمة في مجال دعوة الناس إلى فضائل الأعمال، وجميل الخصال، وتعليمهم، وتهذيب نفوسهم، وتنوير عقولهم. ويمكن تلخيص معانيها في المحاور الآتية:

أولا: ما جاء منها في باب البقينيات:

معلوم أن كل البشر عند انتهاء أجلهم تكشف لهم الحقائق، وقد أخبر ربنا سبحانه بذلك فقال: ﴿ فِكَ شَهْنَا عَنكَ غِطَآءَكَ فِبَصَرُكَ أَنْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴿ الْعَطَاءِ الذي يكون في الدنيا على قلوب الغافلين وعلى سمعهم وأبصارهم بسبب الحوادث وصروف الدهر يكشف، وحينئذ يستسلمون لليقين المعاين. لكن هذا الإيمان لا ينفع إطلاقًا: ﴿ لاَ يَنْفِعُ نَفْساً اِيمَانُهَا لَمْ تَكُنَّ -امَنَتْ مِن فَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِح إِيمَانِهَا خَيْراً ﴾⁽¹⁸⁾ فالناس نيام، إذا ماتوا انتبهوا. (19) لكن يقين الإمام على كرم الله وجهه قبل كشف الغطاء كيقينه بعد كشف الغطاء. يقول: (لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا)(20)، فلو أزيل الحجاب عما يجب الإيمان به من المغيبات عن الحواس، ما ازداد يقينا، بل يقينه مستمر مستقر، لأنه يعرف بنور بصيرته الطاهرة ما يغيب في العادة عن الأبصار الفانية. وحتى يتبين للناس الحق وينبلج، أحالهم على النظر والاعتبار (21)، على التفكر في النفس، ورؤية

عجزها واحتياجها إلى بارئها، (فمن عرف نفسه فقد عرف ربه)(22)، وهو كرم الله وجهه مذه الكلمات إنما يوجه أنظار الناس إلى قوله سبحانه: ﴿ سَنُريهم م ءَ ايَلتِنَا فِي أَلاَ فِاقِ وَفِي أَنْهُ مِنْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ َ أَنَّهُ أَلْحَقُّ ﴿ (23) ﴿ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا فالنظر في آيات الله الكونية، والتفكر في عجائب صنعه والتأمل في غرائب ملكه وملكوته، بما فيها معرفة النفس دليل كاف على الإيمان بوجود الله تعالى ووحدانيته، والتسليم لما قضى وقدر والرضا به، فلا راد لتدبيره إذا حل تقديره (24).

ثانيا: ما جاء منها في باب التحلية والتخلية:

التقوى هي مجمع الخيرات، وأصل الطاعات، ومدار الكرامات، قال على كرم الله وجهه: (لا كرم أعز من التقى)⁽²⁵⁾. فمن اتصف بمراتب التقوى، كان أفضل كرما وأعم نفعا. ومن مراتبها التحصن بالورع، فمن أراد أن يخلص نفسه من الآفات والعاهات فعليه التحرز والامتناع عما لا ينبغي، عليه أن يحاسب نفسه مع كل طرفة (فلا معقل أحصن من الورع)(26)، فإن وجد خيرا فليشكر الله تعالى على فضله، فإن الشكر أبقى للنعم كما قال على كرم الله وجهه: «إذا وصلت إليكم أطراف النعم فلا تنفروا أقصاها بقلة الشكر»(27)، وإن لم يجد (فلا شفيع أنجح من التوبة)⁽²⁸⁾.

والتقوى محلها القلب كما أشار إلى ذلك النبي ﷺ في الحديث: «التقوى ها هنا، وأشار إلى صدره ثلاث مرات ((29)، وبين أعمال القلب وأعمال الجوارح تأثيرا وتأثرا، فكل 136 ألصفولة العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

منهما يؤثِّر في الآخر، ولهذا جمع الإيمان بين القول والعمل. فإذا قام بالقلب التصديق لزم أن يتحرك البدن بموجب ذلك من أقوال وأعمال ظاهرة، كما أن ما يقوم بالبدن من الأقوال والأعمال له أيضا تأثير فيما في القلب، فكل منهما يؤثِّر في الآخر.

فكلما تحلَّى القلب بالفضائل، إلا وتحركت الجوارح بها، ولما كان الصبر على الابتلاء يبوئ صاحبه المقامات، والجزع من الاختبار يوقع صاحبه في المشقة والنصب، قال أمير المؤمنين كرم الله وجهه: (الجزع عند البلاء تمام المحنة)(30). فلا يتذوق القلب حلاوة السعادة إلا بتخليه عن الرذائل، كالجزع عند الابتلاء، وكالكذب الذي يناقض المروءة، (فلا مروءة لكذوب)(31)، فلا تنتظر ممن اعتاد الكذب مروءة وإنسانية، لأن من جملتها صدق القول، والكذب ينافيه فلا تجتمع المروءة مع الكذب. ومن الرذائل الشح لأنه يمنع صاحبه عن البر، (فلا بر مع شح) $^{(32)}$. وقريب منه البخل، وهو عدم الإنفاق في وجوه البر، سواء الفرض منها أو النفل، وقد أنذر على كرم الله وجهه البخيل بأسلوب استوفى المحاسن، قال: (بشر مال البخيل بحادث أو وارث)(⁽³³⁾ والبشارة هاهنا مجاز عن الإنذار على وجه التهكم، وهو أسلوب انتهجه القرآن الكريم لتقريع الكفار. وقد كان كرم الله وجهه مضربا للمثل في الزهد، "كتب إلى سلمان الفارسي الله وهو بالمدائن: أما بعد، فإنّ مثل الدنيا مثل الحيّة ليّن مسّها، قاتل سمّها، فأعرض عما يعجبك منها، لقلة ما يصحبك عند مفارقتها،

وضع عنك همومها لما تؤمن به من سرعة فراقها، ولتكن أسر ما تكون بها أحذر ما تكون لها، فإن كل من اطمأن إليها وإلى سرورها أشخصته إلى مكروهها"(34).

ومن الرذائل التكبر على الغير، ولا يجد صاحبه ثناء من أحد، "فلا ثناء مع الكبر"(35)، ولا يلقى الشرف والمكانة إلا من تواضع، وتحلى بالأدب "فلا شرف مع سوء الأدب"(36)، ولا ينال المحبة مخالف ومجادل "فلا محبة مع مراء"(⁽³⁷⁾. ولا ينعم بالراحة من تمنى لغيره زوال النعم، "فلا راحة لحسود"(38). فقد تعلم كرم الله وجهه من معلم البشرية ١ الذي خصه الكبير المتعال بفضيلة النبوة والرسالة، والخلة والمحبة، والدرجة الرفيعة، والمقام المحمود، والعطاء الذي تحار عن إدراكه العقول، أنَّ سلوك الإنسان له علاقة بهدايته، فكلما كان أقرب إلى الاستقامة كان أقرب إلى الهدى، لذلك دعا القلوب إلى التخلى عن كل العيوب، والتحلى بالمكارم يقينا منه أن الأغيار تقطع على القلوب صلتها وتعلقها بربها، وتحجبها عن بارئها.

ثالثًا: ما ورد منها في باب الفصاحة والحكمة:

لا يسع من وقف على كلام أمير المؤمنين على ابن أبي طالب كرم الله وجهه من أهل الاختصاص إلا أن يسلم بالقول أنه أشرف كلام، وأبلغه بعد كلام الله تعالى وكلام نبيّه المصطفى . ﷺ فهو مورد الفصاحة لمن أراد أن يكرع منها، ومنشأ البلاغة لمن أراد أن يتفرس فيها، وهو الذي عبر عن الحال بالمقال، فأتى بما يدهش العقول ويحير الألباب.

وتوضح سيرته كرم الله وجهه، أحسن توضيح تلك الطبيعة الحقّانية الصادقة التي تتبلور في عرض أفكاره وفي البلاغة البيانيّة لها. يقول الشيخ محمد عبده في مقدمة شرح نهج البلاغة: "تصفحت بعض صفحاته، وتأملت جملا من عباراته، من مواضع مختلفات، وموضوعات متفرقات، فكان يُخيل إلى في كل مقام أن حروبًا شبت، وغارات شنت، وأن للبلاغة دولة، وللفصاحة صولة... وأن مدبر تلك الدولة، وباسل تلك الصولة، هو حامل لوائها الغالب أمير المؤمنين على بن أبي طالب"(39).

فهو من قال «الحكمة ضالة المؤمن "(⁽⁴⁰⁾)، ومن الحكمة اللفظ المحكم الذي لا مدخل فيه للفساد بوجه من الوجوه، والعبارة الموجزة، "فإذا تم العقل نقص الكلام"(41). ومن الحكمة القول الموضح للحق المزيل للشبهة، والأمر النافع المفيد الجالب للمصلحة، الدافع للمفسدة، فمن طلب كل معانيها وجدها في كلام على بن أبي طالب كرم الله وجهه. فقد تناول مختلف المسائل التي تهم علاقة الإنسان بربه، أو علاقته مع نفسه، أو مع أخيه الإنسان بأسلوب بديع يخيل إلى المخاطب به وكأنه يخرج من رحم اللغة لأول مرة، ويشهد لعلى كرم الله وجهه بالفضل والكمال "فالمرء مَخْبُوّ تحت لسانه"(42) كما قال ﷺ، وقد "عَذُب لسانه فكثر إخوانه"(43).

ولا يمكن للدارس إلا أن يصنف جميع أقواله دون استثناء في خانة روائع البيان، شاهدة على امتلاكه مفاتيح خزائن الحكمة، حازها حين أعطَى القرآن عزائمه ففاز منه بنــــــــم ٱلله ٱلرَّهْ مَنِز ٱلرَّحِيبِ

الحمد لله على (...) (حصا كرم، وأصناف نعمه، والصلاة على نبيه الطاهر (...) الظاهر أخلاقه، وعلى آله الأصفياء، وأصحابه الأتقياء، حماة الخلق، وهداة الخلق، أما بعد، (...) مجموعه، أن كلام أمير المؤمنين، وإمام المتقين، وأئمة المسلمين، أسد الله الغالب، علي بن أبي طالب كرم الله وجهه. (...) جملة بدائع عبر، وودائع (...) مبلة التوفيق.

الكلمة الأولى:

لَوْ كُشِفَ الغِطَاءُ مَا ازْدَدْتُ يَقِيْنَاً (46).

الكلمة الثانية:

النَّاسُ نِيامٌ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوْ ا(47).

الكلمة الثالثة:

النَّاسُ بِزَمانِهِمْ أَشْبَهُ مِنْهُمْ بِآبَاتِهِمْ (48).

الكلمة الرابعة:

مَا هَلَكَ امْرُؤٌ عَرَفَ قَدْرَهُ (49).

الكلمة الخامسة:

قِيمَةُ كُلِّ امْرِءٍ مَا يُحَسِّنُهُ (50).

الكلمة السادسة:

مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ (51).

الكلمة السابعة:

الْمَرْءُ مَخْبُولٌ تَحْتَ لِسَانِهِ (52).

الكلمة الثامنة:

مَنْ عَذُبَ لِسَانُهُ كَثُرَ إِخْوَانُهُ (53).

الكلمة التاسعة:

بالبرِّ تَسْتَعبدالحُرَّ (⁵⁴⁾.

الكلمة العاشرة:

بَشِّرْ مَالَ البَخِيْلِ بِحَادِثٍ أَوْ وَارِثٍ⁽⁵⁵⁾.

برياض مونقة، ونهل من السنة منطقها فظهرت منه حكمتها، ذاك علي بن أبي طالب الذي كان كما قال الحسن البصري : "سهماً صائباً من مَرامي الله على عدوه، ورباني هذه الأمة، وذا فضلها وسابقتها، وذا قرابة قريبة من رسول الله ، ولا الملولة في ذات الله، ولا السروقة لمال الله، أعطى القرآن عزائمه ففاز منه برياض مونقة، وأعلام بينة "(44).

و قد سلكت في تقديم وتوثيق مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه مسلكا رجوت من خلاله أن أخرج هذا البحث في حلة تمكن قارئه من الاستمتاع بكلام صهر النبي الأمين ، سيد العرب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، فجاء وفق الخطوات التالية:

• قراءة النص، وضبطه.

• توثيق الكلمات المائة الواردة في نص مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب، باعتماد كتب الآثار المسندة، وبالرجوع إلى كتب الآداب.

ترتیب المصادر والمراجع على الهامش
 تبعا لتاریخ وفاة مؤلفیها، الأقدم فالأقدم.

وضع تقديم تضمن تعريفاً بالكتاب،
 وترجمة موجزة لصاحبه، وتمهيد.

• (...) للكلمة أو الكلام المبهم.

• «» لحصر الحديث النبوي الشريف.

• " " لحصر الكلام بعد القول، أو المنقول منه.

 توثيق الآيات القرآنية ونصوص الحديث الواردة في متن البحث.

• وضع فهرس المصادر والمراجع المعتمدة في التوثيق.

والله الموفق لما فيه رضاه، والهادي إلى سبيل الرشاد.

الكلمة السادسة والعشرون: لا كَرَمَ أَعَزُّ مِن التُّقَى (81). الكلمة السابعة والعشرون: لا شَرَفَ أَعْلَى مِنَ الإِسْلامِ(82). الكلمة الثامنة والعشرون: لا مَعْقلَ أَحْصَنُ وَأَحْسَنُ مِنَ الوَرَعِ(83). الكلمة التاسعة والعشرون: لا شَفِيعَ [أَنْجَحُ] (84) مِنَ التَوْبَةِ. الكلمة الثلاثون: لا لِبَاسَ أَجْمَلُ مِنَ السَّلاَمَة (85). الكلمة الحادية والثلاثون: لا دَاءَ أَعْيَا مِنَ الجَهْل (86). الكلمة الثانية والثلاثون: لِسانُكَ يَقْتَضِيكَ ما عَوَّدْتَهُ (87). الكلمة الثالثة والثلاثون: المَرْءُ عَدُوُّ ما جَهلَهُ (88). الكلمة الرابعة والثلاثون: رَحِمَ اللهُ امْرَأً عَرَّفَ قَدْرَهُ وَلَمْ يَتَعَدَّ طَوْرَهُ ($^{(89)}$. الكلمة الخامسة والثلاثون: إعادَةُ الاعْتِذارِ تَذْكِيْرٌ بِالذَّنْبِ(90). الكلمة السادسة والثلاثون: النَّصِيحَةُ بَيْنَ المَلاَ تَقْرِيعٌ (91). الكلمة السابعة والثلاثون: إِذَا تَمَّ العَقْلُ نَقَصَ الكَلامُ (92). الكلمة الثامنة والثلاثون: الشَّفِيعُ جَناحُ الطَّالِبِ(93). الكلمة التاسعة والثلاثون:

نِفاقُ الْمَرْءِ ذُلُّ (94).

الكلمة الأربعون:

نِعَمَةُ الجَاهِل كَرَوْضَةٍ فِي مَزْبَلَةٍ (95).

الكلمة [الحادية عشرة](56): لا تَنْظُرْ إلى مَنْ قَالَ، و انظر إلى [ما](57) قَالَ(58). الكلمة [الثانية عشرة](⁽⁵⁹⁾: الجَزَعُ عِنْدَ البَلاءِ تَمَامُ المِحْنَةِ (60). الكلمة [الثالثة عشرة](61): لا ظَفَرَ مَعَ البَغْي (62). الكلمة [الرابعة عشرة](63): لا ثَنَاءَ مَعَ الكِبْرِ (64). الكلمة [الخامسة عشرة](65): لا برَّ مَعَ شُحِّ (66). الكلمة [السادسة عشرة](67): لا صِحَّةَ مَعَ النَّهَم (68). الكلمة [السابعة عُشرة](69): لا شَرَفَ مَعَ سُوءِ الأَدَبِ(70). الكلمة [الثامنة عشرة](71): لا اجتِنابَ عَنْ مُحَرَّم مَعَ الحِرْص (72). الكلمة [التاسعة عشرة](73): لا رَاحَةَ مَعَ حَسَدِ (74). الكلمة العشرون: لا محَبَّةَ مَعَ مِرَاء (75). الكلمة الحادية والعشرون: لا سُؤدَدَ مَعَ انْتِقَام (76). الكلمة الثانية والعّشرون: لا زيارَةَ مَعَ الزَّعَارَة⁽⁷⁷⁾. الكلمة الثالثة والعشرون: لا صَوَابَ مَعَ تَرْكِ المَشْوَرَةِ(78). الكلمة الرابعة والعشرون: لا مُرُوَّةَ لِلْكَذُوْبِ⁽⁷⁹⁾ الكلمة الخامسة والعشرون: لا وَفاءَ لِمَلُولِ⁽⁸⁰⁾.

كتاب مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه

الكلمة السادسة والخمسون: ظَنُّ العَاقِل كَهَانَةٌ (113). الكلمة السابعة والخمسون: مَنْ نَظَرَ اعْتَبَرَ (114). الكلمة الثامنة والخمسون: العَداوَةُ شُغْلٌ شَاغِلٌ (115). الكلمة التاسعة والخمسون: القَلْبُ إذا أُكْرهَ عَمِيَ (116). الكلمة الستون: الأَدَبُ صُورَةُ العَقْلِ (117). الكلمة الحادية والسّتون: لا [حَيَاةَ](118) لِحَرِيص(119). الكلمة الثانية والستونِّ: مَنْ لانَتْ أَسَافِلُهُ صَلْبَتْ أَعَالِيهِ (120). الكلمة الثالثة والستون: مَنْ [أُوتِي] (121) فِي عَجَانِهِ (122) قَلَّ حَياقُهُ وَبَذُو لسانه (123). الكلمة الرابعة والستون: السَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ (124). الكلمة الخامسة والستون: الحِكْمَةُ ضَالَّةُ المُؤْمِنِ (125). الكلمة السادسة والستون: الشَرُّ جامِعٌ لِمَساوِئِ العُيُوبِ(126). الكلمة السابعة والستون: كَثْرَةُ الوِفَاقِ نِفَاقٌ وكَثْرَةُ الخِلافِ شِقَاقٌ (127). الكلمة الثامنة والستون: رُبَّ أَمَل خَائِبٌ (128). الكلمة التاسعة والستون: رُبَّ رَجاءٍ يُؤدِّي إلَى الحِرْمَانِ (129). الكلمة السبعون: رُبَّ أَرْبَاح تُؤَدِّي إِلَى الخُسْرَانِ (130).

الكلمة الحادية والأربعون: الجَزَعُ أَتْعَبُ مِنَ الصَّبْرِ⁽⁹⁶⁾. الكلمة الثانية والأربعون: المَسْؤُولُ حُرُّ حَتَّى لا يَعد (97). الكلمة الثالثة والأربعون: أَكْبَرُ الأَعْداءِ أَخْفاهُمْ مَكِيدَةً (98). الكلمة الرابعة والأربعون: مَنْ طَلَبَ مَا لاَ يَعْنِيهِ فَاتَهُ مَا يَعْنِيهِ (99). الكلمة الخامسة والأربعون: السامِعُ لِلغِيبَةِ أَحَدُ المُغْتَابِينَ (100). الكلمة السادسة والأربعون: الذُّلُّ مَعَ الطَّمَعِ وَالْعِزُّ مَعَ القَّنَعِ (101). الكلمة السابعة والأربعون: الرَّاحَةُ مَعَ اليَأْسِ (102). الكلمة الثامنة والأربعون: الحِرْ مانُ مَعَ الحِرْ ص⁽¹⁰³⁾. الكلمة التاسعة والأربعون: مَنْ كَثُرَ مِزاحُهُ لَمْ [يَخْلُ](104)مِنْ حِقْدٍ عَلَيْهِ واسْتِخْفافٍ بهِ^(l05). الكلمة الخمسون: عبدالشَهْوَةِ أَذَلُّ مِنْ عبدالرِقِّ (106). الكلمة الحادية والخمسون: الحاسِدُ مُغْتاظٌ عَلى مَنْ لا ذَنْتَ لَهُ (107). الكلمة الثانية والخمسون: كَفَى بالظَّفَر شَفِيعًا للمُذْنِب(108). الكلمة الثالُّة والخمسون: رُبَّ سَاع فِيمَا يَضُرُّهُ وُ⁽¹⁰⁹⁾. الكلمة الرابعة والخمسون: لا [تَتَّكِلْ](110) على المُنَى فَإِنَّها بَضائِعُ النَّوْكَى(111). الكلمة الخامسة والخمسون: اليَأْسُ حُرُّ والرَّجَاعَبُدُّ (112).

الصفولة العدد الخامس 1441هـ/ 2020م

الكلمة الخامسة والثمانون:

إِحْذَرُوا نِفَارَ النِّعَم، فَمَا كُلُّ شَارِدٍ بِمَرْدُوْدٍ (145).

الكلمة السادسة والثمانون:

أَكْثَرُ مَصَارِعِ العُقُولِ تَحْتَ بُرُوقِ الأَطْمَاعِ (146).

الكلمة السابعة والثمانون:

مَنْ أَبْدَى صَفْحَتَهُ لِلْحَقِّ هَلَك (147).

الكلمة الثامنة والثمانون:

إِذَا أَمْلَقْتُمْ فَتَاجِرُوا اللهَ بِالصَّدَقَةِ (148).

الكلمة التاسعة والثمانون:

مَنْ لاَنَ عُودُهُ، كَثُفَ أَغْصِانُهُ (149).

الكلمة التسعون:

قَلْبُ الأَحْمَقِ فِي فَمِهِ، كُلُّ سِرٍّ يَكُونُ فِي قَلْب الأَحْمَقِ يُلِيعُهُ بِلِسَانِهِ، وَيُشْبِعُهُ لإِخْوَانِهِ (150).

الكلمة الحادية والتسعون:

لِسَانُ العَاقِل فِي قَلْبِهِ (151).

الكلمة الثانية والتسعون:

مَنْ جَرَى فِي عِنَانِ أَمَلِهِ عَثْرَ بِأَجَلِهِ (152).

الكلمة الثالثة والتسعون:

إِذَا وَصَلَتْ إِلَيْكُمْ أَطْرَافُ النِّعَم فَلا تُنَفِّرُوا أَقْصَاهَا بِقِلَّةِ الشُّكْر (153).

الكلمة الرابعة والتسعون:

إِذَا قَدَرْتَ عَلَى عَدُوِّكَ فَاجْعَلِ العَفْوَ عَنْهُ شُكْراً لِلْقُدْرَةِ عَلَيْه (154).

الكلمة الخامسة والتسعون:

مَا أَضْمَرَ أَحَدُ شَيْئًا إلاَّ ظَهَرَ مِنْهُ فِي فَلَتاتِ

لِسانِهِ، وَصَفَحاتِ وَجْهِهِ (155).

الكلمة السادسة والتسعون:

اللَّهُمَّ اغْفِرْ رَمَزاتِ الأَلْحَاظِ، وَسَقَطَاتِ الأَلْفَاظِ، وَشَهَواتِ الجَنَانِ، وَهَفُواتِ

اللِسان⁽¹⁵⁶⁾.

الكلمة الحادية والسبعون:

رُبَّ طَمَع كَاذِبٌ (131).

الكلمة الثَّانية والسبعون:

البَغْيُ سابقٌ إلَى الحِينِ (132).

الكلمة الثالثة والسبعون:

فِي كُلِّ جُرْعَةٍ شُرْفَةٌ، وَمَعَ كُلِّ أَكْلَةٍ غَصَّةٌ (133).

الكلمة الرابعة والسبعون:

مَنْ كَثُرَ فِكْرُهُ فِي العَواقِبِ لَمْ يَشْجَعْ (134).

الكلمة الخامسة والسبعون:

إِذَا حَلَّتِ المَقادِيرُ ضَلَّتِ التَقَادِيرُ (135).

الكلمة السادسة والسبعون:

إِذَا حَلَّ القَدَرُ بَطَلَ الحَذَرُ (136).

الكلمة السابعة والسبعون:

الإحْسَانُ يَقْطَعُ اللِسَانَ الْحَاسِدَ(137).

الكلمة الثامنة والسبعون:

الشَّرَفُ بِالفَصْلِ وَالأَدَبِ لاَ بِالأَصْل وَالنَّسَبِ⁽¹³⁸⁾.

الكلمة التاسعة والسبعون:

أَكْرَمُ الأَدَبِ حُسْنُ الخُلُقِ (139).

الكلمة الثمانون:

أَكْرَمُ النَّسَبِ حُسْنُ الأَدَبِ(140).

الكلمة الحادية والثمانون:

أَفْقَرُ الفَقْرِ الحُمْقُ (141).

الكلمة الثانية والثمانون:

أَوْحَشُ الوَحْشَةِ العُجْبُ(142).

الكلمة الثالثة والثمانون:

أُغْنَى الغِنَى العَقْلُ (143).

الكلمة الرابعة والثمانون:

الطَّامِعُ فِي وِثَاقِ الذُّلِّ (144).

الكلمة السابعة والتسعون:

البَخِيْلُ مُسْتَعْجِلُ الفَقْرِ يَعِيشُ فِي الدُّنْيَا عَيْشَ الفُقَرَاءِ، وَيُحَاسَبُ فِي الآخِرَةِ حِسَابَ الأَغْنِيَاءِ (157). الكلمة الثامنة والتسعون (158):

الكلمة التاسعة والتسعون:

لِسَانُ العَاقِل وَرَاءَ قَلْبهِ (159).

الكلمة المائة:

قَلْبُ الأَحْمَقِ وَرَاءَ لِسَانِهِ (160).

تمام (...) كلمة أمير المؤمنين وإمام المتقين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، بوقت (...) صفر، ختم الله بالخير والظفر، سنة إحدى وعشرين وتسعمائة، بخط [العبد](161) الضعيف، الراجي إلى رحمته القوى، سيف شيرمك سعد الله عثماني، غفر الله له ولوالديه، وأحسن إليهما وإليه، (...) بحرمة النبي وآله الأمجاد. شعر:

يلوح الخط في القرطاس دهرا وكاتبه رميم في الستراب

.(162)(...)

ثم ثم ثم

الهوامش

(1) ترجمته في: الطبقات الكبير لابن سعد 3/ 17، مروج الذهب للمسعودي 2/ 273، حلية الأولياء لأبعى نعيم 1/16، ومعرفة الصحابة له أيضا 2/ 1968، صفة الصفوة لابن الجوزي 1/ 96، الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر 4/ 269،

أسد الغابة لابن الأثير 4/ 87، الطبقات الكبرى

للشعراني ص 31.

- (2) مخطوطة مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض، قسم المخطوطات رقم 2789. وتوجد للتأليف نسخ مخطوطة في بعض الخزانات التركية: بمكتبة آيا صوفيا، مجوعة رقم 2854/ 2و آ420/ 2، ومكتبة ولى الدين أفندي رقم 2639.
 - (3) كشف الظنون 1/ 177، 2/ 1721.
- (4) انظر: إرشاد الأريب لياقوت 6/ 2631-2632. بغية الوعاة للسيوطي 1/ 226. سلم الوصول إلى طبقات الفحول لحاجي خليفة 3/ 239 رقم 4554، وفي كشف الظنون له أيضا 1/ 177 وهو فيه المتوفى سنة 552هـ، خلافا للمصادر المتقدمة. الأعلام للزركلي 7/ 25.
- (5) مستدرك الحاكم في معرفة الصحابة هد ح4700.
- (6) الرياض النضرة في مناقب أمير المومنين على بن أبى طالب، ذكر اختصاصه بأنه أكبر الأمة علما وأعظمهم حلما 3/ 138 رقم 1447.
 - (7) جمل من أنساب الأشراف للبلاذري 2/ 853.
 - (8) البصائر والذخائر للتوحيدي 8/ 166.
 - (9) البصائر والذخائر للتوحيدي 9/ 156.
- (10) يقصد شيخه محمد الحسين آل كاشف الغطاء ـ انظر مائة شاهد وشاهد لعبدالزهراء الحسيني ص7.
 - (11) مائة شاهد وشاهد لعبدالزهراء الحسيني ص8.
- (12) طبعته دار الثقافة بقطر سنة 1406هـ/ 1986م، محققا موثقا، يحوى ما ثبتت نسبته للإمام على كرم الله وجهه من خطب ورسائل وحكم، تحقيق وتوثيق الدكتور صبري إبراهيم السيد، وتقديم العلامة المحقق الأستاذ عبدالسلام هارون.
- (13) انظر كتاب (تشريح شرح نهج البلاغة) لصاحبه محمود الملاح، حيث أورد فيه أقوال وآراء العلماء في (نهج البلاغة)، ونقد ما فيه من تجاوزات.
 - (14) دستور معالم الحكم للقضاعي ص17.
- (15) شرح فيه الوطواط المائة كلمة التي جمعها الجاحظ باللغة العربية نثرا، ثم شرحها بالفارسية نثرا ونظما، وألفه للسلطان محمو دبن خوارزمشاه.

- (16) البصائر والذخائر للتوحيدي 5/ 224.
 - (17) سورة ق آية: 22.
 - (18) سورة الأنعام آية: 159.
 - (19) انظر الكلمة الثانية.
 - (20) انظر الكلمة الأولى.
 - (21) انظر الكلمة السابعة والخمسون.
 - (22) انظر الكلمة السادسة.
 - (23) سورة فصلت الآية: 52.
- (24) انظر الكلمة خمسة وسبعون وستة وسبعون.
 - (25) الكلمة السادسة والعشرون.
 - (26) الكلمة الثامنة والعشرون.
 - (27) الكلمة الثالثة والتسعون.
 - (28) الكلمة التاسعة والعشرون.
- (29) صحيح مسلم في البر والصلة، باب تحريم ظلم المسلم وخذله واحتقاره ح2564.
 - (30) الكلمة الثانية عشرة.
 - (31) الكلمة الرابعة والعشرون.
 - (32) الكلمة الخامسة عشرة.
 - (33) الكلمة العاشرة.
 - (34) البصائر والذخائر للتوحيدي 7/ 164.
 - (35) الكلمة الرابعة عشرة.
 - (36) الكلمة السابعة عشرة.
 - (37) الكلمة العشرون.
 - (38) الكلمة التاسعة عشرة.
 - (39) نهج البلاغة، شرح محمد عبده ص4.
 - (40) الكلمة الخامسة والستون.
 - (41) الكلمة السابعة والثلاثون.
 - (42) الكلمة السابعة.
 - (43) الكلمة الثامنة.
 - (44) العقد الفريد لابن عبد ربه 5/ 63.
- (45) كلمات غير مقروءة، وقد يكون بعضها مكتوب باللغة الفارسية.
- (46) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 4/ 164. المحاضرات لليوسى 2/ 38 6.

- (47) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. زهر الآداب وثمر الألباب للحصري 1/ 60. إحياء علوم الدين للغزالي 4/ 25. المحاضرات لليوسي 2/ 625.
- (48) البيان والتبيين للجاحظ 2/ 23. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص 28. لباب الآداب لابن منقذ ص 334، رفعه إلى النبع الله المحاضرات لليوسي 2/ 626. كشف الخفا للعجلوني 2/ 311 رقم 2788، قال: (ذكر أنه من قول عمر بن الخطاب، وقيل إنه قول على بن أبي طالب وهو الأشهر الأظهر).
- (49) البيان والتبيين للجاحظ 2/ 23. العقد الفريد لابن عبد ربه 2/ 257، رفعه إلى النبي . الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. أدب الدنيا والدين للماوردي ص 22 رفعه أيضا إلى النبع . جمهرة الأمثال للعسكري 2/ 318. المحاضرات لليوسى 2/ 639.
- (50) البيان والتبيين للجاحظ 2/ 77. العقد الفريد لابن عبد ربه 2/ 79. البصائر والذخائر لأبي حيان 7/ 141. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص27. زهر الآداب وثمر الألباب للحصري 1/ 253. الآداب الشرعية لابن مفلح 1/ 377. المحاضرات لليوسى 2/ 37.6.
- (51) شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 415. المحاضرات لليوسى 2/ 838.
- (52) البصائر والدخائر لأبي حيان 2/ 230. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28، أدب الدنيا والدين للماوردي ص285. بهجة المجالس لابن عبدالبر 1/ 55. لباب الآداب لابن منقذ ص330، رفعه إلى النبي ١٠٠ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 185. المحاضرات في اللغة لليوسى 2/ 626.
- (53) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. المحاضرات لليوسي 2/ 639.
- (54) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. المحاضرات لليوسي 2/ 627.

کتاب محلاوب کل کالب من کلام علی بن أبی کالب کرم الله وجهه

- (55) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 137. المحاضرات في اللغة لليوسى 2/ 627.
- (56) في الأصل (الحادية عشر) وما أثبته هو الصواب.
 - (57) في الأصل (من) وما أثبته هو الصواب.
- (58) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. المحاضرات لليوسى 2/ 42.6.
 - (59) في الأصل (الثانية عشر).
- (60) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. المحاضرات لليوسى 2/ 626.
 - (61) في الأصل (الثالثة عشر).
- (62) عيون الأخبار لابن قتيبة 1/111. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 8/ 68. المحاضرات لليوسي 2/ 642.
- (63) في الأصل (الرابعة عشر) وما أثبته هو الصواب.
- (64) عيون الأخبار لابن قتيبة 1/111. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 8/ 68. المحاضرات لليوسي 2/ 642.
 - (65) في الأصل (الخامسة عشر).
- (66) عيون الأخبار لابن قتيبة 1/111. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 8/86، ولفظه: (لاسؤدد مع شح).
 - (67) في الأصل (السادسة عشر).
- (68) عيون الأخبار لابن قتيسة 1/111. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. شرح نهج البلاغة لابن أبى الحديد 8/ 68. المحاضرات لليوسى 2/ 642.
 - (69) في الأصل (السابعة عشر).
- (70) عيون الأخبار لابن قتيبة 1/ 111. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص 28. المحاضرات لليوسي 2/ 642.
 - (71) في الأصل (الثامنة عشر).
- (72) عيون الأخبار لابن قتيبة 1/111. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28.
 - (73) في الأصل (التاسعة عشر).
- (74) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28. صفة الصفوة لابن الجوزي ص608، ونسب القول للأحنف بن قيس. نهاية الأرب للنويري 3/ 266، ولفظه: (لا راحة لحسود). المحاضرات لليوسي 2/ 641، ولفظه: (لا راحة للحاسد).

- (75) عيون الأخبار لابن قتيبة 1/111، ولفظه: (لا محبة مع زهو).
 - (76) المصدر السابق.
- (77) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص28، بلفظ: (لا زيارة مع دعارة). وقال ابن منظور: في خلقه زعارَّة، بتشديد الراء، مشل حارة الصيف، وزعارة بالتخفيف، عن اللحياني: أي شراسة وسوء خلق. ثم قال: والزعرور سيء الخلق. انظر لسان العرب لابن منظور مادة (زعر) 4/ 323.
- (78) عيون الأخبار لابن قتيبة 1/111. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص 28. المحاضرات لليوسي 2/ 642.
- (79) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص 29. صفة الصفوة لابن الجوزي ص808، نسب القول للأحنف بن قيس.
- (80) العقد الفريد لابن عبد ربه 2/ 170، ولفظه: (لا إخاء لملول). الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المحاضرات لليوسي 2/ 642، ولفظه: (لا راحة لملول).
- (81) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المستطرف للأبشيهي ص 121. المحاضرات لليوسي 2/ 642.
- (82) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. شرح نهج البلاغة لابن أبى الحديد 10/ 163. المستطرف للأبشيهي ص121. المحاضرات لليوسي 2/ 642.
- (83) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 163. المحاضرات لليوسى 2/ 642.
- (84) في الأصل (ألخج) ولعله تحريف، وما أثبته ورد في: الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29، شرح نهج البلاغة لابن أبى الحديد 10/ 163، المستطرف للأبشيهي ص121، وأيضا في المحاضرات لليوسى 2/ 642.
- (85) المستطرف للأبشيهي ص121، ولفظه: (لا لباس أجمل من العافية). المحاضرات لليوسي 2/ 642.
- (86) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المحاضرات لليوسى 2/ 642.
- (87) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المحاضرات لليوسى 2/ 38 6.

- (88) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. زهر الآداب وثمر الألباب للحصري 1/80، ولفظه: (الناس أعداء ما جهلوا). المحاضرات لليوسي 2/ 626.
 - (89) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص92.
- (90) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 447. المحاضرات لليوسى 2/ 626.
- (91) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المستطرف للأبشيهي ص50، ذكره ضمن الأمثال العامة ولم يعزه لأحد. المحاضرات لليوسي 2/ 625.
- (92) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص 29. زهر الآداب وثمر الألباب للحصري 4/ 1054. المستطرف للأبشيهي ص126. المحاضرات لليوسي 2/ 625.
- (93) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. زهر الآداب وثمر الألباب للحصري 4/ 1055. شرح نهيج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 447. المستطرف للأبشيهي ص184. المحاضرات لليوسي 2/626.
- (94) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. زهر الآداب وثمر الألباب للحصري 4/ 1080، نسب الكلمة إلى ابن المعتز.
 - (95) المحاضرات لليوسى 2/ 640.
 - (96) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29.
- (97) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 135.
- (98) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المحاضرات لليوسى 2/ 256.
- (99) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 450. المحاضرات لليوسى 2/ 39 6.
 - (100) المحاضرات لليوسي 2/ 626.
 - (101) لم أقف عليها.
- (102) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المحاضرات لليوسى 2/ 626.
- (103) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المحاضرات لليوسى 2/ 256.

- (104) في الأصل (يجعل)، ولعل ما أثبته أنسب للمعني، وهو الذي أثبته الثعالبي في الإعجاز، والحصري في زهر الآداب، واليوسي في المحاضرات، وعند ابن أبى الحديد بلفظ (يسلم)، وهو مناسب كذلك.
- (105) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. زهر الآداب وثمر الألباب للحصري 2/ 522، وقد نسب الكلمة لابن المعتز. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 438. المحاضرات لليوسي 2/ 639.
- (106) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 448.
- (107) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المستطرف للأبشيهي ص 298. المحاضرات لليوسي 2/ 625.
- (108) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المحاضرات لليوسى 2/ 37 6.
- (109) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. دستور معالم الحكم للقضاعي ص27.
- (110) كذا عند الثعالبي في الإعجاز والإيجاز ص29، وهو الصواب، وفي الأصل: (يَتَّكِل).
- (111) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. ربيع الأبرار للزمخشري 3/ 280. والنوكي جمع نوك، قال ابن منظور: النُّوكُ بالضم: الحمق. ثم قال: والأنوك الأحمق، وجمعه النوكي. انظر: لسان العرب، مادة: (نوك) 10/101.
- (112) ربيع الأبرار للزمخشري 3/ 279، ونسب الكلمة لأبي عبيد، وزير المهدي.
- (113) التذكرة الحمدونية 1/ 363. المستقصى في أمثال العرب للزمخشري 2/ 154.
 - (114) المحاضرات لليوسي 2/ 39.6.
 - (115) نفس المرجع 2/ 626.
- (116) شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/7. المحاضرات لليوسى 2/ 626.
 - (117) المحاضرات لليوسي 2/ 626.
- (118) كذا عند ابن أبى الحديد في شرح نهج البلاغة 1/ 200، وعند اليوسى في المحاضرات 2/ 243 [حياء]. وفي الأصل [حيا]، ولعل ما ذكره ابن أبي الحديد هو الذي يتناسب مع المعنى.

كتاب مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه

- (119) نفس المرجعين.
- (120) المحاضرات في اللغة لليوسى 2/ 39.6.
- (121) كذا عند اليوسي في المحاضرات 2/ 639، ولعله الصواب الذي يتوافق مع المعني.
- (122) العجان: الاسْتُ، وقيل هو القضيب الممدود من الخصية إلى الدبر، وقيل هو ما بين القبل والدبر ـ لسان العرب لابن منظور، مادة (عجن) 13/ 278.
 - (123) المحاضرات لليوسي 2/ 39.6.
- (124) البيان والتبيين للجاحظ 2/ 57. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 413. المحاضرات لليوسى 2/ 256.
- (125) المصنف لابن أبي شيبة، في الزهد رقم 36692، لم يعزه لأحد، بل أخرجه بسنده عن سعيد بن أبي بردة قال: كان يقال، وذكره. سنن ابن ماجه في الزهد كذلك، باب الحكمة ح 4169، أخرجه بسنده عن أبي هريرة قال: قال النبعي : «الكلمة الحكمة ضالة المؤمن، حيثما وجدها فهو أحق بها». مروج الذهب للمسعودي 4/ 16. مسند الشهاب للقضاعي ح 146، أخرجه بسنده عن زيد بن أسلم قال: قال رسول الله ، وذكره. دستور معالم الحكم للقضاعي ص 23. التذكرة الحمدونية 1/1 241.
- (126) التذكرة الحمدونية 2/ 322، ولفظه: (البخل جامع لمساوئ العيوب).
- (127) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المحاضرات لليوسى 2/ 38 6.
 - (128) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29.
- (129) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. دستور معالم الحكم للقضاعي ص27.
 - (130) المرجع السابق.
- (131) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. دستور معالم الحكم للقضاعي ص27.
 - (132) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29.
- (133) البيان والتبيين للجاحظ 4/ 74. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. نهج البلاغة لابن أبي الحديد 6/ 199.

- (134) العقد الفريد لابن عبد ربه 1/89. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المحاضرات لليوسي .639/2
- (135) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29، ولفظه: (إذا حلت المقادير بطل الحذر).
 - (136) المحاضرات لليوسي 2/ 626.
- (137) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص29. المحاضرات لليوسى 2/ 625.
- (138) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. المستطرف للأبشيهي ص40، ولفظه: (الفضل بالعقل والأدب، لا بالأصل والحسب). المحاضرات لليوسي 2/ 625.
 - (139) المحاضرات لليوسي 2/ 626.
- (140) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. لباب الآداب لابن قنفذ ص11.
- (141) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. لباب الآداب لابن قنفذ ص11. المحاضرات لليوسي 2/ 626.
 - (142) نفس المرجع.
 - (143) نفس المرجع.
- (144) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. ربيع الأبرار للزمخشري 3/ 272. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 28. المحاضرات لليوسى 2/ 276.
- (145) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. التذكرة الحمدونية 1/ 77. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 44. المستطرف للأبشيهي ص 290. المحاضرات لليوسي 2/ 626.
- (146) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. ربيع الأبرار للزمخشري 3/ 269. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 22. المستطرف للأبشيهي ص 49. المحاضرات لليوسى 2/ 626.
- (147) البيان والتبيين للجاحظ 2/ 50. العقد الفريد لابن عبد ربه 4/ 157. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص 30. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 1/ 174. المحاضرات لليوسي 2/ 39.6.
- (148) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 55. المحاضرات لليوسى 2/ 626.

فهرس المصادر والمراجع

- القرآن الكريم المصحف المحمدي 1431هـ، برواية ورش عن طريق الأزرق.
- إحياء علوم الدين، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي ت505هـ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، بدون تاريخ الطبع.
- الآداب الشرعية، لأبي عبدالله محمد بن مفلح المقدسي ت 3 76هـ. حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وقدم له شعيب الأرنؤوط وعمر القيام، مؤسسة الرسالة بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1419هـ/1999م.
- أدب الدنيا والدين، لأبي الحسن على بن محمد الماوردي ت50 4هـ، شرح وتعليق محمد كريم راجح، دار إقرأ بيروت لبنان، الطبعة الرابعة 1405هـ/ 1985م.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة، لعز الدين ابن الأثير أبي الحسن على بن محمد الجزري ت 973هـ، تحقيق وتعليق على محمد معوض وعادل أحمد عبدالموجود، قدم له وقرضه محمد عبدالمنعم البري وعبدالفتاح أبو سنة، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، بدون تاريخ الطبع.
- الإصابة في تمييز الصحابة، لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على بن محمد بن محمد المعروف بابن حجر العسقلاني ت528هـ، بدون تاريخ الطبع، نسخة طبق النسخة المطبوعة سنة 3853هـ في كلكتة.
- الإعجاز والإيجاز، لأبي منصور الثعالبي، شرحه اسكندر آصف، المطبعة العمومية بمصر 1897م، الطبعة الأولى
- الأعلام، لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين بيروت لبنان، الطبعة الخامسة عشرة 2002م.
- البصائر والذخائر، لأبي حيان التوحيدي ت414هـ، تحقيق وداد القاضي، دار صادر بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1408هـ/ 1988م.

- (149) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 10/ 19.
- (150) قريب منه في المحاضرات لليوسى 2/ 637، ولفظه: (قلب الأحمق في فمه، ولسان العاقل في قلبه).
- (151) نشر الدر للآبي 1/ 138. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 9/ 276. المحاضرات لليوسي 2/ 356.
- (152) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. ربيع الأبرار للزمخشري 3/ 279. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 9/ 259. المحاضرات لليوسي 2/ 390.
- (153) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 9/ 252. المستطرف للأبشيهي ص929. المحاضرات لليوسي 2/ 627.
- (154) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 9/ 248. الآداب الشرعية لابن مفلح 1/ 378. المستطرف للأبشيهي ص265. المحاضرات لليوسى 2/ 626.
- (155) نشر الدر للآبي 1/ 138. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 9/ 265. المستطرف للأبشيهي ص467. المحاضرات لليوسي 2/ 39 6.
- (156) الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 3/ 280.
- (157) قريب منه في: نثر الدر للآبي 1/ 138. الإعجاز والإيجاز للثعالبي ص30. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 9/ 360 المحاضرات لليوسي 2/ 627.
 - (158) سقطت من المخطوط.
- (159) نشر السدر للآبسي 1/ 138. أدب السدنيا والسدين للماوردي. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 9/ 276.
- (160) نثر الدر للآبي 1/ 138. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد 9/ 276.
 - (161) في الأصل (عبد) والصواب ما أثبته.
- (162) ترجمة بالفارسية للبيت الشعري الذي سبق ذكره.

- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحويين، للحافظ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي ت11 9هـ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر الطبعة الثانية 1399هـ/ 1979م.
- بهجة المجالس وأنس المجالس وشحن الذاهن والهاجس، لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبرت 463هـ، تحقيق محمد مرسى الخولي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، بدون تاريخ الطبع.
- البيان والتبيين، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ت255ه...، تحقيق وشرح عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي بالقاهرة مصر، الطبعة السابعة 1418هـ/ 9991م.
- التذكرة الحمدونية، لابن حمدون محمد بن الحسن بن محمد بن على ت562هـ، تحقيق إحسان عباس وبكر عباس، دار صادر بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1996م.
 - تشريح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، لمحمود الملاح، دار الآل والصحب الرياض، الطبعة الأولى 1430هـ/ 2009م.
- جمهرة الأمثال، لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري، ضبطه وكتب هوامشه ونسقه أحمد عبدالسلام، وخرج أحاديثه محمد سعيد بن بسيوني، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1408هـ/ 1988م.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصفهاني ت30 4هـ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1409هـ/ 1988م.
- دستور معالم الحكم ومأثور مكارم الشيم من كلام أمير المؤمنين على بن أبى طالب، للإمام القاضي أبي عبدالله محمد بن سلامة القضاعي، قدم له: عبدالزهراء الحسيني الخطيب، دار الكتاب العربي بيروت لبنان، 1401هـ/1981م.

- ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ت853هـ،تحقيق عبدالأمير المهنا، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1412هـ/ 1992م.
- الرياض النضرة في مناقب العشرة، أحمد بن عبدالله الطبري محب الدين، اعتنى به وأخرجه عبدالمجيد طعمة حلبي، دار المعرفة بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1418هـ/ 1997م.
- زهر الآداب وثمر الألباب، لأبي أسحاق إبراهيم بن علي الحصري ت 3 5 4هـ، حققه وضبطه وشرحه محمد محيى الدين عبدالحميد، دار الجيل للنشر بيروت لبنان، الطبعة الرابعة بدون تاريخ الطبع.
- سلم الوصول إلى طبقات الفحول، لحاجي خليفة ت1067هـ، تحقيق محمو د عبدالقادر أرنؤوط، شركة يلدز للنشر استنبول 2010م.
- سنن ابن ماجه، لأبي عبدالله محمد بن يزيد القزويني ت273م، حكم على أحاديثه وآثاره وعلق عليه محمد ناصر الدين الألباني، اعتنى به أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، مكتبة المعارف الرياض السعودية، الطبعة الأولى، بدون تاريخ الطبع.
- شرح نهج البلاغة، آلبن أبي الحديد ت656هـ، تحقيق محمد إبراهيم، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى 1428هـ/ 2007م.
- صحيح مسلم، للإمام الحافظ أبي الحسن مسلم ابن الحجاج القشيري النيسابوري ت 1 26هـ، إخراج وتنفيذ فريق بيت الأفكار الدولية، بيت الأفكار الدولية 1419هـ/ 1998م.
- صفة الصفوة، لجمال الدين أبو الفرج بن الجوزي ت597هـ، تحقيق خالد طرطوسي، دار الكتاب العربي بيروت لبنان، 1433هـ/ 2012م.
- الطبقات الكبرى المسماة لواقح الأنوار في طبقات الأخيار، للإمام أبي المواهب عبدالوهاب بن أحمد بن على الشعراني

- ت973هـ، ضبطه وصححه خليل المنصور، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1418هـ/ 1997م.
- الطبقات الكبير، محمد بن سعد بن منيع الزهري ت230هـ، تحقيق علي محمد عمر، مكتبة الخانجي بالقاهرة مصر، الطبعة الأولى 1421هـ/ 2001م.
- العقد الفريد، لأحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي ت328هـ، تحقيق مفيد محمد قميحة، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1404هـ/ 1983م.
- عيون الأخبار، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن
 قتيبة الدينوري ت276هـ، تحقيق لجنة بدار
 الكتب المصرية بالقاهرة، الطبعة الثانية 1996م.
- كشف الخفاء ومزيل الالتباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، لإسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي ت1162هـ، عنيت بنشره مكتبة القدسي القاهرة بدون تاريخ الطبع.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبدالله الشهير بحاجي خليفة، عنى بتصحيحه وطبعه محمد شرف الدين يالتقايا، دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان، بدون تاريخ الطبع.
- لباب الآداب، لأسامة بن منقذ ت884هـ، تحقيق أحمد محمد شاكر، منشورات مكتبة السنة القاهرة مصر، نشرت عن الطبعة الأولى 1354هـ، بتاريخ 1407هـ/ 1987م.
- لسان العرب، لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي، دار صادر بيروت بدون تاريخ الطبع.
- مائة شاهد وشاهد من معاني كلام الإمام علي
 كرم الله وجهه في شعر أبي الطيب المتنبي،
 لعبدالزهراء الحسيني الخطيب، نشر مؤسسة

- نهج البلاغة طهران إيران، الطبعة الأولى 1404هـ/ 1984م.
- المحاضرات في الأدب واللغة، للحسين اليوسي ت1102هـ، تحقيق وشرح محمد حجي وأحمد الشرقاوي إقبال، دار الغرب الإسلامي بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1982م الطبعة الثانية 2006م.
- مروج الذهب ومعادن الجوهر، لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي ت64 هـ، اعتنى به وراجعه كمال حسن مرعي، المكتبة العصرية صيدا بيروت، الطبعة الأولى 1425هـ/ 2005م.
- المستدرك على الصحيحين، للإمام الحافظ أبي عبدالله الحاكم النسابوري، طبع دار الحرمين للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى 14717هـ/ 1997م.
- المستطرف في كل فن مستظرف، لبهاء الدين أبو الفتح محمد أحمد بن منصور الأبشيهي ت854ه، دار الشرق العربي لبنان بيروت، الطبعة الأولى 1429هـ/ 2008م.
- المستقصى في أمثال العرب، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري ت538هـ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1408هـ/ 1987م.
- مسند الشهاب، لأبني عبدالله محمد بن سلامة القضاعي ت454هـ، حققه وخرج أحاديثه حمدي عبدالمجيد السلفي، مؤسسة الرسالة بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1405هـ/ 1985م.
- المصنف، لأبي بكر عبدالله بن محمد بن إبراهيم بن أبي شيبة ت235هـ، تقديم سعد ابن عبدالله آل حميد، تحقيق محمد بن عبدالله الجمعة ومحمد بن إبراهيم اللحيدان، مكتبة الرشد الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1425هـ/ 2004م.

كتاب مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه

- معجم الأدباء إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، لياقوت الحموي الرومي، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1993م.
- معرفة الصحابة، لأبي نعيم أحمد بن عبدالله ابن أحمد بن إسحاق بن مهران الأصبهاني ت 430هـ، تحقيق عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن للنشر الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1419هـ/ 1998م.
- نثر الدر، للكاتب أبي سعيد منصور بن الحسين الآبي ت 421هـ، تقديم مظهر الحجي، منشورات وزارة الثقافة السورية دمشق 1997.

- نهاية الأرب في فنون الأدب، لشهاب الدين أحمد بن عبدالوهاب النويري ت337هـ، تحقيق مفيد قميحة وحسن نور الدين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1424هـ/ 2004م.
- نهج البلاغة، للشريف الرضى، تحقيق وتوثيق صبري إبراهيم السيد، تقديم عبدالسلام هارون، نشر وتوزيع دار الثقافة، قطر الدوحة 1406هـ/ 1986م.
- نهج البلاغة، للشريف الرضى، شرح الشيخ محمد عبده، دار المعرفة بيروت لبنان، بدون تاريخ الطبع.

تطلب منشوراتنا من: وحدة النشر والتوزيع وتنظيم المعارض الرابطة المحمدية للعلماء، شارع لعلو، لودليةالرباط. الهاتف والفاكس: 05.37.10.15.85 (212+) البريد الإلكتروني:

manchoratarrabita@gmail.com

المعرض الدائم لإصدارات الرابطة المحمدية للعلماء شارع فيكتور هيكو رقم 53 مكرر، الأحباس: الدارالبيضاء الهاتف: 05.22.44.86.57 (212+)

الفاكس: 05.22.54.20.51 (+212)

البريد الإلكتروني: manchoratarrabita@gmail.com

دار الأمان للنشر والتوزيع - الرباط

البريد الإلكتروني: derelaman@menara.ma

الهاتف: 05.37.20.00.55 (+212)

الفاكس: 05.37.72.32.76 (+212)